

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КУРСКА

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 50 имени Юрия Алексеевича Гагарина»  
305018, г. Курск, ул. Серегина, д.12  
тел. 38-34-14, 37-94-55. Е – mail:kursk50@yandex.ru

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов Протокол № <u>6</u> от <u>28.05.2021</u> Руководитель МО <u>Яцкая Е.А.</u>	Принята решением заседания ПС школы Протокол № <u>13</u> от <u>30.06.21</u> Председатель ПС <u>Чефранова Т.И.</u>	Утверждена Приказом от <u>1.07.2021</u> № <u>120/1</u> Директор школы <u>С.И. Гагарина</u> <u>С.И. Гагарина</u>
---	--	---

**Рабочая программа  
курса «Основы религиозных культур  
и светской этики»  
1 – 4 классы**

## Планируемые результаты курса «Основы религиозных культур и светской этики»

### **Личностные результаты:**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

С этой целью каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 “Россия — наша Родина” и урок 30 “Любовь и уважение к Отечеству”. Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена: иллюстративным материалом в полной мере отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебное содержание раскрывается на материале отечественной истории.

2. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.

Достигается за счет того, что в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия “мы — российский народ”, “мы разные и мы вместе”. Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний.

Содержание всех учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания обучающимся основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм.

4. Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.

Содержание каждого урока в каждом из 6 учебников раскрывает определенные ценности, или направляет обучающихся на их дополнительное осмысление (уроки 16—17).

5. Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

В содержании всех учебников особое место занимает тема семьи, старших и младших.

7. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников. Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к духовным ценностям — важнейшая задача всех моделей комплексного курса, решаемая по ходу всего учебно-воспитательного процесса.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления.

Осознание общей цели учебной деятельности, формирование мотивации к изучению избранного модуля в рамках курс “Основы религиозных культур и светской этики” происходит уже на первом уроке “Россия — наша Родина”. Здесь обучающие получают представление о том, зачем им лично нужен этот учебный предмет. Общая цель учебной

деятельности — приобщение к определенной духовной, культурной традиции конкретизируется на каждом уроке посредством формулировки задач урока. Например, в рубрике “Вы узнаете” на первом уроке формулируются вопросы: “Что такое духовный мир человека?”, “Что такое культурные традиции и для чего они существуют?”. Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности и находить средства ее реализации развивается также в системе заданий, предусмотренных в каждом уроке. Так, после первого урока обучающиеся получают следующие домашние задания: “Посоветуйтесь с родителями, взрослыми и назовите несколько традиций, принятых в вашей семье”, “Какие ценности лежат в основе традиций вашей семьи?”. Эти задания школьники выполняют самостоятельно и при участии родителей и других значимых взрослых. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация перед началом каждого урока — реализация поставленных задач в содержании урока — творческие домашние задания, характерна для всех уроков.

2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности.

Содержание и методический аппарат каждого учебника дополняет электронное приложение. В нем для каждого урока разработана система, позволяющая учащемуся самостоятельно получать дополнительную информацию, комбинировать ее определенным образом, усваивать ее в игровой форме, самостоятельно контролировать и оценивать собственные учебные действия и уровень усвоения материала.

3. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.

В дополнении к поурочным учебным заданиям в конце 2 четверти 4 класса (уроки 16—17) предусмотрены самостоятельные творческие работы учащихся. Особенность их выполнения в том, что поиск новых знаний осуществляется учащимися не только в книгах и Интернете, но, главным образом, посредством актуализации жизненного, нравственного, социального опыта родителей и других значимых взрослых. Умение осуществлять информационный поиск развивается в диалоге, коммуникации старших и младших, сверстников между собой. Получаемая обучающимися информация, и сам способ ее получения имеют выраженное антропологическое, нравственно-ориентированное измерение.

4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.

Целостное педагогическое пространство учебников складывается из текстов, различных по стилю и языку: научных, художественных, религиозных, исторических и др. Овладения навыками смыслового чтения осуществляется в процессе диалога разных текстов, их смысловой “переклички”, перевода одного текста на язык другого.

5. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь собственную; излагать мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Все учебники содержат развернутую систему творческих заданий по каждому уроку, а также уроки 16—17 “Творческие работы учащихся”. Система вопросов и творческих работ предполагает активный поиск обучающимися новой информации, а также содержательный диалог с родителями и другими взрослыми. Программой комплексного курса предусмотрено проведение (урок 31—33) презентаций творческих работ учащихся, изучавших определенный модуль, перед своими одноклассниками, изучавшими другие модули, что позволит ознакомить школьников со всеми духовными и культурными традициями.

6. Определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Решение этих задач обеспечиваются следующими методическими формами и приемами:

- разные учебники имеют общие 1 и 30 уроки, в которых выражена задача каждого модуля — приобщение к традициям многонационального народа России;
- большая система творческих заданий, обеспечивающая деятельностный, развивающий характер обучения, коллективную работу обучающихся, старших и младших;
- организация школьно-семейного праздника “Диалог культур во имя гражданского мира и согласия”, завершающего изучение комплексного курса.

### ***Предметные результаты:***

1. Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.
2. Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе.
3. Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России.
4. Осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Достижение этих результатов обеспечивается всем содержанием учебников, их методической структурой, единством учебной и внеучебной деятельности.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса**

#### **Знать/понимать:**

- основные понятия религиозных культур;
- историю возникновения религиозных культур;
- историю развития различных религиозных культур в истории России;
- особенности и традиции религий;
- описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь.

#### **Уметь:**

- описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- участвовать в диалоге: слушать собеседника и излагать своё мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Содержание программы учебного модуля «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека.

Праздники как одна из форм исторической памяти.

Образцы нравственности в культурах разных народов.

Государство и мораль гражданина.

Образцы нравственности в культуре Отечества.

Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.

Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Методика создания морального кодекса в школе. Образование как нравственная норма.

Нормы морали. Этикет.

Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### Описание системы оценки достижения планируемых результатов

В условиях современной школы большое внимание уделяется диагностике знаний и умений, контролю достижения уровня обязательных результатов обучения. Уроки по курсу ОРКСЭ – уроки безотметочные, но это не означает, что нет необходимости в контроле усвоения знаний. Процесс усвоения знаний индивидуален, поэтому необходимы формы контроля, позволяющие предусмотреть проверку, во-первых, достижения каждым учеником уровня обязательной подготовки по предмету, во-вторых, глубины сформированности учебных умений. Оценка должна решать, как минимум, две основные задачи:

- Подведение итогов работы.
- Сравнение (с самим собой и другими).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

- Тестирование (метод тестов).  
Возможные варианты тестовых заданий:
  1. Задания альтернативных ответов.
  2. Задания множественного выбора.
  3. Задания на восстановление соответствия.
- Опрос.  
Виды опроса:
  1. Анкетирование.
  2. Интервью.
  3. Беседа.

#### **Формы организации и виды деятельности:**

\_взаимные вопросы и задания групп, взаимообъяснение, интервью, беседа, драматизация (театрализация), оставление словаря терминов и понятия, составление галереи образов, заочных экскурсий

-индивидуальная, групповая, парная, фронтальная;

Формы и виды учебной деятельности, рекомендуемые для организации занятий в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» основываются на сочетании различных **методов обучения**:

- словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;
- наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
- практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует

совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

- репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Сотрудничество** со взрослыми: подготовка творческой беседы с членами семьи.

**Работа в паре и группе:** поиск и исправление неверных высказываний, изложение и аргументирование своей точки зрения, оценивание точки зрения одноклассника, обсуждение высказанных мнений.

**Работа в паре и группе:** поиск и исправление неверных высказываний, изложение и аргументирование своей точки зрения, оценивание точки зрения одноклассника, обсуждение высказанных мнений.

**Изучение** основы духовной традиции православия: беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом.

**Определение** основных понятий православной культуры, **знание** основных терминов.

**Анализ** взаимосвязи между религиозной (православной) культурой и поведения людей.

**Изучение** основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, религиозных праздников и святых православной культуры.

**Выполнение** заданий творческого и поискового характера.

**Сотрудничество** со взрослыми: подготовка творческой беседы с членами семьи.

**Сбор** информации и **систематизация** знаний; **разработка** плана работы над проектом, **определение** содержания проектной работы по теме, **презентация** проекта.

**Выполнение** заданий творческого и поискового характера.

**Сбор** информации и **систематизация** знаний; **разработка** плана работы над проектом, **определение** содержания проектной работы по теме, **презентация** проекта

### **Тематическое планирование (4 класс, 34 часа)**

<b>Дата</b>	<b>№ темы</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
	Тема 1	Россия – наша Родина	1
	Тема 2	Что такое светская этика	1
	Тема 3	Культура и мораль	1
	Тема 4	Особенности морали	1
	Тема 5	Добро и зло	1
	Тема 6	Добро и зло	1
	Тема 7	Добродетель и порок	1
	Тема 8	Добродетель и порок	1
	Тема 9	Свобода и моральный выбор человека	1

	Тема 10	Свобода и ответственность	1
	Тема 11	Моральный долг	1
	Тема 12	Справедливость	1
	Тема 13	Альтруизм и эгоизм	1
	Тема 14	Дружба	1
	Тема 15	Что значит быть моральным	1
	Тема 16	Подведение итогов	1
	Тема 17	Подведение итогов	1
	Тема 18	Род и семья – источник нравственных отношений	1
	Тема 19	Нравственный поступок	1
	Тема 20	Золотое правило нравственности	1
	Тема 21	Стыд. Вина. Извинение	1
	Тема 22	Честь и достоинство	1
	Тема 23	Совесть	1
	Тема 24	Нравственные идеалы	1
	Тема 25	Нравственные идеалы	1
	Тема 26	Образцы нравственности в культуре Отечества	1
	Тема 27	Этикет	1
	Тема 28	Семейные праздники	1
	Тема 29	Жизнь человека – высшая нравственная ценность	1
	Тема 30	Любовь и уважение к Отечеству	1
	Тема 31	Подготовка творческих проектов учащихся	1
	Тема 32-33	Выступление учащихся со своими творческими работами	2
	Тема 34	Презентация творческих проектов	1
		<b>Всего:</b>	<b>34</b>