

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №50  
имени Юрия Алексеевича Гагарина»**

Принята решением педагогического совета  
протокол №13 от 30.06.21

Утверждена  
приказом МБОУ  
«СОШ №50 им.Ю.А.Гагарина»  
№ 13 от 30.06.21  
Директор школы  
М.Н.Старикова



**Основная образовательная программа  
начального общего образования  
Срок реализации  
2021-2025 гг.**

## Содержание

Содержание .....	1
Общие положения.....	4
1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка .....	5
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы 7	
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	9
1.2.2. Предметные результаты.....	43
1.2.2.1. Предметные планируемые результаты по годам обучения. примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов .....	52
1.2.3. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования .....	215
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы .....	223
1.3.1. Общие положения.....	223
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....	225
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.....	231
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.....	234
2. Содержательный раздел.....	236
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....	236
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования .....	237
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования .....	238
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	242
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности .....	251
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся.....	253
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию .....	255
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий .....	257
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности .....	258
2.2.1. Общие положения.....	258
2.2.2. Основное содержание учебных предметов.....	260
2.2.2.1. Русский язык.....	260
2.2.2.2. Родной русский язык.....	264
2.2.2.3. Литературное чтение.....	264
2.2.2.4. Литературное чтение на родном русском языке.....	268
2.2.2.5. Иностранный язык.....	269
2.2.2.6. Математика и информатика .....	272
2.2.2.7. Окружающий мир.....	273
2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики .....	277
2.2.2.9. Изобразительное искусство .....	277
2.2.2.10. Музыка .....	280
2.2.2.11. Технология .....	294
2.2.2.12. Физическая культура .....	295
2.3. Рабочая программа воспитания .....	299
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	356
2.5. Программа коррекционной работы .....	362
3. Организационный раздел.....	369
3.1. Учебный план начального общего образования .....	369
3.2. План внеурочной деятельности.....	375
3.3. Календарный учебный график .....	375

3.4. Календарный план воспитательной работы школы .....	384
3.5. Система условий реализации основной образовательной программы.....	387
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы .....	387
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	391
3.5.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	393
3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	400
3.5.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы .....	404
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы.....	408

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации Федеральных целевых программ развития образования последних лет.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно - нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;

– с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключённом между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

– формирование общей культуры, духовно - нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно - технического творчества и проектно - исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно - воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитывались также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно - логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково - символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно - познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитывались существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно - ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно - методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно - деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно - практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и

понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посред-



ством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

### 1.2.1.Формирование универсальных учебных действий

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет требования к результатам освоения основной образовательной программы. К числу планируемых результатов относятся:

- *личностные результаты*, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно- смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- *метапредметные результаты*, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;
- *предметные результаты*, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

#### Личностные результаты

Цели-ориентиры ФГОС НОО	Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорно- го учебного материа- ла	Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета	Соотнесение личностных результатов по материалам ФГОС с терминологией реализуемых в гимназии образовательных систем
	У выпускника будут сформированы:	Выпускник получит возможность для формирования:	
1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонацио-	• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;	• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;	<b>Осознавать себя гражданином России, в том числе:</b> - объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России, гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках, - отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские

<p>нального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; гордости за свою Родину</p>			<p>демократические порядки и препятствовать их нарушению, - осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний. <b>Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:</b> - культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность, - базовых российских гражданских ценностей, - общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений.</p>
<p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве;</li> <li>• учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>основ устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> </ul>	<p><b>Осознавать себя ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:</b> - объяснять, что связывает тебя с твоими близкими, друзьями, одноклассниками, с земляками, народом, с твоей Родиной, со всеми людьми, с природой; - искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений, - стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов стран, на основе взаимного интереса и уважения, - уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания. <b>Характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:</b> - общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том</p>

			числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений.
3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• толерантное отношение и уважение к культуре других народов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков других людей;</i></li> </ul>	<p><i>Социальная и культурная адаптация. Осознавать себя ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения,</li> <li>- уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;</li> <li>- умение вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.</li> </ul>
4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к гимназии, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>• <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>• <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым знаниям</i></li> </ul>	<p><b>Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового.</b></p>
5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>дифференцированной оценки моральных и конвенциональных норм, морального сознания как переходного от</i></li> </ul>	<p><b>Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культуры, народа, мировоззрения, к которому оцу-</li> </ul>

<p>деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение</li> </ul>	<p><i>доконвенционального к конвенциональному уровню;</i></p>	<p>ощущать свою причастность,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовых российских гражданских ценностей,</li> <li>- общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений.</li> </ul> <p><b>Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них</b> (принимать наказание и самонаказание).</p>
<p>б) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> </ul>	<p><b>Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- важности различения «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного»,</li> <li>- важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.</li> </ul>
<p>7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i></li> </ul>	<p><b>Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- известных и простых общепринятых правил «доброто», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения,</li> <li>- сопереживания в радостях и бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников,</li> <li>- сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.</li> </ul>
<p>8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориента-</i></li> </ul>	<p><b>Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.</b></p>

выходы из спорных ситуаций;		ции на их мотивы и чувства;	
9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>установка на здоровый образ жизни;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>установки на здоровый образ жизни реализации в реальном поведении и поступках;</li> </ul>	<p><b>Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>важности бережного отношения к здоровью человека и к природе,</li> <li>общечеловеческих ценностей и российских ценностей, в том числе человеколюбия, уважения к труду, культуре,</li> <li>важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.</li> </ul>

### Личностные результаты, формируемые на учебных предметах

Русский язык			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;</li> <li>эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;</li> <li>чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;</li> <li>любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;</li> <li>интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;</li> <li>интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li> <li>интерес к изучению языка;</li> <li>осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</li> </ul>	

<p><i>Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Буквара и учебников «Русский язык».</i></p>	<p><i>Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.</i></p>	<p><i>Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.</i></p>	
<p><b>Литературное чтение</b></p>			
<p><b>1 класс</b></p>	<p><b>2 класс</b></p>	<p><b>3 класс</b></p>	<p><b>4 класс</b></p>
<p>– <i>оценивать</i> поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</p> <p>– <i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;</p> <p>– <i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</p> <p>– <i>высказывать</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>	<p>– <i>оценивать</i> поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</p> <p>– <i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;</p> <p>– <i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</p> <p>– <i>высказывать</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>	<p>эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;</p> <p>– эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>;</p> <p>– чувство прекрасного – умение <i>воспринимать</i> красоту природы, <i>бережно относиться</i> ко всему живому; <i>чувствовать</i> красоту художественного слова, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</p> <p>– <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре, истории;</p> <p>– <i>понимание</i> ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;</p> <p>– <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</p> <p>– <i>наличие</i> собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;</p> <p>– <i>ориентация</i> в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;</p> <p>– <i>этические чувства</i> – совести, вины, стыда</p> <p>– как регуляторы морального поведения.</p>	
<p><i>Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие формирование эмоционально-оценочного отношения к прочитанному.</i></p>	<p><i>Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.</i></p>		
<p><b>Английский язык</b></p>			
<p><b>2-4 классы</b></p>			
<p>– <i>понимать</i> основы российской гражданской идентичности, чувствовать гордость за свою Родину, российский народ и историю России, <i>осознавать</i> свою этническую и национальную принадлежность; <i>понимать</i> ценность многонационального российского общества;</p> <p>– <i>осознавать</i> целостность мира в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>– <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>, уважительно относиться к иному мнению,</p>			

истории культуре других народов;

– *развивать* самостоятельность и ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– *осознавать* иностранный язык как средство международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;

– *воспринимать* представление о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу.

### *Окружающий мир*

#### **1 класс**

– *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.

– *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.

– Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, ка-

#### **2 класс**

– *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.

– *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

– Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

#### **3 класс**

– *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

– *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

– Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

#### **4 класс**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-

– познавательные и внешние мотивы;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

– учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

– способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлеж-



<p>кой поступок совершить.</p>		<p>В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, <i>делать выбор</i>, какой поступок совершить.</p>	<p>ности;          – ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;          – развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;          – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенционных к конвенциональному уровню;          – установка на здоровый образ жизни;          – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;          – эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.</p>
<p><i>Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.</i></p>			
<p style="text-align: center;"><b>Математика</b></p>			

<p><b>1 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Определять и высказывать</i> под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</li> <li>– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</li> </ul>	<p><b>2 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Самостоятельно определять и высказывать</i> самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).</li> <li>– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно <i>делать выбор</i>, какой поступок совершить.</li> </ul>	<p><b>3 класс - 4 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно <i>определять и высказывать</i> самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</li> <li>– В <i>самостоятельно созданных</i> ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, какой поступок совершить.</li> </ul>
<p><i>Средством достижения этих результатов служит организация на уроке парно-групповой работы.</i></p>	<p><i>Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, организация на уроке парно-групповой работы.</i></p>	<p><i>Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на развитие умения определять своё отношение к миру, организация на уроке парно-групповой работы.</i></p>
<p><b>Физическая культура</b></p>		
<p><b>1-4 классы</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Активно</i> включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</li> <li>– Проявлять <i>положительные качества</i> личности и <i>управлять своими эмоциями</i> в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;</li> <li>– Проявлять <i>дисциплинированность, трудолюбие и упорство</i> в достижении поставленных целей;</li> <li>– Оказывать <i>бескорыстную помощь</i> своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.</li> </ul>		
<p><b>Технология</b></p>		

1 класс	2 класс	3 класс - 4 класс
<p>– <i>Оценивать</i> жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно <i>оценить</i> как хорошие или плохие;</p> <p><i>Называть и объяснять</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>– Самостоятельно <i>определять и объяснять</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>– В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, какой поступок совершить.</p>	<p>– <i>Объяснять</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;</p> <p>– <i>Объяснять</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>– Самостоятельно <i>определять и высказывать</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;</p> <p>– В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).</p>	<p>– <i>Оценивать</i> жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить с общепринятыми нормами и ценностями; <i>оценивать</i> (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <p>– <i>Описывать</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p>– <i>Принимать</i> другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p> <p>– Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, <i>делать выбор</i> способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>
<p><i>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на развитие умения определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.</i></p>		
<p align="center"><b>Изобразительное искусство</b></p>		
<p align="center"><b>1-4 классы</b></p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у ребёнка <i>ценностных ориентиров</i> в области изобразительного искусства;</li> <li>– Воспитание <i>уважительного отношения к творчеству</i> как своему, так и других людей;</li> <li>– Развитие <i>самостоятельности</i> в поиске решения различных изобразительных задач;</li> <li>– Формирование <i>духовных и эстетических</i> потребностей;</li> <li>– <i>Овладение</i> различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;</li> <li>– Воспитание <i>готовности к отстаиванию</i> своего эстетического идеала;</li> <li>– Отработка навыков <i>самостоятельной и групповой</i> работы.</li> </ul>
<b>Музыка</b>
<b>1-4 классы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформулированность <i>эмоционального отношения к искусству</i>, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и бытовом разнообразии;</li> <li>– Развитие <i>мотивов</i> музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.</li> </ul>

### Метапредметные результаты

Цели-ориентиры	Образовательная система	Регулятивные универсальные учебные действия	
		Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>Освоение способом решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Формирование умения понимать причины</p>	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• учитывать правило в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• адекватно воспри-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного</li> </ul>

<p>успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>ИКТ). Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. Объяснять самому себе: «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).</p>	<p>нимать оценку учителя; • различать способ и результат действия; • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; • выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</p>	<p>внимания; • <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></p>
<p><b>Цели-ориентиры</b></p>	<p><b>Образовательные системы</b></p>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>
<p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном про-</p>	<p>Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.</p>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; • использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; • строить речевое высказывание в устной и письменной форме; • ориентироваться на разнообразие способов решения задач; • основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; • осуществлять анализ объектов с</p>	<p>• <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i> • <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i> • <i>осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</i> • <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> • <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя</i></p>

<p>странстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ. Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, Интернет). Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);</li> <li>- отделять новое от известного;</li> <li>- выделять главное;</li> <li>- составлять план.</li> </ul> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и</p>	<p>выделением существенных и несущественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• владеть общим приемом решения задач.</li> </ul>	<p><i>недостающие компоненты;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></li> <li>• <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>• <i>произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.</i></li> </ul>
---	--	--	--

<p>аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, известным понятиям.</p>	<p>жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ. Выполнять универсальные логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять анализ (выделение признаков),</li> <li>- производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),</li> <li>- выбирать сравнения, сериации, классификации объектов,</li> <li>- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,</li> <li>- выстраивать логическую цепь рассуждений,</li> <li>- относить объекты известным понятиям.</li> </ul>		
<p><b>Цели-ориентиры</b></p>	<p><b>Образовательная система</b></p>	<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	
		<p><b>Выпускник научится</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>
<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятель-</p>	<p>При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её. Учиться подтверждать аргументы фактами. Учиться критично относиться к своему мнению. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.). Предвидеть (прогнозировать) послед-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>учитывать и координировать во взаимодействии различные от собственной позиции других людей;</i></li> <li>• <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>• <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>• <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> </ul>

<p>ности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>ствия коллективных решений.</p> <p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Вырабатывать в противоречивых ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.</p>	<p>столкновения интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• контролировать действия партнера;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> </ul> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;</i></li> <li>• <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li>• <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i></li> <li>• <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</i></li> </ul>
--	--	--	---

## Метапредметные результаты, формируемые на учебных предметах

<i>Русский язык</i>		
1 класс	2 класс	3-4 классы
<i>Регулятивные УУД</i>		
<p>– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>– проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</p> <p>– учиться работать по предложенному учителем плану.</p>	<p>– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>– проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</p> <p>– учиться работать по предложенному учителем плану.</p>	<p>– самостоятельно формулировать тему и цели урока;</p> <p>– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</p> <p>– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</p> <p>– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</p>
<i>Средством</i>	<i>Средством</i>	<i>Средством формирования</i>



<p><i>формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.</i></p>	<p><i>формирования регулятивных УУД служат проблемно-диалогическая технология.</i></p>	<p><i>регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</i></p>
<p><i>Познавательные УДД</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);</li> <li>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;</li> <li>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</li> <li>– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</li> <li>– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</li> <li>– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>– пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>– осуществлять анализ и синтез;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>– строить рассуждения.</li> </ul>
<p><i>Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).</i></p>	<p><i>Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.</i></p>	
<p><i>Коммуникативные УДД</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>– слушать и понимать речь других;</li> <li>– выразительно читать и пересказывать небольшой текст;</li> <li>– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</li> <li>– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>– слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</li> <li>– выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;</li> <li>– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</li> <li>– высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>– задавать вопросы.</li> </ul>	
<p><i>Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.</i></p>	<p><i>Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.</i></p>		
<b>Литературное чтение</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<i>Регулятивные УУД</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>– проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>– учиться работать по предложенному учителем плану.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>– проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>– учиться работать по предложенному учителем плану.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать тему и цели урока;</li> <li>– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</li> <li>– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul>	
<p><i>Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.</i></p>	<p><i>Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</i></p>		

<i>Познавательные УДД</i>		
<p>– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);</p> <p>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p>	<p>– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;</p> <p>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p>	<p>– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</p> <p>– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</p> <p>– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</p> <p>– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>– пользоваться словарями, справочниками;</p> <p>– осуществлять анализ и синтез;</p> <p>– устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>– строить рассуждения.</p>
<p><i>Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).</i></p>		<p><i>Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.</i></p>
<i>Коммуникативные УДД</i>		
<p>– оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>– слушать и понимать речь других;</p> <p>– выразительно читать и пересказывать текст;</p> <p>– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</p>	<p>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>– слушать и понимать речь других;</p> <p>– выразительно читать и пересказывать текст;</p> <p>– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</p>	<p>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p> <p>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p>– высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p> <p>– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым</p>

– учиться <i>работать в паре, группе</i> ; выполнять различные роли.	– учиться <i>работать в паре, группе</i> ; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	корректировать свою точку зрения; – <i>договариваться</i> и придти к общему решению совместной деятельности; – <i>задавать вопросы</i> .
<i>Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.</i>		

<b>Математика</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<i>Регулятивные УДД</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> <li>– <i>Проговаривать</i> последовательность действий на уроке.</li> <li>– Учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</li> <li>– Учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану.</li> <li>– Учиться <i>отличать</i> верное выполненное задание от неверного.</li> <li>– Учиться совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную <i>оценку</i> деятельности класса на уроке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Определять</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.</li> <li>– Учиться совместно с учителем обнаруживать и <i>формулировать учебную проблему</i> совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).</li> <li>– Учиться <i>планировать</i> учебную деятельность на уроке.</li> <li>– <i>Высказывать</i> свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).</li> <li>– Работая по предложенному плану, <i>использовать</i> необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).</li> <li>– <i>Определять</i> успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно <i>формулировать</i> цели урока после предварительного обсуждения.</li> <li>– Учиться совместно с учителем обнаруживать и <i>формулировать</i> учебную проблему.</li> <li>– Составлять <i>план</i> решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> <li>– Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, <i>исправлять</i> ошибки с помощью учителя.</li> <li>В диалоге с учителем учиться <i>вырабатывать</i> критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</li> </ul>	
<i>Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</i>			
<i>Познавательные УУД</i>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентировать ся в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя.</li> <li>– Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</li> <li>– Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</li> <li>– Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса.</li> </ul> <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> такие Математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических Рисунков, схем).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентироваться в своей системе знаний: <i>понимать</i>, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.</li> <li>– <i>Делать</i> предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.</li> <li>– Добывать новые знания: <i>находить</i> необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).</li> <li>– Добывать новые знания: <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</li> <li>– Перерабатывать полученную информацию: <i>наблюдать</i> и <i>делать</i> самостоятельные <i>выводы</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно <i>предполагать</i>, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</li> <li>– <i>Отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</li> <li>– Добывать новые знания: <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</li> <li>– Перерабатывать полученную информацию: <i>Сравнивать</i> и <i>Группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.</li> <li>– Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний.</li> <li>– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>составлять</i> простой план учебно-научного текста.</li> <li>– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>представлять</i> информацию в виде текста, таблицы, схемы.</li> </ul>
<p><i>Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на развитие умения объяснять мир.</i></p>		
<p style="text-align: center;"><i>Коммуникативные УУД</i></p>		

<p>Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</li> <li>– <i>Читать</i> и <i>пересказывать</i> текст.</li> <li>– Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> <li>– <i>Учиться</i> выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> <li><i>Слушать</i> и <i>понимать</i> речь Других.</li> <li>– Выразительно <i>читать</i> и <i>Пересказывать</i> текст.</li> <li>– <i>Вступать</i> в беседу на уроке и в жизни.</li> <li>– <i>Совместно</i> договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> <li>– <i>Учиться</i> выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul>	<p>Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом Учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</li> <li>– <i>Слушать</i> других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</li> <li>– <i>Читать</i> вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</li> <li>– <i>Договариваться</i> людьми:</li> </ul> <p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Учиться</i> уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</li> </ul>
<p><i>Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в парах и малых группах.</i></p>	<p><i>Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения и работа в малых группах.</i></p>	
<b>Окружающий мир</b>		
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>
<i>Регулятивные УУД</i>		

<p><i>Определять и Формулировать Цель Деятельности на Уроке с помощью Учителя.</i></p> <p><i>Проговаривать последовательно сть действий на уроке.</i></p> <p><i>Учиться Высказывать своё Предположение (версию) на основе Работы с Иллюстрацией Учебника.</i></p> <p><i>Учиться Работать По предложенному Учителем плану.</i></p> <p>– Учиться <i>Отличать Верно выполненное Задание от Неверного.</i></p> <p><i>Учиться Совместно с Учителем и другими Учениками давать Эмоциональную Оценку деятельности класса на уроке.</i></p>	<p>– <i>Определять</i> цель деятельности на уроке спомощью учителя и самостоятельно.</p> <p>– Учиться совместно с учителем обнаруживать <i>и формулировать учебную проблему</i> совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).</p> <p>– Учиться <i>планировать</i> учебную деятельность на уроке.</p> <p>– <i>Высказывать</i> свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).</p> <p>Работая по Предложенному плану, <i>использовать</i> необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).</p> <p>– <i>Определять</i> успешность Выполнения своего задания в Диалоге с учителем.</p>	<p>– Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</p> <p>– Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</p> <p>– Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>– В диалоге с учителем вырабатывать <i>Критерии оценки</i> определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся <i>Критериев</i>.</p>
---	--	--

*Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).*

*Познавательные УУД*

<p>– Ориентировать ся в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>– Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>– Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию:</p>	<p>– Ориентироваться в своей системе знаний: <i>понимать</i>, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.</p> <p>– <i>Делать</i> предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.</p> <p>– Добывать новые знания: <i>находить</i> необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).</p> <p>– Добывать новые зна-</p>	<p>– Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно <i>предполагать</i>, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</p> <p>– <i>Отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>– Добывать новые знания: <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и</p>
--	--	---

<p><i>делать выводы</i> в результате совместной работы Всего класса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы.</li> <li>– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>подробно пересказывать</i> небольшие тексты, называть их тему.</li> </ul>	<p>ния: <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Перерабатывать полученную информацию: <i>наблюдать</i> и <i>делать самостоятельные выводы</i>.</li> </ul>	<p>др.). Перерабатывать полученную информацию: <i>Сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний.</li> <li>– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>составлять</i> простой план учебно-научного текста.</li> <li>– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>представлять информацию</i> в виде текста, Таблицы, схемы.</li> </ul>
<p><i>Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на развитие умения объяснять мир.</i></p>		
<p><i>Коммуникативные УУД</i></p>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>– Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста). <i>Слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</li> <li>– Выразительно <i>читать</i> и <i>пересказывать</i> текст.</li> <li>– Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> <li>– Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> <li>– <i>Слушать</i> и <i>понимать</i> Речь других.</li> <li>– Выразительно <i>читать</i> и <i>Пересказывать</i> текст.</li> <li><i>Вступать</i> в беседу на уроке И в жизни.</li> <li>– Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> <li>– Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>Донести свою позицию до Других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</li> <li>– Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</li> <li>– Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</li> <li>– Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> <li>Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться Договариваться.</li> </ul>	
<p><i>Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в парах и малых группах.</i></p>	<p><i>Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения и работа в малых группах.</i></p>		
<b>Технология</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<i>Регулятивные УУД</i>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>определять и формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>- <i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке;</li> <li>- учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>- с помощью учителя <i>объяснять</i> выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>- учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> <li>- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>определять</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;</li> <li>- учиться совместно с учителем выявлять и <i>формулировать учебную проблему</i> (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);</li> <li>- учиться <i>планировать</i> практическую деятельность на уроке;</li> <li>- с помощью учителя <i>отбирать</i> наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- <i>учиться предлагать</i> свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);</li> <li>- работая по совместно составленному плану, <i>использовать</i> необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);</li> <li>- <i>определять</i> успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</li> <li>- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>- осуществлять текущий контроль выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;</li> <li>- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;</li> <li>- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы исходя из имеющихся всех критериев.</li> </ul>
<p><i>Средствами для формирования этих действий служат:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>технология продуктивной художественно-творческой деятельности;</i></li> <li>- <i>технология оценки учебных успехов.</i></li> </ul>		
<p><i>Познавательные УУД</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>- делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li> <li>- добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>- пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы;</li> <li>- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своей системе знаний и умений: <i>понимать</i>, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>- добывать новые знания: <i>находить</i> необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>наблюдать</i> и самостоятельно <i>делать</i> простейшие обобщения и <i>выводы</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</li> <li>- <i>делать выводы</i> на основе <i>обобщения</i> полученных знаний;</li> <li>- преобразовывать информацию: <i>представлять</i> информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul>
<p><i>Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника.</i></p> <p><i>Коммуникативные УУД</i></p>		

<p>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;</p> <p>- <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</p>	<p>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);</p> <p>- <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;</p> <p>- <i>вступать</i> в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</p> <p>- договариваться сообща;</p> <p>- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.</p>	<p>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы;</p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;</p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>	
<p><i>Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.</i></p>	<p><i>Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности; работа в малых группах.</i></p>	<p><i>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог); работа в малых группах.</i></p>	
<p><b>Физическая культура</b></p>			
<p><b>1 класс</b></p>	<p><b>2 класс</b></p>	<p><b>3 класс</b></p>	<p><b>4 класс</b></p>
<p><i>Регулятивные УУД</i></p>			
<p>– с помощью учителя находить ошибки при выполнении учебных заданий и отбирать способы их исправления;</p> <p>– технически правильно выполнять двигательные действия по образцу, использовать их в игровой деятельности.</p>	<p>– самостоятельно находить ошибки при выполнении учебных заданий; с помощью учителя отбирать способы их исправления;</p> <p>– технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их</p>	<p>– находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;</p> <p>– технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.</p>	<p>– находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;</p> <p>– планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в про-</p>

	вигровой и соревновательной деятельности.		цессе ее выполнения.
<i>Познавательные УУД</i>			
– видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.	– оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.	– характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.	– анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; – обеспечивать защиту сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.
<i>Коммуникативные УУД</i>			
– общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения.	– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения	– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи	– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; – управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.

## **Метапредметные результаты по междисциплинарной программе «Чтение. Работа с текстом»**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

	<b>Цели-ориентиры</b>	<b>Цели опорного уровня</b>	<b>Цели пропедевтического уровня</b>
<i>Работа с текстом: поиск информации, понимание прочитанного</i>	первичные навыки по поиску информации и работе с содержащейся в текстах информации в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций и её фиксация.	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные явным виде;</li> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;</li> <li>– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>– использовать различные виды чте-</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>– работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</li> </ul>

		<p>ния: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</p> <p>ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</p>	
<p><i>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</i></p>	<p>первичные навыки работы по применению, представлению информации.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</li> <li>– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</li> </ul>
<p><i>Работа с текстом: оценка информации</i></p>	<p>первичные навыки по оценке достоверности информации.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаружи-</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li> <li>– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</li> </ul>

		<p>вать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</p> <p>– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	
--	--	---	--

## Метапредметные результаты по междисциплинарной программе «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологическом обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиа сообщения. Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях. В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

	<b>Цели-ориентиры</b>	<b>Цели опорного уровня</b>	<b>Цели пропедевтического уровня</b>
<i>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</i>	Формирование навыков необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологическом обществе, приобретение опыта работы с интермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифро-	Выпускник научится: использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.	
<i>Технология ввода инфор-</i>		Выпускник научится:	<i>Выпускник получает</i>



<p><i>мации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</i></p>	<p>вые данные, неподвижные и подвижные изображения, звуки, ссылки, базы данных, которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий размещаться в Интернете. Знакомство с различными средствами ИКТ, освоение общих безопасных и эргономичных принципов работы с ними; осознание возможностей различных средств ИКТ</p>	<p>– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; – владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов; рисовать изображения на графическом планшете; сканировать рисунки и тексты.</p>	<p><i>возможность научиться: использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></p>
<p><i>Обработка и поиск информации</i></p>	<p>для использования в обучении, развитии собственной познавательной деятельности.</p>	<p>Выпускник научится: подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ; собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам</p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться: грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных; оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>

		<p>оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных.</p>	
<p><i>Создание, представление и передача сообщений</i></p>		<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>- создавать сообщения в виде аудио- и видеоснимков и цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>- создавать диаграммы, планы, территории и пр.;</li> <li>- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;</li> <li>- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной, коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получает возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять данные;</li> <li>- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</li> </ul>
<p><i>Планирование деятельности, управление и организация</i></p>		<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;</li> <li>- определять последовательность</li> </ul>	<p><i>Выпускник получает возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать несложные объекты и процессы реаль-</li> </ul>

	<p>выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</p> <p>- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>	<p><i>ного мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;</i></p> <p><i>- моделировать объекты и процессы реального мира.</i></p>
--	---	--

## 1.2.2 Предметные результаты Русский язык

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения

русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### Литературное чтение

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Иностранный язык**

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы;

4) формирование коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке

### **Математика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

– научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

– овладеют основами логического и алгоритмического мышления, воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

– научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных

ситуациях;

– получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

– познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

– приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для прак-

тико- ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы;

– приобретут первоначальные представления о компьютерной грамотности.

### **Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

– получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

– приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

– получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

– примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах,

социальной справедливости и свободе;

- получают опыт уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- приобретут опыт безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- приобретут опыт формирования психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

## **Музыка**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

– основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства;

– любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно- творческие способности в различных видах музыкальной деятельности;

– умения воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

– умение вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни;

понимание роли музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

## **Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о

специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- начнут развиваться способности к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, — любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставить на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего



практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству;

- получают первоначальный опыт практической преобразовательной деятельности;
- получают опыт осуществления поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов.

### **Физическая культура**

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;

- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;

- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;

- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;

- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

- научатся наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО)»;

- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия;
- освоят навыки первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- приобретут опыт сохранения и укрепления здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

### **Основы религиозных культур и светской этики**

В результате изучения курса основ религиозных культур и светской этики:

- ученик научится проявлять готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- ученик познакомится с основными нормами светской и религиозной морали, научится понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- будут сформированы первоначальные представления о светской этике, традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- будут получены первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- будут сформированы внутренние установки личности поступать согласно своей совести;
- будут сформированы основы нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- ученики получат возможность осознать ценности человеческой жизни.

### **Родной язык (русский)**

Предметными результатами изучения курса «Родной язык (русский)» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;

- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух безошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

### **Литературное чтение на родном языке (русском)**

Предметными результатами изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются формирование следующих умений:

- знать особенности диалога и монолога;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
-

## 1.2.2.1 Предметные планируемые результаты по годам обучения

### 1 класс. Русский язык

<i>Содержательная линия</i>	<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<b>Система языка</b>	<b>Фонетика и графика</b>	<p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве многообразии языкового и культурного пространства России.</p> <p>2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации.</p> <p>3. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры гражданской позиции человека.</p>	<p>1) различать звуки и буквы;</p> <p>2) характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);</p> <p>3) определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);</p> <p>4) обозначать мягкость согласных звуков на письме;</p> <p>5) определять количество букв и звуков в слове;</p> <p>6) знать последовательность букв в русском алфавите.</p>	<p>1) проводить звуко-буквенный разбор слова с помощью учителя.</p>
	<b>Орфоэпия</b>	<p>4. Формирование первоначальных представлений о нормах русского и родного литературного языка</p>	<p>1) делить слово на слоги, ставить ударение.</p>	<p>1) обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.) при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова.</p>
	<b>Состав слова (морфемика)</b>		<p>1) находить корень в группе доступных однокоренных слов.</p>	
	<b>Лексика</b>		<p>1) выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p>	<p>1) определять уместность использования слов в тексте;</p> <p>2) выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения</p>

	<b>Синтаксис</b>	(орфоэпических, лексических, грамматических) и правила речевого этикета; умения ориентироваться в условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.	1) различать предложение, словосочетание, слово.	<i>коммуникативной задачи.</i>
<b>Орфография и пунктуация</b>			1) писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях; 2) ставить пунктуационные знаки конца предложения; 3) списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения.	<i>1) проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</i>
<b>Развитие речи</b>			1) отличать текст от набора предложений, записанных как текст; 2) осмысленно, правильно читать целыми словами; 3) отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.	<i>1) подробно пересказывать текст; 2) составлять устный рассказ по картинке с использованием разных типов речи: описание, повествование; 3) правильно выбирать языковые средства устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.</i>

### 2 класс. Русский язык

<b>Содержательная линия</b>	<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<b>Система языка</b>	<b>Фонетика и графика</b>	1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального	1) Различать звуки и буквы; 2) правильно называть звуки в слове; 3) делить слова на слоги; 4) ставить ударение, различать ударный и безударные слоги; 5) делить слова на части для переноса; 6) производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных	<i>1) Проводить звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; 2) оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слов.</i>

		самосознания 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения 3. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека 4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для	двусложных словах; 7) знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.	
	<b>Орфоэпия</b>		1) Правильно ставить ударение.	1) Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); 2) находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).
	<b>Состав слова (морфемика)</b>		1) Различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; 2) находить корень в группе однокоренных слов; 3) видеть в словах изученные суффиксы и приставки; 4) образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; 5) видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова.	1) Разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; 2) оценивать правильность проведения разбора слова по составу.
	<b>Лексика</b>		1) Обращать внимание на особенности употребления слов; 2) выявлять слова, значение которых требует уточнения; 3) определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.	1) Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; 2) подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; 3) различать употребление в тексте многозначных слов в

		успешного решения коммуникативных задач 5. Владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач		<i>прямом и переносном значении (простые случаи); 4) оценивать уместность использования слов в тексте; 5) выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i>
	<b>Морфология</b>		1) Определять слова, которые отвечают на вопросы: Кто? Что? Какой? Какая? Какое? Какие? Что делать? Что сделать?; 2) определять слова, к которым нельзя задать вопросы (предлоги, междометия).	<i>1) Проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; 2) находить в тексте такие части речи, как предлоги вместе с существительными, имена прилагательные, глаголы, междометия.</i>
	<b>Синтаксис</b>		1) Различать предложение, словосочетание, слово; 2) классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; 3) определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; 4) устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; 5) находить главные члены предложения; 6) составлять предложения из слов, на заданную тему;	<i>1) различать главные и второстепенные члены предложения; 2) ставить вопросы к словам в предложении.</i>
<b><u>Орфография и пунктуация</u></b>			1) Правильно списывать слова, предложения, текст; 2) проверять написанное, сравнивая с образцом; 3) писать под диктовку слова, предложения, текст	<i>1) Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i>

			<p>из 30–40 слов, (писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают);</p> <p>4) видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы - писать без ошибок:</p> <p>а) большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;</p> <p>б) буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов;</p> <p>в) проверяемые буквы согласных на конце слов; г) буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн в словах;</p> <p>д) ь для обозначения мягкости согласных на конце в середине слова;</p> <p>е) слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой;</p> <p>ж) писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги;</p> <p>5) графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;</p> <p>б) находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила.</p>	<p>2) подбирать примеры с определенной орфограммой;</p> <p>3) при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</p> <p>4) при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.</p>
<p><b><u>Развитие речи</u></b></p>			<p>1) Осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;</p> <p>2) понимать смысл заглавия текста, предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста;</p> <p>3) отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения;</p> <p>4) выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных в соответствии с главной мыслью текста;</p> <p>5) самостоятельно озаглавливать текст;</p> <p>6) делить текст на части, озаглавливать части, составлять план текста;</p> <p>7) составлять небольшой текст (4–5 предложений)</p>	<p>1) Создавать небольшие тексты (4-5 предложений) по предложенному заголовку;</p> <p>2) подробно или выборочно пересказывать текст;</p> <p>3) анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в текстесмысловые пропуски;</p> <p>4) корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</p>



			<p>по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его;</p> <p>8) подробно и выборочно пересказывать текст небольшого объёма.</p>	<p>5) оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>6) соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</p> <p>7) выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;</p> <p>8) сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</p>
--	--	--	---	---

**Зкласс. Русский язык**

<i>Содержательная линия</i>	<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<b><u>Система языка</u></b>	<b><i>Фонетика и графика</i></b>	1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания	- производить звуко-буквенный анализ доступных слов;	- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному алгоритму; - оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.
	<b><i>Орфоэпия</i></b>		- находить при сомнениях в правильности	- соблюдать нормы русского

		2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения 3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека 4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения	постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);	<i>литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</i>
	<b>Состав слова (морфемика)</b>		-различать изменяемые и неизменяемые слова; -различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; -находить в слове окончание и основу, -составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму); -образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; -подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; -разбирать по составу доступные слова; -выделять два корня в сложных словах;	<i>-разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в алгоритмом; -оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</i>
	<b>Лексика</b>		-выявлять слова, значение которых требует уточнения; -определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	<i>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; -различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); -выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;</i>
	<b>Морфология</b>		-распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы;	<i>-находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с</i>

		<p>коммуникативных задач 5. Владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач</p>	<p>-определять грамматические признаки имен существительных – род, число; -определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число; -определять грамматические признаки глаголов – число, время; -производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;</p>	<p><i>существительными и личными местоимениями, к которым они относятся;</i></p>
	<p><b>Синтаксис</b></p>		<p>-различать предложение, словосочетание, слово; -классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; -определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; -устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой; – различать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; -видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и); – составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;</p>	<p><i>-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения); -различать простые и сложные предложения;</i></p>
<p><b><u>Орфография и пунктуация</u></b></p>			<p>– видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам; -правильно писать слова: а) с буквами безударных гласных в корне; б) буквами проверяемых и непроизносимых</p>	<p><i>-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; -подбирать примеры с определенной орфограммой; -при работе над ошибками</i></p>

			<p>согласных;  в) с удвоенными буквами согласных в корне;г)  с ь для обозначения мягкости;  д) с ь разделительным;  е) с непроверяемыми написаниями по программе;ж)  сложные слова с соединительной буквой о и е;  - владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне;  - графически обозначать изученные орфограммы;  - находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;  - правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня;  – правильно списывать текст объемом 80–90 слов, проверять написанное;  - писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объемом 55–60 слов);  -уточнять написание слова по орфографическому словарю;  -проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p>	<p><i>осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.</i></p>
<b><u>Развитие речи</u></b>			<p>- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;  - читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части попорой на абзацы,  - озаглавливать части текста,  - составлять простой план,</p>	<p><i>-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;  -анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;  -оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать текст по плану;</li> <li>– читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос каждой части, составлять план, пересказывать по плану);</li> <li>– письменно пересказывать текст (писать изложение доступного текста).</li> </ul>	<i>исходным (для изложений).</i>
--	--	--	--	----------------------------------

**4класс. Русский язык**

<b>Содержательная линия</b>	<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<b><u>Система языка</u></b>	<b>Фонетика и графика</b>	1. Формирование первоначальных представлений о единстве многообразия языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки и буквы;</li> <li>- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);</li> <li>- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>	<i>- проводить звуко-буквенный (фонетический) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико- графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i>
	<b>Орфоэпия</b>	2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</li> <li>- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).</li> </ul>	<i>- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала в учебнике «Русский язык» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева);</i>
	<b>Состав слова (морфемика)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> </ul>	<i>- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать</i>

		общения.	- подбирать однокоренные слова -находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.	<i>правильность проведения разбора слова по составу;</i> <i>- образовывать имена существительные и имена прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок.</i>
	<b>Лексика</b>	3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.	-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; - практически различать многозначные слова; -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;	<i>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i> <i>-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i> <i>-оценивать уместность использования слов в тексте;</i> <i>-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i>
	<b>Морфология</b>	4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.	-определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение; -определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж; -определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.	<i>-проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i> <i>-находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия; предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся; союзы и, а, но; частицу не при глаголах.</i>
	<b>Синтаксис</b>	5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение	-различать предложение, словосочетание, слово; -устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между	<i>- различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;</i> <i>- различать простое предложение с</i>

		<p>использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p>	<p>словами в словосочетании и предложении;          -классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;          -определять восклицательную, невосклицательную интонацию предложения;          -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;          -выделять предложения с однородными членами;          -различать простые и сложные предложения.</p>	<p><i>однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов);</i>  <i>- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного, оценивать правильность разбора.</i></p>
<p><b><u>Орфография и пунктуация</u></b></p>			<p>1) применять правила правописания (в объеме содержания курса «Русский язык» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева) :          – видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки,          -правильно писать слова с изученными орфограммами,          -графически обозначать орфограммы,          -указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);          -подбирать примеры с определенной орфограммой;          2) определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;          3) ставить запятые в простых предложениях с однородными членами(без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей</p>	<p><i>-осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;</i>  <i>-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i>  <i>- оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);</i>  <i>-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.</i></p>

		<p>(без союзов, с союзами и, а, но);</p> <p>4) безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;</p> <p>5) писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>6) проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	
<p><b><u>Развитие речи</u></b></p>		<p>1) Читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст прочтения, во время чтения и после чтения;</p> <p>2) делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;</p> <p>3) подробно или выборочно пересказывать текст;</p> <p>3) воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тематическую часть, ключевые слова;</p> <p>4) создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему;</p> <p>5) оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>б) соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;</p>	<p><i>-Пересказывать текст от другого лица;</i></p> <p><i>-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i></p> <p><i>-писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;</i></p> <p><i>-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) с заданием, условиями общения (для самостоятельного создаваемых текстов);</i></p> <p><i>- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></p>



		<p>7) выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</p> <p>5) составлять устно или письменно небольшой рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</p> <p>9) сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</p>	
--	--	---	--

**РУССКИЙ ЯЗЫК. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА)**

<i><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></i>	<i><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></i>	
	<i><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></i>	<i><b>и полностью самостоятельно</b></i>
<p><b>1.</b> все более уважать и ценить могущество устной и письменной речи, ее воздействие на окружающих, обнаруживать все большее понимание ее возможностей; все более осознанно и ответственно использовать язык для более полного и точного выражения своих мыслей, чувств, идей и мнений, социального взаимодействия с целью информировать окружающих, развлечь их или оказать на них влияние;</p> <p>получения личного удовольствия от чтения и письма “для себя”, от общения со сверстниками;</p> <p>углубления понимания действительности, получения новых знаний;</p> <p>организации своего процесса учения и рефлексии.</p>	<p>Учащиеся могут продемонстрировать понимание смыслообразующей функции речи, используя устную речь слушание как эффективные стратегии учения.</p> <p>Учащиеся могут ежедневно и в течение все более длительного времени читать художественную и нехудожественную литературу, и вести дневник впечатлений.</p> <p>Учащиеся могут ежедневно и в течение все более длительного времени писать, преследуя различные цели – информативные или творческие, писать “для себя” и “для других”.</p> <p>Учащиеся могут участвовать в обсуждении организационных, бытовых или учебных проблем, выдвигая свои идеи, убедительно защищая высказываемую ими точку зрения и проявляя внимание и уважение к чужой точке зрения.</p> <p>Они могут использовать письменную речь для фиксации, структурирования и организации мыслей, например,</p>	<p>Учащиеся могут продемонстрировать понимание смыслообразующей функции речи, формулируя и задавая вопрос на уточнение понимания прослушанного сообщения и/или прочитанной информации.</p> <p>Учащиеся любят слушать, когда им читают вслух, демонстрируя интерес и индивидуальные предпочтения к разнообразной художественной и нехудожественной литературе.</p> <p>Учащиеся могут вести краткий аннотированный список прочитанных ими книг, используя формат типа: <i>№ n/n, Автор, Название, Пометки</i>. Учащиеся могут ежедневно вести переписку со сверстниками, используя различные ИКТ-средства.</p> <p>Учащиеся могут эмоционально откликнуться на устное сообщение и/или письменный текст, затрагивающий их интересы.</p>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
	<p>перед выступлением.</p> <p>Учащиеся могут фиксировать, обсуждать и оценивать свое продвижение в обучении.</p>	<p>Они могут исследовать и использовать невербальную коммуникацию и визуальные средства для выражения собственных идей и интерпретации чужих идей.</p>
<p><b>2.</b> узнавать звучание русской речи среди других звуков, в том числе – звуков иностранной речи, проявлять интерес к отличительным особенностям звучания иностранной речи и различным диалектам русской речи</p>	<p>Учащиеся могут идентифицировать и классифицировать ряд звуков, услышанных в ходе специального прослушивания. Они могут предложить, по крайней мере, один способ сгруппировать их.</p> <p>Учащиеся, работая в группах, могут продемонстрировать особенности произношения и интонирования русской речи, произнося одни и те же слова и фразы по-русски и, например, “по-французски”.</p>	<p>Учащиеся могут выделить правильную литературную русскую речь среди других звуков при прослушивании диалогов и полилогов</p>
<p><b>3.</b> демонстрировать понимание смысло-различительной роли звуков речи и ударения</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут реконструировать слова, последовательно меняя один звук (<i>например, дом-дам-там-том-тон и т.п.</i>) и иллюстрируя значение каждого нового слова, или сочиняя рассказы и сказки про “заблудившийся” звук.</p> <p>С помощью учителя они могут пояснять, делая рисунки, составляя фразы или диалоги, значения слов и форм слова, отличающихся ударением, типа <i>Поля-поля, духи-духи, атлас-атлас, леса-леса</i> и т.п.</p>	
<p><b>4.</b> слышать начало, середину и окончание слов, включая сочетания звуков, вычленять отдельные звуки в словах, определять последовательность и количество звуков в словах слышать и выделять ударные звуки (голосом или ставя знак ударения)</p>	<p>Учащиеся могут иллюстрировать, читать и классифицировать слова, содержащие выявленные звуки.</p> <p>Работая в группах или в парах, могут проводить наблюдения над звукописью и звукоподражанием, составляя аналогичные словосочетания и фразы.</p>	<p>Учащиеся могут подбирать слова с заданным звуком, находящимся в начале, конце и в середине слова.</p> <p>Они могут записать по слуху слова, написание, которых не расходится с их произношением, типа: <i>лубок, липы, осы, зорька</i>; назвать звуки в каждом слове по порядку и выделить гласные и согласные звуки.</p>
<p><b>5.</b> выделять гласные звуки в словах и вне слова, выделять в слове ударные и безударные гласные, демонстрировать понимание слогаобразующей роли гласных в слове, определяя количество слогов в слове</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут обсуждать и предлагать признаки, отличающие гласные звуки от согласных.</p> <p>Учащиеся могут подобрать слова, отвечающие заданным требованиям: количеству слогов, наличию указанной</p>	<p>Учащиеся могут назвать все гласные звуки. Они могут указать количество слогов в словах типа <i>плита, муравейники, золотой, каникулы</i> и выделить ударный слог.</p> <p>Они могут изменить заданное слово так, чтобы</p>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
	ударной гласной в начале, конце или в середине слова.	безударная гласная стала ударной.
<b>6.</b> различать на слух и при произношении парные звонкие/глухие, твердые/ мягкие согласные, выделять их в словах и вне слова, обозначать на письме мягкость согласных буквами <i>е, ё, и, ю, я, ь</i>	Учащиеся, работая индивидуально или в группах, могут характеризовать звуки речи, составляя о них рассказы, сказки, давать с помощью учителя их характеристику. Учащиеся, работая в группах, могут обсуждать и предлагать признаки, отличающие звонкие/ глухие, твердые/мягкие согласные. Работая в группах, они могут на основе наблюдений, проведенных с помощью учителя, установить роль йотированных гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака в обозначении мягкости согласных при письме.	Учащиеся могут составлять слова или подбирать тематические группы слов, которые начинаются с твердых/мягких или звонких/глухих согласных. Они могут изменить заданное слово так, чтобы согласный звук в конце слова слышался ясно. Они могут выполнить задания типа: Прочтите пары слов: <i>мыл - мил; мал -мял; торт - тёрки; лук - люк; мел - мэр</i> . Сравните первые звуки в каждой паре слов. Укажите гласные, которые обозначают мягкие согласные.
<b>7.</b> правильно артикулировать гласные и согласные звуки, их сочетания в слове, целенаправленно выполнять упражнения для тренировки речевого аппарата и слуховой памяти	Учащиеся охотно участвуют в играх-диалогах, театрализациях и других видах деятельности, требующих хорошей дикции. Работая самостоятельно или в парах, они могут целенаправленно отрабатывать произношение трудных звуков, выполняя упражнения, показанные учителем.	Учащиеся могут четко произносить скороговорки, чистоговорки, потешки, изолированные слова и фразы, содержащие звуки <i>л-р, с-з, щ-жс, п-б, с-ш</i> и другие.
<b>8.</b> интонировать предложения и высказывания в соответствии с коммуникативной целью, соблюдать нормы литературного произношения в наиболее употребительных словах и формах изученных частей речи, в затруднительных случаях – пользоваться орфоэпическим словарем; выполнять упражнения для отработки правильного речевого дыхания, темпу, ритму и громкости речи, интонированию	Учащиеся могут орфоэпически правильно произносить слова, выделяя в них ударение – голосом (при говорении) и знаком (при письме). Выполняя в группах задания по составлению диалогов или рассказов-сказок с заданными словами, учащиеся могут слышать отклонения от литературного произношения. Учащиеся могут подготовить для концерта для малышей и прочитать наизусть с соблюдением интонации, диктуемой содержанием, несколько простых стихотворений, потешек, песенок, считалок.	Учащиеся могут прочитать по книге или произнести наизусть несколько стихотворных строк с различными смысловыми оттенками, с различными намерениями: с осуждением, похвалой, одобрением. Они могут выполнить задание типа: Спишите, поставьте ударение и прочитайте вслух слова: <b>а)</b> <i>гусеница, понял, свёкла, шофёр, щавель;</i> <b>б)</b> <i>начал - начала, звонят - позвонит, медведь - медведя, красивый - красивее.</i>
<b>9.</b> понимать, что знаки и надписи, символы и пиктограммы несут в себе смысл, выделять среди различных способов символического обозначения буквы, различать их со звуками	Учащиеся, изучая в группах, каким образом различные знаки (например, иконки на мониторе компьютера) передают значение, выдвигают гипотезы о том, делают эти знаки понятными и эффективными. Они могут написать сообщение разными способами (собственными	

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>
	<p>условными значками, буквами, рисунками и т.д.), оценить на этой основе значение букв. Они могут сравнивать различные используемые способы записи информации (пиктограммы, иероглифы, буквы и т.п.). Учащиеся, на основе сопоставления устной и письменной речи, сравнивают звуки и буквы, выделяя их сходство и различие. Они могут прокомментировать смысл пословицы “<i>что написано пером ...</i>”, выдвинуть гипотезу назначения букв и требованиях к их написанию.</p>	
<p><b>10.</b> демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений: узнавать и называть все буквы русского языка, различать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твердых звуков; читать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе устанавливать, пишется ли данное слово так, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие</p>	<p>Учащиеся, работая в парах или группах, могут вести наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением, в каждом случае объясняя несоответствие. Они участвуют с коллективом в составлении списка подобных слов, выписывая их на настенные плакаты. Учащиеся, работая в парах или группах, могут определять соотношение звуков и букв в словах типа <i>мел-мель, яма, ель</i> и т.п. Учащиеся, работая в парах или группах и пользуясь различными словарями, справочниками и т.п., составляют списки слов с разделительными мягким и твердым знаками, которые объединяют затем в настенные плакаты, располагая слова тематически и/или по алфавиту.</p>	<p>Учащиеся могут правильно назвать, показать и изобразить все буквы, обозначающие любые гласные и согласные звуки. Они могут выполнить задание типа: Спишите, вставив пропущенные буквы: <i>кл...ква, пр...ник, васил...ки, мет...лица</i>. Подчеркните мягкие согласные. Укажите, какие буквы обозначают мягкость этих согласных. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы: <i>ш...рокий, щ...вель, ж...вотные, ч...совицки, ч...десный, щ...пальцы</i>. Спишите, вставляя пропущенные буквы: <i>поз...ний, окрес...ность, здра...ствуй, опа...ный, интере...ный</i>. Объясните написание слов. 4. Запишите слова, раскрывая скобки: <i>утре(н,нн)ий, жу(ж,жж)ит, кла(с,сс)ный</i>. Запишите слова в два столбика: с разделительным <b>ъ</b> и с разделительным <b>ь</b>. Выделите приставки в словах с разделительным <b>ь</b>. <i>Вороб...и, с...едят, л...ёт, в...ют, об...ясил, жил...ё, под...ём, Тат...яна</i>.</p>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
<b>11.</b> правильно называть и располагать по порядку все буквы русского алфавита и уметь пользоваться алфавитом для упорядочивания и поиска слов и названий.	Учащиеся могут принять участие в составлении классной алфавитной книги. На основе знакомства с разными вариантами оформления алфавитных книжек, они могут предложить свой вариант оформления классной алфавитной книги, подбирать к ней иллюстрации, делать рисунки. Они могут участвовать в составлении тематических списков слов, располагая их по алфавиту внутри каждой группы.	Учащиеся могут продолжить в верной последовательности перечисление букв алфавита. Они могут найти в словаре по одному-два слова, относящихся к временам года (школе, играм, покупкам и т.д.), например, на буквы <b>з, м, ф, я</b> . Они могут пользоваться алфавитным каталогом библиотеки для поиска книги данного автора. Используя ИКТ-средства, они могут сделать собственную первую алфавитную книжку.
<b>12.</b> все более уверенно, быстро, разборчиво, ритмично и плавно писать слова, предложения и небольшие тексты на основе овладения навыками правильного начертания букв и рациональными способами безотрывных соединений букв	Учащиеся могут принять участие в обсуждении гигиенических требований и правил письма и этапов письма (например, звукологового анализ, запись, проверка написанного – сличением с образцом, послоговым чтением, применением орфограмм и т.д.), необходимости четкого почерка. Они могут использовать результаты этого обсуждения для самооценки своих письменных работ с тем, чтобы выявить свои сильные стороны и области, нуждающиеся в совершенствовании.	Учащиеся могут четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах. Они могут каллиграфически правильно без пропусков, вставок, искажений букв списывать слова, предложения, тексты, написанные печатным и рукописным шрифтом. Учащиеся могут правильно выполнить задания типа: Разделите слова для переноса: <i>молния, большие, зайчик, якорь, жужжит, вьюга, Юлия</i> . Подчеркните слова, которые нельзя перенести.
<b>13.</b> писать слова, предложения и небольшие тексты в текстовом редакторе на основе овладения навыками “слепой” печати; использовать навыки оформления текстов	Учащиеся, работая в парах, могут перечесть написанное ими самими и их соседями, и обоснованно, пользуясь совместно выработанными критериями поставить дифференцированную оценку по каждому критерию ( <i>почерк, оформление предложений, знаки переноса, правильная посадка, отсутствие ошибок</i> ), например, с помощью “волшебных линеечек” себе и соседу. Они могут спокойно, проявляя уважение к чужому мнению, обсудить возникающие разногласия и/или вынести их на коллективное обсуждение.	
<b>14.</b> использовать автоматически принятые условности письменного текста: писать и читать написанное в направлении слева-направо, • отделять слова пробелами, оформлять предложения, употребляя большую (заглавную, строчную) букву в начале предложения и знак препинания – точку, вопросительный или восклицательный знак – в	Учащиеся могут самостоятельно или с помощью соседа или учителя исправить выделенные соседом или компьютером	

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
<p>конце предложения, оформлять тексты, используя заголовки, подзаголовки и отступ для выделения абзацев, при рукописном письме – употреблять при необходимости знак переноса слова со строки на строку</p>	<p>недочеты и ошибки.</p>	
<p><b>15.</b> выполнять гигиенические требования при письме и чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильная посадка, положение книги, тетради, ручки или правильное расстояние до экрана монитора, упражнения для тренировки глазной мышцы</li> </ul>		
<p><b>16.</b> разграничивать реальные предметы окружающего мира и слова, их обозначающие</p>	<p>Учащиеся, работая в группах или парах, могут подготовить совместные короткие монологические высказывания-рассуждения или текст-повествование на тему “Почему так называется предмет” (например, <i>подушка, снегирь</i> и т.п.). Они могут обсуждать эти проблемы в форме диалога и/или полилога.</p> <p>Они могут откликаться на лингвистические загадки типа “<i>Какое слово длиннее – червячок или змея?</i>”</p>	<p>Учащиеся могут составить собственный список слов для подготовки к сообщению или изложению, список частотных слов, в написании которых они затрудняются.</p> <p>Применяя формат столбца с заголовком, они могут составлять списки слов, обозначающих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>действия</i>, например, учебные;</li> <li>• <i>предметы</i>, например, подарки, имена, домашние животные,</li> <li>• <i>признаки и свойства</i>.</li> </ul>
<p><b>17.</b> классифицировать и маркировать слова, используя видовые и родовые слова-названия, составлять тематические списки слов и выражений, преследуя бытовые, учебные и/или коммуникативные цели</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, способны внести вклад в совместно заполняемые тематические списки слов. Они могут разрабатывать специальные словари, доступные для общего пользования, например:</p> <p><i>словари описательных или сравнительных терминов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>словари оценочной лексики</i></li> </ul>	<p>Учащиеся могут составить собственный список слов и выражений для подготовки к сообщению или изложению.</p> <p>Применяя формат столбца с заголовком, они могут составлять списки слов, обозначающих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>действия</i>, например, учебные;</li> <li>• <i>предметы</i>, например, подарки, имена,</li> </ul>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
	<p>словарь слов и выражений, используемых для убеждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>математический словарь.</i></li> </ul> <p>Учащиеся могут написать ряд слов, выражений и/или коротких фраз на заданную тему, например, “<i>У меня был трудный день</i>”. Они могут группировать эти слова и выражения, соединять группы слов между собой, пояснить свою схему и использовать ее при высказываниях на заданную тему.</p>	<p>домашние животные, географические объекты, природные явления, вещества, предметы искусства и т.д.;</p> <p><i>признаки и свойства предметов</i>, например, форму, цвет, размеры, температуру ит.п.</p> <p>Учащиеся могут разложить принесенные из дома предметы по группам, обозначив эти группы. Они могут выбрать один из предметов и устно его описать или дать пояснения с опорой на словарь.</p>
<p><b>18.</b> осознавать, что слово, его формы могут иметь различные значения:</p> <p>пояснять отличия в значениях многозначных слов,</p> <p>различать смысловые оттенки однокоренных слов, вносимые суффиксами и приставками;</p> <p>различать прямое и переносное значения слов;</p> <p>объяснять лексическое значение слов, конструируя уточняющие смысл словосочетания и/или фразы, подбирая синонимы, антонимы, однокоренные слова и давая его описание и краткое толкование</p>	<p>Учащиеся, работая в парах или группах, могут составить короткий рассказ-повествование, сказку или диалог с заданными парами слов, сходных и/или противоположных по смыслу.</p> <p>Они могут, пользуясь толковым словарем, выбрать многозначное слово, составить и записать два – три предложения, раскрывающие различные значения этого слова.</p> <p>Работая в группах с небольшим художественным текстом, учащиеся могут найти выразительные приемы, основанные на употреблении суффиксов и/или на употреблении слова в его переносном значении и прокомментировать их.</p> <p>Работая в группах, дети могут придумать истории о воображаемых событиях, которые произошли с предметами и/или явлениями окружающего мира. Они могут рассказать ее классу от имени оживленных предметов. Класс, продолжая работу в группах, подбирает специальную лексику и переделывает прослушанную историю в смешную, веселую или грустную, печальную.</p>	<p>Учащиеся могут составить из заданного списка 10-15 слов одну – две пары слов со сходными и/или противоположными значениями и пояснить свой ответ.</p> <p>Учащиеся могут пояснить на примерах, как по-разному используются, например, слова “<i>класс</i>” и “<i>выражение</i>” на уроках русского языка и математики.</p>
<p><b>19.</b> использовать в устной и письменной речи все более точный и детализированный язык, употребляя для различных целей специальную</p>	<p>В ходе игр “<i>С чем это можно сравнить?</i>”, “<i>На что похожи предметы?</i>” “<i>Найди меткое слово</i>” учащиеся могут быстро найти нужное слово для сравнения,</p>	<p>Учащиеся по ходу чтения могут угадывать “спрятанные” слова.</p> <p>Учащиеся могут точно ответить на прямой</p>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
<p>лексику; адекватно откликаться (поведением, устным и/или письменным высказыванием) на обращенную к ним речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ информативные сообщения,</li> <li>▪ эмоционально-оценочные высказывания, формулы речевого этикета (благодарность, просьба, извинение, отказ, приглашение, поздравление),</li> <li>▪ инструкции и предписания,</li> <li>▪ вопросы</li> </ul>	<p>описания или характеристики предмета, события или литературного героя, и привести его в грамматически верное сочетание с другими словами. Учащиеся, работая в парах, могут прочитать друг другу рассказ, а затем пересказать его, используя заданную лексику. Пользуясь видеозаписью, они могут оценить своечтение, пересказ и взаимодействие с партнером, оценить работу партнера. Учащиеся, работая в группах, могут разложить предложенные учителем изображения различных предметов по группам, и выбрав два изображения из одной группы (<i>например, ромашки и календулы, мыши и льва</i>), дать их сравнительное описание, отмечая сходство и различие изображенных предметов.</p>	<p>вопрос, требующий словесного выражения названия знакомого объекта, его известных/наблюдаемых признаков. Они могут выполнить инструкцию о порядке и способах выполнения учебных действий, типа “<i>Откройте книгу на странице 25</i>”, “<i>Начните писать с красной строки</i>”, “<i>Нарисуйте таблицу четырьмя столбиками, первый озаглавьте «автор», второй – «название книги», третий – «дата», а четвертый – «пометки»</i>” и т.п. Они могут устно и/или письменно составить предложения, выражающие <i>благодарность, (просьбу, отказ, извинение, поздравление)</i> и применить правила речевого этикета в зависимости от ситуации и статуса участника диалога: знакомые/незнакомые; взрослые/сверстники и др. Учащиеся могут составить короткое высказывание или текст-описание, в котором сравнивается состояние природы в разное время года.</p>
<p><b>20.</b> пополнять свой словарный запас, проявляя индивидуальные предпочтения при отборе лексических средств</p>	<p>Учащиеся могут активно пользоваться не менее, чем . слов и выражений общеупотребительной и специальной лексики (из них числе – не менее, чем . прилагательными и глаголами, 10-15 крылатыми выражениями); воспринимать пассивно – не менее, чем слов и выражений</p>	
<p><b>21.</b> выполнять смысловый и словообразовательный анализ, выделяя в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основу и окончание,</li> </ul> <p>корень, приставку и суффикс; разбирать по составу имена существительные, имена прилагательные и глаголы неопределенной формы, выделять и сопоставлять суффиксы и окончания, характерные для разных частей речи; использовать результаты анализа для</p>	<p>Учащиеся могут разбирать по составу имена существительные, прилагательные, глаголы, в ходе работы фиксируя характерные для разных частей речи суффиксы и окончания. Они могут образовывать формы данного слова и подбирать к нему однокоренные слова, сравнивая и различая их между собой. На основе наблюдений за результатами смыслового и словообразовательного анализа, учащиеся могут, работая в группах, составить списки слов с чередующимися</p>	<p>Учащиеся могут в прозрачных случаях выделять корень, приставку, суффикс, окончание в именах существительных и прилагательных, различать однокоренные слова и формы слова, опознавать и подбирать однокоренные слова, выполняя задания типа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разберите по составу слова: <i>школа, морозный, загадка.</i></li> <li>2. Найдите слово, содержащее только приставку, корень и окончание: <i>рассказы, походный,</i></li> </ol>



<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>
<p>выявления однокоренных и сложных слов, форм одного и того же слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образования новых слов;</li> <li>• проверки написания:</li> </ul> <p>о слов с безударными гласными, чередующимися, парными и непронизносимыми согласными в корне;</p> <p>ослов с приставками <i>в-</i>; <i>до-</i>, <i>за-</i>, <i>на-</i>, <i>над-</i>, <i>об-</i>, <i>от-</i>, <i>по-</i>, <i>под-</i>, <i>про-</i>, <i>с-</i>;</p> <p>ослов с удвоенными согласными;</p> <p>выявления и различения слов с приставками и слов с предлогами</p>	<p>согласными в корне; с удвоенными согласными. Они могут предложить и обсудить правила проверки написания слов с орфограммами в корне (изменение формы слова, подбор однокоренных слов), а также составить список слов, написание которых нужно запомнить.</p> <p>Учащиеся могут, используя ИКТ-средства, изготовить настенные плакаты и памятки, содержащие правила и порядок проверки написания трудных слов.</p> <p>При списывании слов из словаря строго выполнять каждый шаг алгоритма. Работа в парах.</p> <p>Задание: первому ученику предлагается списать слово из словаря, а второму отследить по алгоритму, записанному на карточке, все этапы выполнения работы. Затем обсудить на каком этапе была допущена ошибка. Далее учащиеся меняются ролями. Задание можно повторить, выбрав следующее слово. Это задание можно провести в игровой форме. Придумать сюжет. Например, ошибся или пропустил этап - сошёл с дистанции.</p>	<p><i>школьники</i>. Придумайте и запишите ещё одно слово такого же состава.</p> <p>3. Прочитайте слова: <i>крики, закричат, вскрикнул, крикливый, (с) криком</i>. Выпишите сначала формы слова <i>крик</i>, а затем однокоренные слова.</p> <p>4. Из ряда слов выпишите однокоренные: <i>больно, заболел, Айболит, болото, больница</i>. Выделите корень. Подберите ещё одно однокоренное слово.</p> <p>5. Спишите, вставляя пропущенные буквы: <i>см...иной, зав...зал, т...шина, кр...снеет, прин...сил, б...р...да, з...л...нели</i>. Объясните написание слов.</p> <p>6. Спишите, вставляя пропущенные буквы: <i>лѐ...кий, зага...ка, ро...кий, пово...ка</i>. Объясните написание слов.</p> <p>7. Спишите слова, вставляя пропущенные согласные на конце слов и проверяя их написание по образцу: <b>сапогн - сапог</b>, <i>жира..., гара..., рука..., глобу..., арбу..., сугро...</i></p> <p>8. Вставьте в приставки пропущенные гласные и согласные: <i>п...селлся, н...писал, з...ходил, о...гадал, на...вязал, по...толкнул, ...делал</i>. Приставки выделите</p> <p>Учащиеся могут с опорой на составленные памятки, проверить написание трудных слов.</p>
<p><b>22.</b> связывать смысловозначительную функцию слов с их лексическим значением и грамматическими признаками, на основе морфологического анализа и анализа употребления слов в речи:</p> <p>выявлять самостоятельные (имена существительные, имена прилагательные,</p>	<p>Работая в группах со списками существительных, прилагательных и глаголов в начальной форме, учащиеся сравнивают возможности передачи информации с помощью слов только одной части речи, двух и трех частей речи. Они могут установить, значение и вопросы, на которые отвечают слова отдельных частей речи, необходимость и способы изменения форм слов для более</p>	<p>Учащиеся могут уверенно различать между собой существительные (собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные), личные местоимения, прилагательные, глаголы (спрягаемые и инфинитивы), предлоги и союзы, отличать их от других частей речи, определять основные</p>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
<p>глаголы, личные местоимения) и служебные (предлоги, союзы) части речи;</p> <p>сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы по их морфологическим признакам, различать имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные;</p> <p>выделять неизменяемые и изменяемые части речи, устанавливать начальные формы существительных, прилагательных, личных местоимений, глаголов и способы их изменения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять:</li> </ul> <p>ород, число, падеж, склонение имен существительных;</p> <p>ород, число, падеж имен прилагательных;</p> <p>о форму, спряжение и время глагола, число и лицо глаголов в настоящем и будущем времени, род глагола в ед. числе прошедшего времени</p>	<p>полной и точной передачи информации. Они могут обсуждать и выдвигать предположения о наиболее эффективных способах организации речи, о необходимости служебных слов.</p> <p>Учащиеся, работая в парах, могут выявлять и фиксировать количество существительных, прилагательных, глаголов, личных местоимений, предлогов, союзов в небольших отрывках художественных и учебных текстов, в знакомых текстах одного и того же автора и текстах на одну тему разных авторов, в текстах-описаниях и текстах-рассуждениях, в устной речи мальчиков и девочек (<i>например, при взаимном пересказе соседу одного и того же текста</i>).</p> <p>Работая в группах со специально подобранными предложениями, учащиеся изучают возможные способы изменения существительных, прилагательных, глаголов. Они могут обсуждать и сравнивать грамматические признаки этих частей речи, сравнивать способы их изменения в русском и ином языке (например, родном или изучаемом иностранном), с помощью учителя устанавливать и применять основные грамматические правила.</p>	<p>грамматические признаки существительных и глаголов, выполняя задания типа:</p> <p>Выпишите только существительные: <i>рябина, рябиновый, шагать, шаги, радость, радовался, краснота, краснеть, ветер, чувство, писать, писатель</i>. Запишите ещё два существительных. Запишите существительные в три столбика по склонениям: <i>рожь, мороз, морковь, ткань, песня, море, июль, сторож, постель, кастрюля</i>.</p> <p>Выпишите только прилагательные: <i>синенький, синева, грусть, грустить, грустный, горячий, медленный</i>. Запишите ещё два прилагательных.</p> <p>Выпишите только глаголы: <i>бегут, беготня, шумно, прошумел, молвит, молва, печка, испекла, бережно, бережёт, решать, решение, думал, надумает</i>.</p> <p>Выпишите только глаголы в неопределённой форме: <i>спешит, спешит, держит, держать, задержал, мыть, моет, мыл, помогаю, помогу, помогать, помочь, нёс, нести, сплету, сплести</i>.</p> <p>Укажите время, число и лицо глаголов. <i>Собака лает. Поезд скоро отойдёт. Ты держишь книгу. Мы рисуем. Весной засвищут соловьи.</i></p> <p>Вставьте пропущенные буквы, укажите лицо и спряжение. <i>Учителя уч...т, а врачи леч...т. Вы люб...те природу? Ты вид...шь это дерево?</i></p> <p>Выпишите только местоимения: <i>она, меня, над, вас, около, ах, им, её</i>.</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>
<p><b>23.</b> использовать результаты морфологического анализа и анализа словоупотребления в собственной речи:</p> <p>употреблять части речи в грамматически правильной форме, склоняя имена существительные (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i>), прилагательные и личные местоимения, употребляя предлоги с именами существительными и личными местоимениями, стоящими в разных падежах, спрягая глаголы (в настоящем времени), используя разные формы глаголов; различать в предложениях именительный и винительный, родительный и винительный падежи имен существительных;</p> <p>составлять предложения и тексты с использованием всех изученных частей речи, с близкими и противоположными по значению существительными, прилагательными и глаголами;</p> <p>редактировать тексты с использованием личных местоимений;</p> <p>на основе наблюдений за особенностями употребления частей речи в сказках, стихотворениях, прозе, учебных текстах, научно-описательных статьях, инструкциях, бланках и формах правильно подбирать и использовать слова изученных частей речи в различных коммуникативных целях;</p> <p>строить высказывания без засоряющих речь слов и выражений</p>	<p>Учащиеся, работая индивидуально или в группах, могут составлять предложения, высказывания и небольшие тексты заданным списком слов (существительных, прилагательных, глаголов) в начальной форме, употребляя их в правильной грамматической форме. Они могут указать слова, которые они дополнительно использовали, и назвать обозначаемые ими части речи (<i>личные местоимения, предлоги, союзы, наречия, другие</i>). Работая в группах с различными сплошными и несплошными текстами, учащиеся сравнивают особенности организации и словоупотребления в следующих типах текстов:</p> <p>художественных (стихи, проза, произведения разных жанров, тексты-описания, повествования, рассуждения и т.д.);</p> <p>научно-популярных (описательных, рассуждениях);</p> <p>информационных (учебных, инструкциях, отчетах о результатах мини-исследований);</p> <p>несплошных (рецепты, квитанции, анкеты, билеты и т.п.).</p> <p>На основе результатов наблюдений они могут обсуждать предпочтительные способы словоупотребления в различных типах текстов, самостоятельно конструировать аналогичные тексты, устанавливать с помощью учителя критерии их оценки.</p> <p>Учащиеся могут перечислить собственный/чужой текст и оценить его с точки зрения уместности и разнообразия словоупотребления, грамматической правильности, внести необходимые коррективы по сделанным замечаниям.</p>	<p>Учащиеся могут уверенно использовать в устной письменной речи несложные наиболее употребительные части речи, употребляя их в грамматически правильной форме, выполнении заданий типа:</p> <p>1. Составьте и запишите небольшой рассказик со всеми перечисленными ниже словами, изменяя их так, как это вам нужно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>дети, подарок, праздник,</i></li> <li>– <i>маленький, замечательный,</i></li> <li>– <i>зреть, приходить.</i></li> </ul> <p>Допишите окончания глаголов. <i>Солнце уже всходило... Луна всходила... на темном небе.</i></p> <p>Спишите сочетания слов, раскрывая скобки: <i>(от)плыл (от)пристани; (по)лез (по)лестнице; (в)ходил (в)комнату; (от)вернулся (от)нас; (под)ставка (под)вазу, прилетели (к)нам, (по)бывал (у)неё.</i></p> <p>Допишите окончания существительных. Укажите их род, число, падеж и склонение: <i>ехал на лошадк..., ветка сирен..., находился за лес..., купался в озер..., зреют под солнц..., спит в кроват..., шли по тропинк..., засеяно пшениц...</i></p> <p>Вставьте, где нужно, <b>ь</b> после шипящих: <i>глуш(?), молодеж(?), ключ(?), помощ(?), карандаш(?), реч(?), розж(?), плащ(?).</i></p> <p>Допишите окончания прилагательных: <i>по снежн... полю, весенн... солнце, ранн..... утром, в зимн... стужу, поздн... осенью, морозн..... день, перед дальн... дорогой, у син... моря, мелк... струйками.</i></p> <p>Спишите сочетания слов, раскрывая скобки: <i>(от)плыл (от)пристани; (по)лез (по)лестнице; (в)ходил (в)комнату; (от)вернулся</i></p>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
		<i>(от)нас; (под)ставк (под)вазу, прилетели (к)нам, (по)бывал (у)неё; (не)смотрел, (не)сплю, (не)умеет, (не)найдёт, (не)будут.</i>
<b>24.</b> связывать смысловозначительную функцию речи с особенностями синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений), сравнивать, осознанно выбирать и использовать в устной и письменной речи нужные конструкции в соответствии с коммуникативной задачей; отличать предложения от словосочетаний, находить словосочетания в предложении, различать грамматическую основу предложения от словосочетания	Учащиеся, работая в группах и наблюдая за особенностями синтаксических конструкций в названиях и оглавлениях книг, в заголовках газетных статей, на плакатах, в сплошных текстах (схемах, планах, тезисах, комиксах и т.п.), могут с помощью учителя установить отличительные признаки словосочетаний и предложений. Они могут составить словосочетания и пояснить, в каких ситуациях их целесообразно употреблять. Они могут использовать результаты наблюдений и обобщений для установления связи между словами в предложении.	Учащиеся могут выделить словосочетания в предложениях типа: <i>Живет в зоопарке печальный жираф. Три мудреца в одном тазу пустились по морю в грозу. Братья сеяли пшеницу и возили в град-столицу.</i>
<b>25.</b> использовать в устной и письменной речи разные виды предложений, варьируя их структуру и состав: предложения невосклицательные и восклицательные, предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; простые двусоставные, нераспространенные и распространенные, предложения; простые предложения с осложненной структурой (с однородными членами или обращением); сложные предложения с союзами <i>а, и, но</i> ; предложения с прямой речью, правильно передавая интонацию конца предложения, интонацию перечисления и обращения голосом (при чтении, говорении) или знаками (при письме)	Учащиеся наблюдают за особенностями устной и письменной речи. Они могут сопоставить стенографическую запись (ведется учителем и отображается на экране) своих устных рассказиков (из 3-5 предложений), например, о просмотренном накануне мультфильме, с их письменными высказываниями на ту же тему. С помощью учителя они могут установить, какими средствами можно компенсировать на письме крайнюю ограниченность использования интонации. Учащиеся могут устно и письменно составить предложение или небольшой текст, отвечающие поставленной задаче: проинформировать, призвать к порядку, что-то узнать или выяснить и т.д.	Учащиеся могут находить в текстах (сказках, потешках, загадках, стихотворениях, учебных текстах и т.д.) вопросительные и восклицательные предложения, сложные предложения, предложения с однородными членами, предложения с обращением, предложения с прямой речью или диалог. Учащиеся могут, используя заданные слова и словосочетания, составить, записать и прочитать, соблюдая верную интонацию, простые предложения: восклицательное, повествовательное, побудительное, вопросительное. Они могут распространить односоставленных предложений обращением или однородными членами.
<b>26.</b> выполнять синтаксический анализ	Учащиеся могут найти и обозначить условными знаками	Учащиеся могут установить и обозначить

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>
<p>предложения с двумя главными членами, выделяя в нем: грамматическую основу – подлежащее и сказуемое, второстепенные члены (без деления на виды); использовать результаты анализа для выделения предложений из сплошного текста и оформления их при письме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавания и различения предложений: опростых и сложных;</li> </ul> <p>онераспространенных и распространенных; онеосложненных и осложненных (главными или второстепенными однородными членами и/или обращением);</p> <p>определений с прямой речью; определения синтаксической роли изученных частей речи в предложении; конструирования предложений и текстов; проверки правильности расстановки знаков препинания при написании: определений с однородными членами без союзов или с союзами <b>а, и, но</b>;</p> <p>определений с обращениями в начале или конце предложения; осложненных предложений с союзами <b>а, и, но</b></p>	<p>главные члены предложенного для разбора предложения, указать наличие или отсутствие второстепенных членов. Учащиеся могут предложить и обсудить порядок действий при синтаксическом анализе предложений. Они могут, используя ИКТ-средства, изготовить настенные плакаты и памятки по проведению и отражению результатов синтаксического анализа. Учащиеся могут</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с правильной интонацией прочитать: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ предложение с однородными членами,</li> <li>○ предложение с обращением,</li> <li>○ сложное предложение с союзами <b>а, и, но</b>;</li> </ul> </li> </ul> <p>устно объяснить расстановку знаков препинания в данном предложении; самостоятельно составить предложение, аналогичное данному, и пояснить, чем сходны и чем различаются эти два предложения.</p>	<p>грамматическую основу, структуру и связи между членами предложения и/или простыми предложениями в составе сложного, выполняя задания типа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спишите предложение, подчеркните подлежащее и сказуемое. Объясните расстановку знаков препинания. <i>Туристы шагали по узкой тропинке. Хозяйка с базара домой принесла картошку, капусту, морковь, горох, петрушку и свеклу. Показал садовод нам такой огород! Показалось солнышко, и все засияло, засверкало, заискрилось. Солнце еще не взошло, но ребята уже тронулись в путь.</i></li> <li>2. Прочитайте предложения, соблюдая правильную интонацию. Объясните расстановку знаков препинания. <i>На полях страны поспевают хлеба. Кто растит для нас хлеб Слава хлебу на столе! Грачи, ласточки, соловьи улетают в тёплые края. В школе дети читают, пишут, рисуют. В небе летели красные, синие, зелёные шары.</i></li> <li>3. Прочитайте текст про себя, определяя конец каждого предложения. Прочитайте текст вслух, соблюдая верную интонацию. Спишите текст, ставя нужные знаки препинания в конце предложений. <i>Ребята идут в соседнюю комнату как там хорошо в листе звонко поют птицы в траве краснеет земляника кто набросал шишки под сосной да это белочка.</i></li> </ol>

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>
		4. Спишите предложения, поставив, где нужно, запятые. <i>Осеннее солнце светит но уже не греет. Малыш играл а потом заснул. Артисты читали стихи пели и плясали.</i>
<p><b>27.</b> правильно писать по слуху и по памяти большинство слов (в объеме изученного); в затруднительных случаях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> устанавливать</li> <li><input type="checkbox"/> характер затруднения</li> <li>– правописание <i>гласной/согласной</i> или их сочетания;</li> <li>– употребление <i>ь/ъ</i>;</li> <li>– употребление <i>строчной/прописной</i> буквы;</li> <li>– <i>слитное/раздельное</i> написание слова;</li> <li><input type="checkbox"/> лексическое значение слова;</li> <li><input type="checkbox"/> часть речи, которой выражено слово;</li> <li><input type="checkbox"/> морфему (корень, приставка, окончание), в написании которой возникло затруднение;</li> <li><input type="checkbox"/> вид <i>орфограммы</i> и <i>орфографическое правило</i>;</li> <li><input type="checkbox"/> применять орфографическое правило, выбирать адекватный орфограмме и учебной ситуации способ проверки написания:</li> <li>– звукослоговой анализ и/или послоговое чтение,</li> <li>– изменение формы слова, подбороднокоренного слова,</li> <li>– постановка вопроса (падежного, к определяемому прилагательному, к глаголу) <ul style="list-style-type: none"> <li>– сличение с образцом,</li> </ul> </li> <li>– обращение к памяткам и/или орфографическому словарю</li> <li>– перефразировать текст, используя синонимы и контекстные замены</li> </ul>	<p>Учащиеся, работая в группах над предложенными текстами, могут находить и выделять в словах орфограммы, соотносить их с изученными морфемами, объяснять написание слов. Они могут группировать выделенные слова по видам орфограмм, подбирать слована данное правило. Они могут находить и выделять в предложениях и текстах изученные пунктограммы, пояснять расстановку знаков препинания.</p> <p>Работая в группах, они с помощью учителя ведут работу по составлению классного справочника по правописанию (орфографии и пунктуации). Они могут предлагать и обсуждать удобный для поиска рубрикатор, пополнять по мере изучения грамматических правил справочник новыми примерами и рубриками. Они могут при необходимости пользоваться составленным справочником.</p> <p>Учащиеся могут обсуждать порядок действий при различных затруднениях в написании слов и постановке знаков препинания, составлять с помощью учителя памятки и алгоритмы.</p> <p>Они могут обсуждать и выработать с помощью учителя критерии и нормы оценки навыка правописания, использовать их в процедурах само- и взаимной оценки с тем, чтобы определить свои сильные и слабые стороны, совершенствоваться в правописании.</p>	<p>Учащиеся могут без ошибок списать несложный текст объемом 60-80 слов, выделить в нем изученные орфограммы и пунктограммы.</p> <p>Они могут письменно изложить своими словами небольшой текст и/или написать под диктовку слова, предложения и несложный текст объемом 50-70 слов с изученными орфограммами (не более 20) и пунктограммами (не более 20), перечислить написанное и аккуратно исправить допущенные неточности и ошибки.</p>

<i>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</i>	<i>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</i>	
	<i>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</i>	<i>и полностью самостоятельно</i>
<p><b>28.</b> писать (самостоятельно и под диктовку) предложения и небольшие тексты, правильно расставляя в них знаки препинания (в объеме изученных правил); в затруднительных случаях устанавливать характер затруднения (знаки конца предложения и/или употребление запятой) и соответствующую пунктограмму; применять нужное правило, выбирая адекватный способ проверки (интонирование, определение грамматических основ, выявление однородных членов, определение характера связи между простыми предложениями в составе сложного и т.п.)</p>	<p>Учащиеся могут аккуратно, без ошибок списать, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы, несложный текст объемом 70-90 слов.</p> <p>Они могут аккуратно, без ошибок списать, расставляя пропущенные знаки препинания, несложный текст объемом 70-90 слов.</p> <p>Они могут самостоятельно составить небольшой текст и/или написать под диктовку слова, предложения и несложный текст объемом 70-90 слов с изученными орфограммами и пунктограммами, перечесть написанное и аккуратно исправить допущенные неточности и ошибки.</p>	

**Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по русскому языку**

<i>Содержательн</i>	<i>Раздел</i>	<i>Планируемый результат</i>		<i>Умения, характеризующи едостижение результата</i>	<i>Примеры заданий</i>
		<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>		
	<b>Фонетика и графика</b>	- различать звуки и буквы;			<p><i>Задание повышенного уровня</i></p> <p>Подчеркни в звуковой модели слов орфограммы. Запиши данные слова буквами.</p> <p>[ м а л а т о к ], [ д а р о г а ], [ к о м н а т а ], [ з а в о т ], [ м а с к в а ], [ п а с у д а ]</p>

	- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);		различать гласные исогласные звуки.	<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Отметь ✓ ряд, в котором все слова начинаются ссогласного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- часы, филин, искра, льдины;</li> <li>- яма, ветер, цифра, йогурт;</li> <li>- химия, щенок, игра, бублик;</li> <li>- мячик, экран, живот, яхта.</li> </ul> <p><i>Задание повышенного уровня</i></p> <p>Выпиши из текста все слова, начинающиеся с гласного звука.</p> <p>Утихнет непогода, белочка из гнезда вылезет, встряхнётся и поскачет с дерева на дерево — еду себе добывать: где еловую шишку сорвёт, где сухой гриб разыщет, который сама летом на суку сушить оставила. Но главную еду белка ещё с осени в кладовочке запасла — в дупле старого дерева.</p>
			различать твердые и мягкие согласные звуки.	<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Укажи слово, в котором второй звук – мягкий согласный. Отметь ответ ✓</p> <p>уши, слива, деньги, сцена.</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i></p>

				<p>Распредели слова по столбикам. Обрати вниманиена то, что в списке слов есть лишние слова.</p> <p>Слова: <i>грязь, забота, зима, мороз, изюм, князь, сказка, скользкий, узкий, узор.</i></p> <p>Слова со звуком [з] Слова со звуком [з']</p>
			различать звонкие и глухие согласные звуки.	<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Отметь ✓ слова, в которых все согласные звуки звонкие:</p> <p>дорога, ураган, кошка, щавель, боец, злой.</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i></p> <p>Отметь ✓ слова, в которых все согласные звуки</p>



				звонкие: деревня, мороз, сделал, чайный, папка, огурец, зимой, сдобный.
			группировать звуки по заданному основанию.	<p><i>Задание базового уровня</i> Запиши данные ниже звуки на нужной строчке [о], [к’], [э], [с], [б], [л], [й’], [а], [щ’]. Гласные звуки:</p>
				звонкие согласные звуки:
				глухие согласные звуки:
				<p><i>Задание повышенного уровня</i> Даны звуки: [у], [с’], [ы], [п], [д], [р], [й’], [а], [ч’]. Объедини эти звуки в группы. Постарайся предложить несколько способов группировки. <i>Первый способ</i> группировки _____ <i>Второй</i> группировки _____ <i>Третий</i> группировки _____</p>
		- проводить звуко- буквенный	характеризовать заданный звук.	<p><i>Задание базового уровня</i> Выбери правильное утверждение о звуковом</p>

		(фонетический) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико- графического (звуко- буквенного) разбора слов.	выполнять фонетиче- ский разбор доступных слов	<p>составе слова <i>яма</i>. В слове <i>яма</i>: первый звук гласный; первый звук мягкий согласный; второй звук твёрдый согласный; второй гласный ударный. <i>Задание повышенного уровня</i> Допиши пропущенные характеристики звуков слова <i>стулья</i>. [с] – согласный, твёрдый, _____, обозначен буквой «с»; [т] — согласный, _____, глухой, обозначен буквой «т»; [у] — гласный, _____, обозначен</p>
--	--	--	--	---

				<p>буквой «у»;</p> <p>[л'] — согласный, мягкий, _____, обозначен буквами «л», «ь»;</p> <p>[й'] — _____, мягкий, звонкий, обозначен буквой «я»;</p> <p>[а] — _____, безударный, обозначен буквой «я».</p>
	- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.		пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации	<p>1. Расставьте буквы в алфавитном порядке: Е, У, Ш, И, Ц, Р. Запишите в ответе порядок букв, соответствующий их расположению в алфавите.</p> <p>2. Расположите слова в алфавитном порядке: алфавит, программа, автобус, процесс, цирк, прохлада, чемодан. Запишите в ответе последовательность слов при их расположении в алфавитном порядке.</p> <p>3. Найдите в предложенном словаре слово «бумеранг» за отведённое время</p>
<b>Орфоэпия</b>	- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;	<i>-соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать</i>		<p>Произнеси слово сам и проверь по орфоэпическому словарю.</p> <p>Шофер, километр, торты, позвонит и т.д.</p>

		<i>соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала в учебнике «Русский язык» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева);</i>		
	- находить при сомнениях в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).			<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Нарисуй ритмическую схему слов. Корова, насекомые, пассажир.</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i></p> <p>Подбери слова к заданному ритмическому рисунку, где большим X обозначен ударный слог, а маленьким x – безударный.</p>

<b>Состав слова (морфемика)</b>	- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;		Различать однокоренные слова и грамматические формы одного и того же слова	<p><i>Задание базового уровня</i>          Какое из слов является формой слова "лес": а) лесной, б) лесом, в) лесник, г) лесок</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i>          Записать слова в два столбика: однокоренные слова и изменения (формы) слова.</p>
	- различать изменяемые и неизменяемые слова;			<p><i>Задание базового уровня</i>          Проверь пропущенную орфограмму с помощью одного из слов, записанных в скобках: <i>неб_са</i> (с небес, небесный), <i>ша_ка</i> (шапки, шапочка).</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i>          Запиши текст, заменив слова с пропущенными орфограммами слабых позиций на слова-измененные или однокоренные, где бы звук был в сильной позиции</p> <p><i>Был зимний д.нь.к. Синичка прыгала по ве.кам. Гл_зок у птички острый. Под корой д_ревьев онаищет насекомых.</i></p>
	- подбирать однокоренные слова			Прочитай слова. Среди данных слов найди однокоренные. Подчеркни их, выдели корень.

				<p>Топливо, стопка, топка, топлёное (масло), топить (печь), истопник.</p> <p>Выбери группу однокоренных слов. Подчеркни правильный ответ.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Листья, листовка, полисадник, листочек.</li> <li>Листовка, листопад, лист, листья.</li> <li>Листовой, лист, листовка, листочек.</li> </ol>
	-находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.			<p>Распределите слова по колонкам таблицы в соответствии с их составом: продуктовый, поедем, заморский, придворный, позагораем, выход, осенний, крошка, проезд, пришкольный.</p> <p>Какое слов не вошло ни в одну группу? Запиши его _____</p>

		- <i>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</i>		
		- <i>образовывать имена существительные и имена прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок.</i>		
<b><i>Лексика</i></b>	-определять значение слова по			<i>Задание только базового уровня</i>

	<p>тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</p>				<p>Прочитай текст. Выпиши из текста объяснение выделенных слов.</p> <p><b>В мастерской художника</b>  Как работает художник? Берёт кисти, закрепляет бумагу или натягивает на раму холст, выбирает краски.</p> <p>Чтобы на картине цвели сады, он пробует на листе бумаги нежную <b>акварель</b> — водяную краску: голубую, белую, светло-зелёную, розовую. А если <b>живописец</b> хочет создать портрет человека, он пишет картину на льняном холсте <b>маслом</b> — так художники называют масляные краски.</p> <p>Акварель</p> <p>Живописец _____ Масл</p> <p><b>Среди данных слов выбери слова лексическое значение которых истолковано верно. Используй словарь. Ниже на строке запиши буквы верных вариантов ответа.</b></p> <p><i>А) оккупировать - насильственно занять чужую территорию военной силой</i>  <i>Б) оккупированный - окруженный вражескими войсками</i>  <i>В) дозорные - люди осматривающие территорию</i>  <i>Г) дозорные - небольшая наблюдательная группа от воинского подразделения</i></p>
	<p>- практически различать многозначные слова;</p>			<p>Практически различать многозначные слова  Пользоваться толковым словарём</p>	<p>Используя толковый словарь, найдите два однозначных и два многозначных слова. Приведите пример.</p>
	<p>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p>			<p>видеть в тексте синонимы</p>	<p>Сравните по смыслу глаголы. Распределите их в две группы. Назовите основание для группировки:</p>

				<i>Глядит – смотрит, молчит – говорит, идёт – стоит, дремлет – спит, спасает – выручает, открывает – закрывает, зовёт – окликает.</i>
		<i>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i>		
		<i>-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i>		Замените одним словом фразеологизмы. <i>Зарубить на носу - ..., клевать носом - ..., после дождика в четверг - ..., сидеть как на иголках - ....</i> Слова <i>базар</i> и <i>рынок</i> – синонимы, но в некоторых сочетаниях они отличаются друг от друга по смыслу. Что означают выражения <i>птичий базар</i> и <i>птичий рынок</i> ? Докажите. Составьте повествовательное и побудительное предложения с фразеологизмами " <i>держат язык за зубами</i> ", " <i>мозолить глаза</i> "
		<i>-оценивать уместность использования слов в тексте;</i>		
		<i>-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i>	Применять новые слова в устной и письменной речи	
<b>Морфология</b>	<i>-определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение;</i>	<i>-проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложению</i> <i>в</i>		<i>Задание базового уровня</i> Отметьте словосочетание, в котором есть имя существительное женского рода, 3-го склонения, в форме творительного падежа. 1) Гордится книгой; 2) любит молодёжью; 3) пятно на скатерти; 4) боится мыши. <i>Задание повышенного уровня</i>

			<p>учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; -находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия; предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся; союзы и, а, но; частицу не при глаголах.</p>		<p>У слов <i>дедушка, юноша, девушка, дядюшка</i> есть общие признаки. Отметь верное утверждение ✓ Все эти слова являются именами существительными женского рода. Все эти слова являются именами существительными мужского рода. Все эти слова могут изменяться по числам. Все эти слова относятся ко 2-му склонению.</p>					
		<p>-определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж;</p>								
		<p>-определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</p>			<p><b>Выбери группу глаголов в неопределенной форме. Обведи букву правильного ответа.</b>  А) Опускались, обнаружить, опускаться, помочь.Б)  Распространять, обнаружить, опускаться, помочь.  В) Распространять, опускались, уносит, помощь.  Прочитайте слова, вставьте буквы, объясняя орфограммы:  прокр.чат  г.рит  т.скала  тв. рить  - Что общего во всех словах?  Обучающиеся работают в карточке.</p> <table border="1" data-bbox="1509 1315 2107 1345"> <tr> <td data-bbox="1509 1315 1630 1345"></td> <td data-bbox="1630 1315 1778 1345">прокр.чат</td> <td data-bbox="1778 1315 1874 1345">г.рит</td> <td data-bbox="1874 1315 1991 1345">скала</td> <td data-bbox="1991 1315 2107 1345">тв.рить</td> </tr> </table>		прокр.чат	г.рит	скала	тв.рить
	прокр.чат	г.рит	скала	тв.рить						

				<table border="1"> <tr> <td>вопрос</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>время</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>число</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>род</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Орфограмма «Правописание безударных гласных, проверяемых ударением».</p>	вопрос					время					число					род				
вопрос																								
время																								
число																								
род																								
<b>Синтаксис</b>	-различать предложение, словосочетание, слово;		Уметь отличать предложение от словосочетания.	<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>1. Из предложенных утверждений найди верное: а) Предложение состоит из слов. б) Предложение состоит из слов, слова в предложении связаны по смыслу. в) Предложение состоит из слов, слова в предложении связаны по смыслу, в предложении от слова к слову можно задать вопрос, начало предложения пишется с заглавной буквы, в конце предложения ставятся !? или... ".</p> <p>2. Какую из данных записей можно назвать предложением: <i>бежит по полю; быстро бежит; по полю бежит ручей; По полю бежит ручей.</i></p> <p>3. Восстанови предложения определив порядок слов: <i>за, садом, журавля, осенью, мы, нашли. крыло, него, было, у, сломано. его Журкой, мы, назвали.</i></p> <p>4. Определи границы предложений. <i>Заяц жил на островке вода в реке стала быстро прибывать заяц спокойно спал под кустом он проснулся вокруг него была вода зайцу удалось прыгнуть на толстый сук дерева.</i> Составь рассказ, используя данные словосочетания: <i>карие глаза, прямой характер, любимое занятие, хорошие привычки.</i></p>																				
	-находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; -устанавливать при помощи	-различать второстепенные члены предложения – определения,	Уметь разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить	В данном предложении определить главные и вопросительные члены предложения. Поставить, если нужно, запятую. <i>Гроза пришла и ветка белых роз в окно мне</i>																				



	смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;	<i>дополнения, обстоятельства;</i>	вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому;	<i>дышит ароматом.</i> Выписать из предложения словосочетания, определить главное и зависимое слово. Установить типы связи в предложении. Дать полную характеристику предложения.
	-различать простые и сложные предложения.	<i>- различать простое предложение с однородными членами сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов); -выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного, оценивать правильность разбора.</i>		
	-классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения; -определять восклицательную, невосклицательную интонацию предложения;		Находить в тексте повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, произносить их с нужной интонацией.  Использовать разные виды предложений для составления текста.	<i>Задание базового уровня</i> 1. Определите, с какой целью составлены предложения: вопросительные сообщение о чем-либо повествовательные побуждение к действию побудительные вопрос Соедините линиями вид предложения с целью высказывания. 2. Расположите данные предложения в следующем порядке: повествовательные, побудительные, вопросительные. <i>Когда же, наконец, настанет долгожданное</i>

					<p><i>лето? Весной на деревьях появляются молодые зелёные листочки. Расцветает черёмуха. Будьте готовы к похолоданию!</i></p> <p>Запишите их в ответе в указанном порядке, приготовьтесь прочитать с нужной интонацией. <i>Задания повышенного уровня</i></p> <p>Напишите рассказ о недавней весенней экскурсии в лес. Используйте при написании разные по цели высказывания предложения.</p>
		-выделять предложения с однородными членами;		<p>пользоваться правилом для составления предложений с однородными членами.</p>	<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Укажи предложение с однородными членами.</p> <p>Отметь ответ ✓</p> <p>После сильного дождя дорога была очень скользкой.</p> <p>По тонкой ветке скатывается прозрачная капля. В нашем саду ещё цветут чудесные гладиолусы. Рыжая собака стояла и смотрела на нас.</p> <p><i>Задания повышенного уровня</i></p> <p>1. Прочитай текст. Выпиши номера предложений, в которых есть однородные члены.</p> <p>1. Мама натягивает Алёше брюки. 2. Он не даёт, шалит и болтает ногами. 3. Мама ловит его, и они хохочут. 4. Затем начинается кормление его булочками, сухариками, творожком. 5. После завтрака мама с Алёшей отправляются на прогулку. Ответ: № _____</p> <p>2. Напиши письмо другу "Как я провёл лето", при этом используй несколько предложений с однородными членами.</p>
				<p>пользоваться алгоритмом(правилом) для правильного написания предложений с однородными членами.</p>	<p>Спиши предложение и расставь, где нужно запятые.</p> <p><i>В магазин привезли яблоки апельсины груши.</i></p>

**Орфография и пунктуация**

	<p>1) применять правила правописания (в объеме содержания курса «Русский язык» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки,</li> <li>-правильно писать слова с изученными орфограммами,</li> <li>-графически обозначать орфограммы, -указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);</li> </ul> <p>-подбирать примеры с определенной орфограммой;</p> <p>2) определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;</p> <p>3) ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами и, а, но);</p> <p>4) безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;</p> <p>5) писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p>	<p><i>-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i></p> <p><i>- оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);</i></p>	<p>находить орфограммы в словах.</p>	<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Подчеркни буквы, обозначающие безударный гласный звук в корне слова.</p> <p>Водичка, цветы, поле, золото, крик, лесной, страна, большой.</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i></p> <p>Подчеркни буквы, обозначающие безударный гласный звук в корне слова.</p> <p>Вечером большая чёрная туча закрыла всё небо. Стало темно. Началась сильная гроза. Буря гнула и ломала деревья.</p>
			<p>определять место орфограмм в слове.</p>	<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Запиши слова в четыре столбика в зависимости от того, в какой части слова находится орфограмма.</p> <p>Слова: домик, мыши, река, (у) рожи, поплыл, дворник, наденут, глазной.</p>

				<p><i>Образец правильного ответа</i> по-плыл река домик мыши наденут глазной дворник (у) рощи</p> <p><b>Задание повышенного уровня</b> Запиши слова в четыре столбика в зависимости от того, в какой части слова находится орфограмма. Дополни каждый столбик таблицы одним своим примером.</p> <p>Слова: зонтик, (о) ночи, полевой, (по) домам, (в) доме, полёты, ключик, побелеть.</p> <table border="1" data-bbox="1509 517 1977 587"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>								
			<p>соотносить орфограмму с изученным правилом.</p>	<p><b>Задание базового уровня</b> Запиши предложения по правилам русской орфографии. (на)асфальте (на)стя (на)рисовала солнышко (из)города (из)маила пришло (из)вещение</p> <p><b>Задание повышенного уровня</b> Закончи предложения. В слове <i>вечерний</i> нужно писать букву <i>е</i>, потому что _____ В слове <i>посмотреть</i> нужно писать букву <i>о</i>, потому что _____ В слове <i>варежка</i> нужно писать букву <i>ж</i>, потому что _____ В слове <i>свистнул</i> нужно писать букву <i>т</i>, потому что _____ В слове <i>подъезд</i> нужно писать букву <i>ь</i>, потому что _____ В слове <i>мышь</i> нужно писать букву <i>ь</i>, потому что _____</p>								
			<p>находить слова сопредельной орфограммой.</p>	<p><b>Найди в тексте по одному примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице, и заполни таблицу. Орфограмму подчеркни.</b></p> <table border="1" data-bbox="1509 1337 2107 1374"> <tr> <td><i>Название орфограммы</i></td> <td><i>Пример слова с</i></td> </tr> </table>	<i>Название орфограммы</i>	<i>Пример слова с</i>						
<i>Название орфограммы</i>	<i>Пример слова с</i>											

				<table border="1"> <tr> <td></td> <td><i>данной орфограммой</i></td> </tr> <tr> <td>· <b>И</b> после шипящих</td> <td></td> </tr> <tr> <td>· проверяемые безударные гласные в корне слова</td> <td></td> </tr> <tr> <td>· парные согласные в корне слова</td> <td></td> </tr> <tr> <td>· непроизносимый согласный в корне</td> <td></td> </tr> </table>		<i>данной орфограммой</i>	· <b>И</b> после шипящих		· проверяемые безударные гласные в корне слова		· парные согласные в корне слова		· непроизносимый согласный в корне	
	<i>данной орфограммой</i>													
· <b>И</b> после шипящих														
· проверяемые безударные гласные в корне слова														
· парные согласные в корне слова														
· непроизносимый согласный в корне														
			различать слова сизученными и неизученными орфограммами.	<p><i>Задание базового уровня</i>  Подчеркни слова, в которых ты пока не можешь объяснить написание приставки.  Слова: <i>полететь, наклейка, дочитать, прибежать, оглядеть, премудрый, закричать.</i>  <i>Задание повышенного уровня</i>  Среди записанных слов укажи такое, в котором написание выделенной буквы, обозначающей гласный звук в корне слова, определяется <b>не только</b> орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Отметь ответ ✓  гОра, побЕжать, сЫграть, мОрской.</p>										
		<i>-осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;</i>		<p>1. Учитель попросил ученицу подобрать текст для диктанта. В нём должно быть 17 слов с проверяемой безударной гласной в корне. Помогите ученице справиться с этим заданием.  <b>Текст 1.</b> Проходит долгая зима. Ярче стали солнечные лучи. Потемнел снег в полях, почернели дороги. На улицах много воды. Скоро начнут возвращаться птицы.  <b>Текст 2.</b> Появились первые весенние цветы. Вылетают на свет пестрые бабочки. Они объявили приходе весны. Быстрые лесные ручьи впитали в себя запахи мхов, старой травы, листьев,</p>										

				<p>тяжёлых берёзовых капель и понесли по земле. И станет скоро весь воздух в лесу – сплошной запах.</p> <p><b>Текст 3.</b> Кончилась холодная зима, наступила весна. Погода часто меняется. То снег, то дождь, то яркое солнце льёт свои тёплые лучи на землю. Деревья покрылись молодые листочками.</p> <p>2. Ты по Интернету познакомился со своим ровесником из Германии. Виктор неплохо говорит по-русски, но ему тяжело даются правила правописания безударных гласных и парных согласных в корне. Помоги ему освоить эти правила. Придумай схему проверки слов с данными орфограммами.</p>
	<p>проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	<p><i>-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.</i></p>	<p>проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	<p><i>Задания базового уровня</i></p> <p>1) Из предложенных знаков обведите те, которые относятся к пунктуации. ? &lt; ! &gt; ( ) ^ { } * + = , - Все ли знаки пунктуации указаны. Допиши недостающие знаки пунктуации.</p> <p>2) Узнай орфограмму в слове. Учитель называет слова, а учащиеся называют орфограмму и объясняют её написание. Вода, салат, ошибка, ночка, Ноябрьск, касса, праздник.</p> <p>3) Саша и Маша поспорили, что относится к пунктуации, а что к орфографии. Помоги им найти верный ответ: а) !, ?. б) жи, чн, ши, чу в) ! ща ? чн</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i></p> <p>Зоя на уроке русского языка написала диктант. Галина Ивановна нашла шесть ошибок. Найди их ты и помоги Зое выполнить работу над</p>

				ошибками. Набижали грозные тучи. Потемнело небо, подул сильный ветер. Ударил по листьям первые капли дождя. Ребята быстро побегали в подъезд. На улице ливень, а детворе в подъезде тепло и весело.
<b>Развитие речи</b>	<p>1) Читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и послеслечения;</p> <p>3) подробно или выборочно пересказывать текст;</p> <p>3) воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;</p> <p>4) создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему;</p> <p>5) оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>6)</p> <p>7) выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</p> <p>9)</p>	<p>1) <i>Пересказывать текст от другого лица;</i></p> <p>2) <i>писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;</i></p> <p>3) <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для</i></p>	;	

		<i>изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); 4) соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms- сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i>		
	делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;	<i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i>	анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски	
	составлять устно или письменно небольшой рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;		уметь различать различные типы текстов составлять устный или письменный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи	<i>Задание базового уровня</i> 1. Закончи предложения: Есть тексты, в которых в основном рассказывается о событиях, поступках героев. Такие тексты называют .... Есть тексты, в которых в основном описываются люди, природа, предметы. Такие тексты называют .... Есть тексты, в которых в основном объясняются причины событий, явлений, доказывается что-либо. Такие тексты называют .... 2. Исправьте ошибки в постановке знаков препинания.



				<p><i>Незнакомец спросил: "Ты откуда!"</i></p> <p>- Я из деревни?</p> <p>- А красивы ли ваши места.</p> <p>- Лучшие не найти.</p> <p><i>Задание повышенного уровня</i></p> <p>1. Прочитай начала трех текстов. Как ты думаешь, где начало описания, а где рассуждения и повествования?</p> <p>- Мы были на охоте в лесу. Вдруг слышу – Рикки залаял в кустах и смолк.</p> <p>- Преудивительная у нас водится птичка. Называется – плавунчик.</p> <p>- Стал как-то размышлять волк: почему все в лесу называют его серым разбойником?</p> <p>2. Мы с вами ходили на экскурсию в зоопарк. Составьте и запишите небольшой рассказ - описание животного, которое вам больше всех понравилось, используя предложения, различные цели высказывания.</p>
			составлять устный или письменный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи	<p>Ты конечно читал много сказок и разбираешься в событиях, о которых в них рассказывается. Попробуй объяснить, почему волка в лесу называют серым разбойником?(время на подготовку устного ответа 3 мин)</p>
	соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;			<p><i>Задание базового уровня</i></p> <p>Прочитай текст.</p> <p>— На каникулах мы с мамой были в Москве. Это такой удивлённый город! В Москве так много красивых площадей, улиц, фонтанов. Мне очень понравилась наша столица, – сказал Лёня.</p> <p>– Москва, конечно, красивый город, – согласилась Ира. – Но говорить <i>удивлённый город</i> нельзя. Кто прав? Устно объясни почему. <i>Задание повышенного уровня</i> Напиши небольшое сочинение (4—5 предложений) о том, зачем в языке существуют</p>

				вежливые слова и как они тебе помогают.
	сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.			<p>1. Надя написала письмо своей подруге и обратилась к тебе с просьбой проверить и <b>исправить</b> ошибки. Привет, Даша! Вчера мы были на экскурсии в планетарее. Там было так интересно. планетарий располагается в старинном здании. Если ты захочешь найти его, тебе нужно пройти вдоль трамвайной линии и повернуть направо, Знаешь а по истории мы проходим Московскую русь. На собрание мы решили, что пойти в Исторический музей. Об этом я тебе патом напишу. Всего хорошего. Надя.</p> <p>2. Ты на день рождения получил от друзей поздравительные открытки с пожеланиями. Кто из твоих друзей оказался самым грамотным? Запиши в ответе его имя.</p> <p>А. Желаю тебе здоровья, больших успехов в учёбе и спорте. Твой друг саша.</p> <p>Б. Желаю тебе весёлого праздника пятёрки и хороших друзей. Твоя подруга Алёна.</p> <p>В. Желаю не болеть, не скучать, учиться на отлично и вести себя прилично. Алексей. Запиши в таблицу, сколько ошибок ты исправил: Имена детей Орфографических ошибок Пунктуационных ошибок У Саши У Алёны У Алексея</p> <p>3. Скоро наша страна отметит годовщину Победы в Великой Отечественной войне. В твоём доме живёт ветеран войны, которого ты хочешь</p>

				<p>поздравить с праздником. Ты сам изготовил открытку для него и будешь ее подписывать. Даны словосочетания и предложения. Запиши их на внутренней и лицевой стороне открытки.</p> <p>Словосочетания ты сможешь использовать на лицевой стороне открытки, а предложения на внутренней.</p> <p>Словосочетания и предложения: <i>день Победы, желаю здоровья, мы победили, Великая Победа, праздник мира, уважаемый ветеран, мирного неба, я поздравляю, страна празднует.</i></p>
--	--	--	--	--

### Литературное чтение. Предметные планируемые результаты по годам обучения.

#### 1 класс

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	<p>1) формирование понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) первоначальное представление значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) понимание роли чтения; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающихся;</li> <li>• определять последовательность событий;</li> <li>• отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</li> <li>• подробно пересказывать текст небольшого объема;</li> <li>• осмысленно, правильно читать целыми словами, предложениями;</li> <li>• работать со словом (распознавать его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</li> <li>• заучивать наизусть небольшие стихотворения;</li> <li>• соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• коллективно обсуждать прочитанное.</li> </ul>
<b>Творческая</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям литературное произведение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополнять текст;</li> </ul>

<b>деятельность</b>	<p>поступков героев; 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять устный рассказ по картинке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>создавать иллюстрации по содержанию произведения;</i></li> <li>• <i>работать в группе, создавая инсценировки по произведению.</i></li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать рассказ и стихотворение;</li> <li>• распознавать особенности построения фольклорных форм (загадки, пословицы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>определять позиции героев и автора художественного текста.</i></li> </ul>

### 2класс

<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	<p>1) формирование понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) расширение представлений о значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</li> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</li> <li>• читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</li> <li>• понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст; делить текст на части, озаглавливать части;</li> <li>• выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;</li> <li>• размышлять о характере и поступках героя;</li> <li>• соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.</li> <li>• передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);</li> <li>• коллективно обсуждать прочитанное,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</i></li> <li>• <i>осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное) в зависимости от цели чтения;</i></li> <li>• <i>определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</i></li> <li>• <i>на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (описание — характеристика героя);</i></li> <li>• <i>работать с тематическим каталогом;</i></li> <li>• <i>работать с детской периодикой.</i></li> </ul>

	<p>4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа художественных учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	<p>доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</li> <li>• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом.</li> </ul>	
<p><b>Творческая деятельность</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям литературное произведение;</li> <li>• составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;</li> <li>• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий);</li> <li>• создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора),</li> <li>• дополнять текст;</li> <li>• работать в группе, создавая инсценировки по произведению, проекты.</li> </ul>
<p><b>Литературоведческая пропедевтика</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;</li> <li>• относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;</li> <li>• находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;</li> <li>• относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор)1;</li> <li>• определять позиции героев и автора художественного текста.</li> </ul>

**3 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<p><b>Виды речевой читательской деятельности</b></p>	<p>1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;                  2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;                  3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;                  4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>• самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;</li> <li>• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный учебный, справочный), проводить словарную работу, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, художественному тексту;</li> <li>• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</li> <li>• подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета;</li> <li>• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</li> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></li> <li>• <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i></li> <li>• <i>осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное) в зависимости от цели чтения;</i></li> <li>• <i>определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</i></li> <li>• <i>доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</i></li> <li>• <i>на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, описание — характеристика героя);</i></li> <li>• <i>работать с тематическим каталогом;</i></li> <li>• <i>работать с детской периодикой.</i></li> </ul>

	<p>элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>	<p>прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</li> <li>• находить в тексте материал для характеристики героя;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</li> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> <li>• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</li> </ul>	
<p><b>Творческая деятельность</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рассказ-характеристику героя;</li> <li>• составлять устные и письменные описания;</li> <li>• по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;</li> <li>• высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</li> <li>• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;</li> <li>• работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;</li> <li>• освоить способы написания изложения.</li> </ul>

<b>Литературоведческая пропедевтика</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;</li> <li>• различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;</li> <li>• видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;</li> <li>• соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворен);</i></li> <li>• <i>определять позиции героев и автора художественного текста;</i></li> <li>• <i>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</i></li> </ul>
---	--	--	--

**4класс**

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</li> <li>• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></li> <li>• <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i></li> <li>• <i>осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</i></li> <li>• <i>определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</i></li> </ul>



	<p>культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием</p>	<p>вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</li> <li>• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения;</li> <li>• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</li> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</li> <li>• самостоятельно читать осознанно и выразительно доступные по объему незнакомые произведения (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</li> <li>• использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; самостоятельно находить ключевые слова;</li> </ul> <p>составлять простой и сложный план текста; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</li> <li>• на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);</li> <li>• писать отзыв о прочитанной книге;</li> <li>• работать с тематическим каталогом.</li> </ul>
--	---	---	---

	<p>элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>	<p>автора к герою, событию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);</li> <li>• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);</li> <li>• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</li> <li>• аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;</li> <li>• понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;</li> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> <li>• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом,</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.</li> </ul>	
<b>Творческая деятельность</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям литературное произведение;</li> <li>• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана, ключевых слов);</li> <li>• создавать собственный текст (сочинение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта с предварительной подготовкой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</li> <li>• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;</li> <li>• работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;</li> <li>• освоить способы написания изложения.</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя несколько (2-3) существенных признаков;</li> <li>• отличать прозаический текст от поэтического;</li> <li>• распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы). <ul style="list-style-type: none"> <li>– относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;</li> <li>– относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;</li> <li>– видеть языковые средства, использованные автором.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</li> <li>• определять позиции героев и автора художественного текста;</li> <li>• создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</li> </ul>

**Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по литературному чтению**  
**Текст для чтения**

Кошка Муська приходила в гости два раза в неделю. Угощали кошку молоком и рыбой.

Муська была убеждена, что она приходит на работу, а угощение считала заработной платой. Обязанностью своей считала, чтобы в квартире не завелись мыши. При этом работала в ночную смену — сидела в углу коридорчика и слушала. И вот такая случилась оказия.

Бабушка покрасила жёлто-румяной краской — охрой — пол в комнате, покрасила белилами подоконник, чуточку приоткрыла окно и оставила в дверях щель, чтобы в комнате ходил ветерок.

Спать Ваня и бабушка легли в кухне, а Муська сидела в коридоре.

Ночью, сквозь сон, бабушка слышала, что Муська прыгнула и заворчала. Бабушка поняла, что Муська поймала мышонка. Но встать она поленилась. По кошачьим правилам добычу надо было вынести на улицу. Муська почувствовала, что из дверей тянет холодок.

Протиснувшись в дверную щель, галопом проскакала по сырому окрашенному полу, прыгнула на подоконник. Здесь долго плясала, пока выбралась на улицу.

\*Утром бабушка приоткрыла дверь в комнату и зашумела:

— Гляди-ка, Ваня, что натворила эта проказница Муська! Пол и подоконник своими лапищами разукрасила.

Бабушка бросила на пол полоску бумаги, Ваня подбежал к окну:

— Бабушка, а ведь красиво получилось! Точно цветочки красенькие.

— Я вам покажу цветочки, — ворчала бабушка. — Пусть только Муська явится, я её проучу за эти цветочки!

Муська вернулась вечером за угощением. Бабушка поставила ей под нос молоко и рыбу, но пока Муська ела, бабушка делала ей строгий выговор:

— Запомни, Муська, пословицу: «Одно дело делаешь, другого не порть». Ты сделала важное дело — поймала мышку, но и я сделала дело — покрасила пол. Ты моё дело испортила.

*Б. Шергин*

## **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Планируемый результат:** осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный); определять главную мысль и героев произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять последовательность событий; задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- выявлять специфику различных видов текстов;
- демонстрировать понимание прочитанного или прослушанного текста, определяя главную мысль и героев произведения, отвечая на вопросы по содержанию произведения, определяя последовательность событий;
- задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту.

## **Примеры заданий**

**Умение:** выявлять специфику различных видов текстов.

*Задания базового уровня*

Прочитай текст и ответь на вопросы. Определи, какой это текст. Отметь ответ ✓.

Научно-популярный, художественный, учебный, справочный.

Объясни свой ответ, указав одну из особенностей текста.

Ответ: \_\_\_\_\_

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Поясни свой ответ, перечислив три важные особенности текста.

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

**Умение:** демонстрировать понимание прочитанного или прослушанного текста, определяя главную мысль и героев произведения, отвечая на вопросы по содержанию произведения, определяя последовательность событий.

*Задания базового уровня*

1. Озаглавь прочитанный текст.

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Выпиши из текста предложение, в котором говорится о том, как понимала свои обязанности кошка Муська.

3. Восстанови последовательность событий. Расставь цифры от 1 до 6 в том порядке, в котором происходили события в тексте. Первое событие уже отмечено.

1 Бабушка покрасила в комнате пол и подоконник.

Муська поймала мышонка.

Бабушка и Ваня легли спать.

Муська по окрашенному полу выбралась на улицу.

Бабушка сделала Муське строгий выговор.

Бабушка и Ваня увидели, что натворила Муська.

*Задания повышенного уровня*

1. Раздели текст на три части и озаглавь каждую часть.

Ответ:

Часть 1. \_\_\_\_\_

Часть 2. \_\_\_\_\_

Часть 3. \_\_\_\_\_

2. Отметь ✓ предложения, в которых говорится о поведении, характерном не только для кошки Муськи, но и для других кошек.

Кошка Муська приходила в гости два раза в неделю.

Кошка Муська любила угощаться молоком и рыбой.

Кошка Муська работала — ловила мышей.

Кошка Муська свою добычу — пойманную мышь — выносила на улицу.

Кошка Муська долго плясала на свежеекрашенном подоконнике.

3. Отметь ✓ абзац, в котором участвуют главные герои.

Кошка Муська приходила в гости два раза в неделю. Угощали кошку молоком и рыбой.

Муська была убеждена, что она приходит на работу, а угощение считала заработной платой. Обязанностью своей считала, чтобы в квартире не завелись мыши. При этом работала в ночную смену — сидела в углу коридорчика и слушала.

Утром бабушка приоткрыла дверь в комнату и зашумела:

— Гляди-ка, Ваня, что натворила эта проказница Муська!

Муська вернулась вечером за угощением. Бабушка поставила ей под нос молоко и рыбу, но пока Муська ела, бабушка делала ей строгий выговор.

**Умение:** задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту.

*Задание базового уровня*

Напиши вопросы к прочитанному тексту. Начни их со слов:

Кто \_\_\_\_\_

Почему \_\_\_\_\_

Что \_\_\_\_\_

*Задание повышенного уровня*

Придумай и напиши вопрос-загадку к прочитанному тексту.

## **Раздел «Творческая деятельность»**

**Планируемый результат:** читать по ролям литературное произведение.

**Умения,** характеризующие достижение обобщенного планируемого результата:

- находить в тексте слова героев и автора;
- определять с опорой на текст интонацию, выражающую характер и настроение героя, и воспроизводить ее при чтении вслух.

### **Примеры заданий**

(Оба задания предназначены для совместного выполнения обучающимися в ходе устной парной/групповой работы).

**Умение:** находить в тексте слова героев и автора.

*Задание базового уровня*

Прочитай текст от звездочки (\*). Подготовь этот отрывок для чтения по ролям.

*Задание повышенного уровня*

Найди и отметь в тексте прямую речь. Прочитай эти отрывки по ролям.

**Умение:** определять с опорой на текст интонацию, выражающую характер и настроение героя и воспроизводить ее при чтении вслух.

*Задание базового уровня*

Прочитай про себя приведённый ниже отрывок из произведения Б. Шергина, найди и подчеркни слово, которое показывает, с каким настроением надо читать слова героя:

«— Я вам покажу цветочки, — ворчала бабушка. — Пусть только Муська явится, я её проучу за эти цветочки!»

Прочитай этот отрывок выразительно вслух.

*Задание повышенного уровня*

Прочитай про себя последний абзац текста. Определи, с какой интонацией надо читать слова героя. Докажи свой ответ ссылкой на текст.

Прочитай этот абзац выразительно вслух.

## **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

**Планируемый результат:** сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- определять жанр литературного произведения;
- определять тематику литературного произведения;
- объединять произведения по разным основаниям (жанру, тематике, автору).

### Примеры заданий

**Умение:** определять жанр литературного произведения.

*Задание базового уровня*

Как правильно назвать прочитанный тобой текст? Отметь ответ ✓.

- сказка; - рассказ; - стихотворение; - басня.

*Задание повышенного уровня*

Запиши название знакомого тебе произведения, относящегося к тому же жанру, что и прочитанный текст.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Умение:** определять тематику литературного произведения.

*Задание базового уровня*

К какой теме можно отнести прочитанный тобой текст? Отметь ответ ✓.

о животных; о людях; о добре и зле; о труде.

*Задание повышенного уровня*

Запиши название знакомого тебе произведения, относящегося к той же тематике, что и прочитанный текст.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Умение:** объединять произведение по разным основаниям (жанру, тематике, автору).

*Задание базового уровня*

Если бы тебе предложили поместить произведение Б. Шергина в сборник, то какое название ты бы придумал для него? Запиши.

Ответ: \_\_\_\_\_

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Назови ещё два произведения, которые ты бы поместил в тот же сборник. Ответ запиши.

## Английский язык. Предметные планируемые результаты по годам обучения.

### 2класс

Раздел		Цели	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	<i>Говорение</i>	1) приобретение начальных навыков общения в устной и	• в области диалогической речи задавать вопросы разных типов и отвечать на	• участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

		письменной формес носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого	них с опорой на наглядность и в связи с задаваемой ситуацией в пределах программногоязыкового материала (не менее трехреплик от каждого собеседника); •в области монологической р е ч и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить наизусть небольшиепроизведения детского фольклора;</li> <li>• кратко излагать содержаниепрочитанного текста.</li> </ul>
--	--	--	--	---

		поведения; 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора; 3) сформированность дружелюбного отношения и толеранности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.	высказываться с опорой на наглядность в связи с задаваемой ситуацией (объем высказывания —не менее четырех фраз);	
	<b>Аудирование</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать речь на слух в естественном темпе (приблизительно 120 слов в минуту), указания учителя, связанные с ведением урока, а также небольшие тексты, рассказываемые учителем или данные в звукозаписи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>
	<b>Чтение</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• знать буквы алфавита, практически освоить звуко-буквенные соответствия, уметь читать вслух с полным пониманием фразы и короткие тексты, построенные на усвоенном в устной речи программном языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту.</li> </ul>
	<b>Письмо</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобрести навыки написания букв, слов и фраз;</li> <li>• овладеть орфографией слов, усвоенных в устной речи и используемых в письменных упражнениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</li> </ul>



<p><b><u>Языковые средства и навыки оперирования ими</u></b></p>	<p><b>Графика, каллиграфия, орфография</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;</li> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и транскрипцию;</i></li> <li>• <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i></li> <li>• <i>уточнять написание слова по словарю учебника.</i></li> </ul>
	<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать буквы от знаков транскрипции.</li> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать случаи использования связующего r и соблюдать их в речи;</i></li> <li>• <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> <li>• <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах);</i></li> <li>• <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i></li> </ul>
	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;</li> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i></li> <li>• <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></li> </ul>

	<b>Грамматическая сторона речи</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речисловосочетаниях коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>• глаголы в Present Simple;</li> <li>• модальный глагол can.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать сложносочиненные предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>;</li> <li>• использовать в речи безличные предложения (<i>It's scold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>);</li> <li>• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, глаголы).</li> </ul>

### 3 класс

<b>Раздел</b>		<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<b><u>Коммуникативные умения</u></b>	<b>Говорение</b>	1) приобретение начальных навыков общения устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении;</li> <li>• составлять описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге, расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;</li> <li>• составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>• излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul>
	<b>Аудирование</b>	2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора; 3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на адаптированном языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух аудиотекст полностью и понимать содержащуюся в нем информацию;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>

	<b>Чтение</b>	другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</li> </ul>
	<b>Письмо</b>	образцами детской художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;</li> <li>• восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</li> <li>• заполнять простую анкету;</li> <li>• правильно оформлять конверт (с опорой на образец).</li> </ul>
			с решаемой учебной задачей;	
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>	<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).</li> <li>• применять правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка в словосочетаниях и коротких предложениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнять написание слова по словарю учебника.</li> </ul>
	<b>Фонетическая сторона речи</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать случаи использования связующего <i>r</i> и соблюдать их в речи;</li> <li>• соблюдать интонацию перечисления;</li> <li>• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</li> <li>• читать изучаемые слова по транскрипции.</li> </ul>

	<i>Лексическая сторона речи</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</li> </ul>
	<i>Грамматическая сторона речи</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в Present, Past, Future Simple; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения с конструкцией <i>there is/there are</i>;</li> <li>• оперировать в речи неопределенными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>);</li> <li>• образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи.</li> </ul>

#### 4 класс

<i>Раздел</i>		<i>Цели</i>	<i>Выпускник научится</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b><u>Коммуникативные умения</u></b>	<i>Говорение</i>	1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении;</li> <li>• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге, расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;</li> <li>• составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>• излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul>

	<b>Аудирование</b>	<p>чевого поведения;</p> <p>2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственной коммуникации и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух аудиотексты полностью, понимать содержащуюся в нем информацию;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>
	<b>Чтение</b>	<p>иностранном языке, расширение лингвистического кругозора; выработку у них определенных филологических навыков.</p> <p>3) сформированность дружелюбного отношения и толеранности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</li> </ul>
	<b>Письмо</b>	литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;</li> <li>• восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;</li> <li>• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в письменной форме развернуто отвечать на вопросы к тексту;</li> <li>• составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</li> <li>• заполнять простую анкету;</li> <li>• правильно оформлять конверт (сопорой на образец).</li> </ul>

<p><b><u>Языковые средства и навыки оперирования ими</u></b></p>	<p><b>Графика, каллиграфия, орфография</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;</li> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;</li> <li>• отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</li> <li>• уточнять написание слова по словарю учебника.</li> </ul>
	<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила чтения английских слов;</li> <li>• читать изучаемые слова по транскрипции.</li> </ul>
	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова);</li> <li>• наблюдать, сопоставлять, анализировать явления внутри языка, сравнивать отдельные элементы в системах двух языков (английского и русского)</li> </ul>

	<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать модальные глаголы can, may, must;</li> <li>Распознавать и употреблять в речи предлоги и фразовые глаголы;</li> <li>Узнавать такой способ словообразования как конверсия</li> <li>Различать способы словообразования</li> <li>Распознавать и использовать в письменной и устной речи разделительный и альтернативный вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать употребление модального глагола <i>may</i>, выражающего разрешение;</li> <li>• использовать знания о правилах словообразования для практического применения;</li> <li>• использовать его в типовых ответах на запрос-разрешение;</li> <li>• распознавать различие между категорическим запретом (<i>No, you mustn't</i>) и мягким отказом дать разрешение (<i>No, I'm afraid not.</i>);</li> <li>• использовать социокультурные знания вежливого общения, используя разделительные вопросы в диалогической речи.</li> </ul>
--	---	--	---	---

### Математика. Предметные планируемые результаты по годам обучения.

#### 1 класс

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<b>Числа и величины</b>	<p>1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</p> <p>2) овладение основами логического мышления, пространственного воображения и математической речи,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до двадцати;</li> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц);</li> <li>• группировать числа по заданному признаку;</li> <li>• читать и записывать величины (длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (дециметр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>• использовать в процессе измерения представление об единицах измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);</li> </ul>

<p><b>Арифметические действия</b></p>	<p>измерения, пересчета, наглядного представления данных и процессов, выполнения алгоритмов;</p> <p>3) формирование первоначального представления о применении математических знаний для решения учебно- познавательных и учебно-практических задач;</p> <p>4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;</li> <li>• использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);</li> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, в случаях, сводимых к действиям в пределах 20;</li> <li>• в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;</li> <li>• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</li> <li>• использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок и со скобками, содержащих два действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений (переместительное и сочетательное свойства сложения);</i></li> <li>• <i>проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия);</i></li> <li>• <i>решать уравнения вида <math>a \pm x = b; x - a = b</math>;</i></li> </ul>
<p><b>Работа с текстовыми задачами</b></p>	<p>распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, представлять и анализировать данные.</p>	<p>(сложение и/или вычитание);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, складывать и вычитать именованные числа;</li> <li>• анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать учебные задачи и задачи, связанные со повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия):</li> </ul> <p>а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;</p> <p>б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на...», «уменьшить на...»; в) задачи на разностное сравнение;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить разные способы решения задачи;</i></li> <li>• <i>оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;</i></li> </ul>



<p><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точку, прямую, луч, кривую незамкнутую, кривую замкнутую, круг, овал, отрезок, ломаную, угол, многоугольник, прямоугольник, квадрат;</li> <li>выполнять построение геометрических фигур заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки;</li> <li>распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;</li> <li>соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</li> <li>узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты, из множества углов – прямой угол;</li> </ul>
<p><b>Геометрические величины</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>измерять длину отрезка;</li> <li>вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата;</li> <li>оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вычислять периметр нестандартной прямоугольной фигуры</li> </ul>
<p><b>Работа с данными</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>выделять как основание классификации такие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать и обобщать информацию,</li> </ul>
		<p>признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);</li> <li>производить классификацию предметов, математических объектов по одному основному признаку;</li> <li>читать и заполнять несложные готовые таблицы.</li> </ul>	<p>представленную в таблице, содержащей не более трёх строк и трёх столбцов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц;</li> <li>решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.</li> </ul>

**2 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
---------------	-------------	-----------------------------	--

<p><b>Числа и величины</b></p>	<p>1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</p> <p>2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, наглядного представления данных и процессов, выполнения алгоритмов;</p> <p>3) приобретение начального опыта применения математических</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до ста;</li> <li>• устанавливать закономерность, по которой составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>• читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, объём), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм; час — минута, минута — секунда; метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр; литр).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</li> </ul>
--------------------------------	--	---	---

<p><b>Арифметические действия</b></p>	<p>знаний для решения учебно-познавательных учебно-практических задач;</p> <p>4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать таблицами, схемами, цепочками, представлять и анализировать данные;</p> <p>5) формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных (двузначных) чисел в пределах 100;</li> <li>• использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;</li> <li>• использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления;</li> <li>• выполнять умножение и деление чисел с 0, 1, 10;</li> <li>• осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях с скобками и без них;</li> <li>• осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;</li> <li>• находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);</li> <li>• решать уравнения вида <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</li> <li>• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).</li> <li>• решать уравнения вида <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math>; <math>x : a = b</math>;</li> <li>• находить значения выражений вида <math>a \pm 5</math>; <math>4 - a</math>; <math>a : 2</math>; <math>a : 4</math>; <math>6 : a</math> при заданных числовых значениях переменной;</li> <li>• решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие два действия (сложение и/или вычитание);</li> <li>• заполнять магические квадраты размером <math>3 \times 3</math>;</li> <li>• проходить числовые лабиринты, содержащие двое-трое ворот;</li> </ul>
---------------------------------------	---	--	---

<p><b>Работа с текстовыми задачами</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать учебные задачи и задачи, связанные со повседневной жизнью, (в 2—3 действия, основанные на четырёхарифметических операциях):             <ul style="list-style-type: none"> <li>а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;</li> <li>б) использующие понятия «увеличить в (на)…»», «уменьшить в (на)…»;</li> <li>в) на разностное и кратное сравнение;</li> </ul> </li> <li>• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>решать задачи в 3—4 действия;</i></li> <li>• <i>находить разные способы решения задачи.</i></li> </ul>
<p><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;</li> <li>• узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;</li> <li>• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>• распознавать и называть геометрические тела: куб, шар, пираиду;</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, цилиндр, конус;</i></li> <li>• <i>решать простейшие задачи на разрезание и составление фигур;</i></li> </ul>

<p><b>Геометрические величины</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка; чертить отрезок заданной длины;</li> <li>• чертить квадрат по заданной стороне, прямоугольник по заданным двум сторонам;</li> <li>• находить длину ломаной и периметр многоугольника как сумму длин его сторон;</li> <li>• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>• использовать при решении учебных задач формулы периметра и площади квадрата и прямоугольника;</li> <li>• пользоваться при измерении и нахождении площадей единицами измерения площади: <math>1\text{ см}^2, 1\text{ дм}^2</math>.</li> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.</i></li> </ul>
<p><b>Работа с данными</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать готовые таблицы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать и обобщать информацию,</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• записывать в таблицу данные, содержащиеся в тексте;</li> <li>• читать информацию, заданную с помощью линейных диаграмм;</li> <li>• различать истинные и ложные высказывания (верные и неверные суждения).</li> </ul>	<p>представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</li> <li>• находить число перестановок не более чем из трёх элементов;</li> <li>• находить число пар на множестве из 3–5 элементов (число сочетаний по 2);</li> <li>• находить число пар, один элемент которых принадлежит одному множеству, а другой – второму множеству;</li> <li>• объяснять решение задач по переключению одной-двух палочек с заданным условием решения;</li> <li>• уметь объяснить, как получен результат заданного математического фокуса..</li> </ul>
--	--	---	---

### 3 класс

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<b>Числа и величины</b>	<p>1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</p> <p>2) овладение основами логического и алгоритмического</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до тысячи;</li> <li>• использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);</li> <li>• объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;</li> <li>• представлять любое трёхзначное число в виде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</li> </ul>

	<p>мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;</p> <p>3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</p> <p>4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы,</p>	<p>суммы разрядных слагаемых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), объёма (литр, см<sup>3</sup>, дм<sup>3</sup>, м<sup>3</sup>), массы (кг, центнер), площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;</li> <li>• сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;</li> <li>• определять время по часам с точностью до минуты;</li> <li>• сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;</li> <li>• устанавливать зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость), купли – продажи (количество товара, его цена и стоимость).</li> </ul>	
<p><b>Арифметические действия</b></p>	<p>исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;</p> <p>5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>• осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;</li> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных, трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000 (в том числе с 0, 1, 10, 100);</li> <li>• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия);</li> <li>• находить значения выражений вида <math>a \pm b</math>; <math>a \cdot b</math>; <math>a : b</math> при заданных значениях переменных;</li> <li>• решать способом подбора неравенства с одной переменной вида: <math>a \pm x &lt; b</math>; <math>a \cdot x &gt; b</math>;</li> <li>• использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида: <math>x \pm a = c \pm b</math>; <math>a - x = c \pm b</math>; <math>x \pm a = c \cdot b</math>; <math>a - x = c : b</math>; <math>x : a = c \pm b</math>;</li> <li>• решать арифметические ребусы и</li> </ul>

		<p>значение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</li> <li>• пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;</li> <li>• использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;</li> <li>• читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;</li> <li>• использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида <math>a \pm x = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math>;</li> </ul>	<p><i>числовые головоломки, содержащие четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление);</i></p>
<p><b>Работа с текстовыми задачами</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);</li> <li>• использовать при решении различных задач знание о количестве, названиях и последовательности дней недели, месяцев в году;</li> <li>• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</i></li> <li>• <i>использовать при решении различных задач знание формулы пути;</i></li> <li>• <i>решать задачи в 3–4 действия;</i></li> <li>• <i>находить разные способы решения задачи;</i></li> <li>• <i>использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;</i></li> <li>• <i>составлять алгоритмы решения простейших задач на переливание;</i></li> <li>• <i>составлять алгоритм поиска одной фальшивой монеты на чашечных весах без гирь (при количестве монет не более девяти);</i></li> </ul>

<p><b>Пространственные отношения Геометрические фигуры</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;</li> <li>• выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;</li> <li>• распознавать и называть геометрические тела: куб, шар, параллелепипед;</li> <li>• выделять из множества параллелепипедов куб;</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;</li> <li>• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>• строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;</li> <li>• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равнобедренный треугольники;</li> <li>• распознавать, различать и называть геометрические тела: пирамиду, цилиндр, конус;</li> <li>• строить окружность по заданному радиусу;</li> </ul>
<p><b>Геометрические величины</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз);</li> <li>• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата; площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>• использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника, квадрата;</li> <li>• использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять площадь и периметр составленных из прямоугольников фигур;</li> <li>• вычислять объём параллелепипеда (куба);</li> <li>• использовать при решении различных задач знание формулы объёма прямоугольного параллелепипеда (куба);</li> </ul>



<p><b>Работа с данными</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать принадлежность или непринадлежность множеств данным элементам;</li> <li>• читать информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных диаграмм, таблиц, графов;</li> <li>• строить несложные линейные и столбчатые диаграммы по заданной в таблице информации;</li> <li>• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</li> <li>• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</li> <li>• различать истинные и ложные высказывания с помощью терминов общности существования;</li> <li>• правильно употреблять термины «чаще», «реже», «случайно», «возможно», «невозможно» при формулировании различных высказываний;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые круговые диаграммы;</li> <li>• планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</li> <li>• интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы);</li> <li>• решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) комбинаторные задачи: на перестановку из трёх элементов, правило произведения, установление числа пар на множестве из 3–5 элементов;</li> <li>• решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) логические задачи, содержащие не более трёх высказываний;</li> <li>• выписывать множество всевозможных результатов (исходов) простейших случайных экспериментов; устанавливать, является ли данная кривая уникальной, и обводить её.</li> </ul>
--------------------------------	---	---

**4 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<p><b>Числа и величины.</b></p>	<p>1) Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</li> <li>- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000 000;</li> <li>• использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1 000 000 000.</li> </ul>

	<p>пространственных отношений.</p> <p>2) Овладение основами логического алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.</p> <p>3) Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно- познавательных и учебно- практических задач.</p> <p>4) Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.</p> <p>5) Приобретение первоначальных</p>	<p>каждое следующее число в этом ряду);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;</li> <li>- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;</li> <li>- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;</li> <li>- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;</li> <li>- объяснять соотношение между разрядами;</li> <li>- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;</li> <li>- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;</li> <li>- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиции десятичной системы счисления;</li> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, объяснять свои действия;</li> </ul>	
	<p>представлений о компьютерной грамотности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные</li> </ul>	

		<p>единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними объяснять свои действия;</li> <li>• использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа), объяснять свои действия.</li> </ul>	
<p><b>Арифметические действия.</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>• выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений (в том числе с нулем и числами 1, 10, 100, 1000);</li> <li>• осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять действия с величинами;</i></li> <li>• <i>использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</i></li> <li>• <i>выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач;</i></li> <li>• <i>осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;</i></li> <li>• <i>решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз: <math>a \cdot x \pm b = c</math>; <math>(x \pm b) : c = d</math>; <math>a \pm x \pm b = c</math> и др.;</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>•находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого;</li> <li>• прочитать записанное с помощью букв простейшее выражение (сумму, разность, произведение, частное), когда один из компонентов действия остаётся постояннымкогда оба компонента являются переменными;</li> <li>•осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с однойпеременной при заданном значении переменных;</li> <li>•использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления прирешении уравнений вида: <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math>; <math>x : a = b</math>;</li> <li>•уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимостиот изменения одной из компонент.</li> <li>•находить среднее арифметическое двух чисел;</li> </ul>	<p><i>находить среднее арифметическоенескольких чисел.</i></p>
<p><b>Работа с текстовыми задачами.</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросомзадачи, определять количество и порядокдействий длярешения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, в 2—3 действия арифметическим способом (с опорой на схемы,таблицы, краткие записи и другие модели); решать простые и составныезадачи, раскрывающие смысларифметическихдействий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);</li> <li>•решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;</li> <li>•решать задач на части (задачи на нахождение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>решать задачи в 4—5 действий;</i></li> <li>• <i>понимать и объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием;</i></li> <li>• <i>читать и строить вспомогательные модели к составным задачам;</i></li> <li>• <i>использовать заданные уравнения прирешении текстовых задач;</i></li> <li>• <i>находить разные способы решениязадачи.</i></li> </ul>

		<p>доли величины и величины по значению еедо-ли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать правильность хода решения и</li> <li>• реальность ответа на вопрос задачи;</li> </ul>	
<p><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры.</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>• распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, ребра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр;</li> <li>• выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;</li> <li>• распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости;</li> <li>• выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;</li> <li>• изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;</li> <li>• выполнять построение геометрических фигур заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>• строить окружность по заданному радиусу;</li> <li>• использовать свойства</li> <li>• прямоугольника и квадрата для решения задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать объёмные тела – параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр – при изменении их положения в пространстве;</i></li> </ul>

<b>Геометрические величины</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка;</li> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз);</li> <li>• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника, квадрата и прямоугольного треугольника;</li> <li>• вычислять площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников и квадратов;</li> <li>• вычислять объём параллелепипеда (куба);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить объём фигур, составленных из кубов и параллелепипедов;</li> </ul>
<b>Работа с данными</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять таблицы;</li> <li>• читать несложные готовые круговые диаграммы;</li> <li>• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</li> <li>• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</li> <li>• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</li> <li>• планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы);</li> <li>• решать простейшие задачи на принцип Дирихле;</li> <li>• находить вероятности простейших случайных событий.</li> </ul>

**МАТЕМАТИКА. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА)**

<b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b>	<b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b>	
	<b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b>	<b>и полностью самостоятельно</b>

<p><b>1.</b> подсчитывать объекты с помощью натуральных чисел, исследовать числовые последовательности, образующиеся при счете единицами, двойками, пятерками, десятками и другими числами (в пределах 10, 20, 100, 1 000);</p>	<p>Учащиеся могут отгадать «секретную закономерность подсчета», введенную в калькулятор, и предсказать следующее число. С помощью числового луча, изображенного учителем, учащиеся могут определить, попадет ли 30 в последовательность чисел, если считать пятерками, и назвать следующие пять чисел в этой последовательности. Они могут объяснить свой ответ.</p>	<p>Учащиеся могут с высокой надежностью подсчитать число предметов (например, число клеточек единицами, парами, десятками) в пределах 100. Они могут продемонстрировать и пояснить различные способы подсчета. Считая парами, они могут выявить и назвать четные числа в пределах 10, 20, 100, 1 000. Они могут использовать счет десятками для рационализации вычислений (например, при умножении/делении на 10, 100, 1 000).</p>
<p><b>2.</b> описывать положение объекта в последовательности с помощью порядковых числительных в пределах 10, 20, 100;</p>	<p>Учащиеся могут описать порядок для 100 и более объектов, например, иллюстраций к книге, или слов в личном словаре математических терминов.</p>	<p>Учащиеся могут описать порядок, в котором они пришли в класс (описать порядок для 10-20 объектов).</p>
<p><b>3.</b> оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом (в пределах 10, 100, 1 000);</p>	<p>Учащиеся могут объяснить, как они делают оценку; сколько, по их мнению, здесь находится предметов; почему они так думают и как могут проверить сделанную оценку.</p>	<p>Учащимся показывают три одинаковых сосуда с кубиками одного размера, в одном из которых 30 кубиков, в другом – 60, а в третьем – 90. Они могут оценить, сколько кубиков находится в каждом из сосудов, и объяснить, как они делали оценку.</p>
<p><b>4.</b> вести счет как в прямом, так и в обратном порядке (от 0 до 10, 20, 100);</p>	<p>Учащиеся могут устно продолжить счет от любой цифры в диапазоне 0 – 100 в прямом и обратном порядке.</p>	<p>Учащиеся могут устно продолжить последовательный счет от 0 до 100 и обратно.</p>
<p><b>5.</b> называть, обозначать, записывать, читать и моделировать числа на основе счета предметов (в пределах 10 и 20) и на основе десятичной системы счисления (в пределах 100, 1 000, миллиона и более);</p>	<p>Учащиеся могут набрать заданное устно число на клавиатуре калькулятора/ компьютера, прочесть его и объяснить, почему они так записали/прочитали. Учащиеся могут расположить по порядку и прочесть числа, составленные одноклассниками из одного и того же набора шести карточек с</p>	<p>Учащиеся могут записать номер своего телефона и прочесть его как число, записанное в десятичной системе счисления. Учащиеся могут моделировать большие числа на абаке. Они могут обсудить значение каждой цифры и нуля.</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>
	<p>цифрами. Они могут объяснить свои действия.</p>	

<p><b>6.</b> исследовать и устанавливать закономерность в образовании каждого следующего числа натурального ряда;</p>	<p>Учащиеся могут описать закономерность, которую они обнаружили в последовательности чисел от 0 до 10, от 0 до 100 и установить соотношение между любыми рядом стоящими натуральными числами.</p>	<p>Они могут назвать пропущенные числа в натуральном ряду чисел (например, 1 097, ..., 1 099, ..., 1 101 или ..., 6 899, ...).</p>
<p><b>7.</b> исследовать свойства чисел 1 и 0 (умножение числа на 1 и умножение 1 на число, умножение числа на 0 и умножение 0 на число, деление числа 0 на любое число, невозможность деления на 0);</p>	<p>Учащиеся могут устно выполнить любые действия с нулем и 1.</p>	<p>Учащиеся могут устно выполнить следующие действия с нулем и единицей: <math>567 \times 0</math>; <math>567 \times 1</math>; <math>999 + 0</math>; <math>999 + 1</math>; <math>0 : 15</math>; <math>1 \times 3 867</math>; <math>0 \times 105</math>. Они могут указать на невозможность деления на 0.</p>
<p><b>8.</b> сравнивать и упорядочивать числа на основе счета (в пределах 10, 20) и используя приемы сравнения (операции вычитания и деления, представление о классах и разрядах) для чисел в пределах 100, 1 000, миллиона и более;</p>	<p>Учащиеся могут сравнить числа (например, 432 и 234; 7 777 и 77 777, 50 000 и 49 999) и записать результат сравнения с помощью знаков <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math> или <math>=</math>. Они могут расположить данные, полученные в результате измерений, опросов или опытов в порядке возрастания/убывания, сгруппировать их в соответствии с заданными критериями и обосновать свои действия.</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут сравнить количество страниц в книгах и отобрать для маленьких детей книги, в которых меньше 8 страниц. Они могут проверить и обосновать свой выбор, записав результаты сравнения. Они могут участвовать в обсуждении результатов сравнения, проведенного другими группами, оценивать достоверность сравнения чисел и правильность соответствующих записей (<math>15 &gt; 8</math>). Они могут расположить книги в порядке убывания/возрастания количества страниц. Они могут расположить числа 85, 518, 801, 108 от большего к меньшему.</p>
<p><b>9.</b> определять и моделировать состав чисел на основе действий набора и размена (в пределах 10, 20, 100) и на основе представлений о классах и разрядах десятичной системы счисления (в пределах 100, 1 000, миллиона и более);</p>	<p>Учащиеся могут объяснить, какие действия нужно проделать, чтобы трансформировать число, обозначающее свой год рождения в число, обозначающее год рождения партнера/мамы/учителя и выполнить эти действия на калькуляторе. Они могут назвать классы в записи числа 67 900, указать, единицы какого разряда записаны с помощью цифры 7, и записать это число в виде</p>	<p>Учащиеся на основе действий с предметами могут представить, например, число 10 в виде суммы двух слагаемых не менее, чем тремя разными способами. Учащиеся правильно указывают, какая цифра имеет самое большое значение, например, в числе 22 022 (или 67 900) и могут объяснить/обосновать свой ответ.</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>
	<p>суммы разрядных слагаемых.</p>	



<p><b>10.</b> исследовать, выявлять и создавать закономерности в числовых последовательностях, используя числовую ось, матрицы (таблицы), калькулятор;</p>	<p>Учащиеся могут узнать и описать предъявленные им числовые закономерности. Они могут создать закономерность, используя заданные числа (например, 11, 9, 14, 7, 12) и сформулировать для нее правило (<i>пример возможного ответа: последовательность: 7, 12, 9, 14, 11; правило: добавляют 5, вычитают 3</i>). Исследуя данную им последовательность чисел (например, последовательность 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13), учащиеся могут определить правило и продолжить последовательность, следуя этому правилу.</p>	<p>Учащиеся могут узнать и описать (как результат счета единицами, двойками, тройками и т.д.) предъявленные с целью изучения таблицы умножения числовые закономерности. Они могут понять, с каким столбцом таблицы умножения связаны эти закономерности. Учащиеся могут составить четырехзначное число и объяснить, почему его просто запомнить.</p>
<p><b>11.</b> использовать наименования дробей (половина, четверть, треть) для описания отношений части и целого, обозначать дроби, соотнося знак «/» с операцией деления, находить долю числа, число по доле;</p>	<p>Учащиеся могут ответить на следующие вопросы о своем классе: Какая часть класса состоит только из мальчиков/девочек? Какая часть класса сегодня одета в синее? Какая часть класса имеет темные/светлые/выщипанные волосы? Учащиеся, работая в группах, могут обсудить проблему распределения заданной суммы денег на равные/неравные части: на развлечения и наслаждения, на каждый день недели и т.п.</p>	<p>Учащиеся могут найти и пояснить примеры дробей (<i>половина, четверть, треть</i>), с помощью реальных объектов (спортивных площадок, оконных стекол, циферблата, коробки с яйцами и т.д.) и моделей (круга, прямоугольника)</p>
<p><b>12.</b> сравнивать дроби на основе действий с конкретными объектами;</p>	<p>Учащиеся с помощью моделей могут продемонстрировать, верны ли неравенства <math>1/3 &gt; 1/4</math>, <math>2/3 &gt; 3/4</math>, <math>2/4 &gt; 4/8</math>, и пояснить свои ответы и действия.</p>	<p>Учащиеся могут разрезать предмет (яблоко, кусочек хлеба), модель или изображение на разные части (например, половину и две четверти) и сравнить эти части между собой и с целым.</p>
<p><b>13.</b> моделировать и описывать понятие равнозначности дроби единице (в виде две половины = 1, три трети = 1);</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут показать на моделях, какими способами можно разделить целое на части и собрать из частей целое.</p>	<p>Учащиеся с помощью моделей могут продемонстрировать, сколько надо взять равных частей, чтобы получить целое, и пояснить свой ответ.</p>
<p><b>14.</b> на основе действий с предметами, опорой на ключевые слова (добавить, осталось, всего и т.п.), схемы и диаграммы выявлять и устанавливать смысл арифметических действий, описывать их использование, сопоставлять и</p>	<p>Учащиеся могут сделать модель и объяснить, как бы они решали задачи типа «Каждому в группе на этом уроке понадобится три листа бумаги. В группе четыре человека. Сколько листов бумаги нужно вашей группе?»</p>	<p>Учащиеся могут ответить на вопрос «Какое арифметическое действие нужно выполнить, чтобы решить задачу типа «После обеда нужно вымыть посуду – всего 10 тарелок. Если Катя вымоет 5 тарелок, сколько останется вымыть Саше?»</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>

<p>противопоставлять арифметические действия (например, сопоставлять и противопоставлять сложение – с умножением/вычитанием с помощью диаграммы Венна);</p> <p>исследовать, устанавливать и моделировать смысл отношений "больше на/в", "меньше на/в", "столько же", "всего" и их связь с арифметическими действиями;</p>	<p>Они могут объяснить, когда, в каких случаях они пользовались бы операциями вычитания/сложения.</p> <p>Учащиеся с помощью модели могут объяснить, что площадь прямоугольника может быть описана как задача на умножение.</p>	<p>Работая в группах, учащиеся могут составить задачи на каждое из арифметических действий и предложить классу их решить.</p>
<p><b>15.</b> записывать, читать и моделировать арифметические операции, используя названия действий, их компонентов и результатов, а также знаки действий (+; –; : или /; □ или x);</p>	<p>Используя геометрический материал, нанизывающиеся кубики и т.п. учащиеся могут сделать модель заданного арифметического действия, составить по ней запись числового выражения и прочитать ее. Учащимся задают ряд чисел. Они могут использовать некоторые из них, чтобы составить и описать задачи с различными операциями.</p>	<p>Они могут по словесному описанию числового выражения (<i>Произведение чисел 16 и 5 равно 80</i>) записать это выражение, используя соответствующие знаки.</p> <p>Они могут поставить пропущенные знаки действий в выражениях: <math>840 \dots 60 = 900</math>; <math>30 \ 850 \dots 30</math>  <math>000 = 850</math>;  <math>40 \dots 8 = 320</math>; <math>560 \dots 70 = 8</math></p>
<p><b>16.</b> исследовать и устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом при сложении и вычитании, умножении и делении, использовать их для нахождения неизвестных компонентов действий с числовыми/буквенными выражениями;</p>	<p>Учащиеся могут показать, как связан результат сложения чисел 3 и 4 с этими числами на моделях схем арифметических действий <math>7 - 3 = 4</math>, <math>7 - 4 = 3</math>. Они могут пояснить свой ответ. Пользуясь выявленными закономерностями между компонентами и результатом арифметических действий, они могут найти неизвестный компонент в задачах типа: "Назовите неизвестный компонент действия и найдите его: <math>45 + x = 59</math>; <math>a - 41 = 16</math>."  "Какое число нужно умножить на 15, чтобы получить 60?"</p>	<p>Учащиеся могут объяснить, как связаны выражения <math>5 + 3 = 8</math> и <math>8 - 5 = 3</math>. Они могут сделать модель, чтобы показать эту связь и назвать правило для нахождения неизвестного компонента арифметических действий. Пользуясь выявленными закономерностями между компонентами и результатом арифметических действий, они могут найти неизвестный компонент в примерах типа:  <math>\dots + 7 = 16</math>; <math>28 \square \dots = 56</math>;  <math>\dots - 23 = 5</math>; <math>\dots : 3 = 23</math>;  <math>49 - \dots = 34</math>; <math>78 : \dots = 6</math>.</p>
<p><b>17.</b> исследовать переместительное и сочетательное свойства сложения/ умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, выявлять и описывать найденные закономерности, использовать их для</p>	<p>На основе действий с предметами учащиеся могут выявить и установить закономерности: <math>3 + 4 = 4 + 3</math>, <math>3 \square 4 = 4 \square 3</math>, <math>2 \square (3 + 4) = 2 \square 3 + 2 \square 4</math>. Они могут соотнести эти закономерности со свойствами арифметических действий.</p>	<p>Учащиеся могут сделать модель, чтобы показать равнозначность выражений типа: <math>45 + 8</math> и <math>45 + (5 + 3)</math>, <math>69 : 3</math> и <math>(60 + 9) : 3</math>. Они могут пояснить свой ответи порядок действий.</p> <p>Они могут выполнить "в уме" следующие действия:</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>

рационализации вычислений;	Они могут выполнить “в уме” следующие действия: 45 + 58; 91 – 62; 26 □ 5; 126 : 6. Они могут объяснить, как они считали и какими правилами пользовались.	45 + 48; 90 – 24 16 □ 4; 48 : 4. Они могут обсудить в классе/группе, как и в каком порядке лучше решать каждый из примеров.
18. исследовать и выявлять взаимосвязи между арифметическими действиями (сложением и вычитанием, умножением и делением, сложением и умножением, вычитанием и делением), использовать найденные закономерности для рационализации вычислений, проверки результатов арифметических действий;	Учащиеся могут объяснить связь между сложением и умножением на основе исследования результатов повторяющегося сложения с помощью калькулятора. На основе действий с конкретными предметами ис калькулятором, учащиеся могут объяснить отношения между делением и вычитанием. Учащиеся могут показать связь между умножением и делением, выкладывая из одинаковых плиточек прямоугольника равной площади, но разных размеров. С опорой на действия с плитками они могут вычислить возможные размеры лужайки правильной формы, если ее площадь равна 24 квадратным единицам.	Учащиеся могут вычислить с помощью калькулятора произведение/частное двух заданных чисел без использования клавиш «умножить/разделить». Они могут письменно выполнять арифметические действия и проверять результаты (вычитания – сложением, деления – умножением), в примерах типа: 58 452 – 32 248; 6 724 – 372; 29 679 – 12 342; 34 564 – 7 080; 282 : 6; 2 160 : 40; 5 054 : 7; 2 924 : 4.
19. выбирать и обосновывать наиболее рациональный метод расчета (с учетом стоящей проблемы и численных значений величин): • воспроизведение значения выражения по памяти; • устные вычисления (“в уме”) с использованием различных приемов вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава числа (группировка, сложение/вычитание по частям, умножение/деление на 10, 100, 1 000, числовые закономерности и др.);	Из ряда предложенных методов расчета учащиеся могут выбрать наиболее рациональный метод (обеспечивающий достаточную скорость, надежность, точность расчета): • в табличных случаях и в случаях умножения/ деления на 10, 100, 1 000; • в пределах 100 и в случаях, сводимых к ним; • в случаях сложения/ вычитания/ умножения многозначных чисел (в пределах 1 000 и миллиона); • в случаях деления многозначных чисел на	Учащиеся могут • <b>автоматически</b> , не задумываясь, давать правильный ответ на примеры типа: 5 + 4; 4 □ 8; 16 – 6; 56 : 7; 4 + 9; 40 □ 10; 17 – 9; 250 : 10; • <b>уверенно, “в уме”</b> : ➤ <u>находить значения выражений</u> типа: 43 + 7; 300 + 56; 90 – 24; 18 □ 4; 1200 : 300; 75 : 5; ➤ <u>представлять числа в виде произведения двух сомножителей</u> (24, 32, 47, 65); ➤ <u>не вычисляя, оценить</u> :

<i>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</i>	<i>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</i>	
	<i>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</i>	<i>и полностью самостоятельно</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>оценка (прикидка) результата, безвыполнения точных вычислений;</li> <li>письменные вычисления по алгоритмам (с проверкой результата его оценкой или обратными действиями) по готовому или самостоятельно составленному числовому выражению;</li> <li>вычисления с помощью калькулятора (с проверкой результата его оценкой);</li> </ul>	<p>однозначные и двузначные, в том числе – для деления с остатком;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>для нахождения: значений числовых выражений (со скобками и без); неизвестных компонентов действий; значений величин при сложении/вычитании.</li> </ul> <p>Они могут объяснить свой выбор и оценить его правильность (по ответу и затраченному времени). Они могут объяснить, нужно ли им изменить их методы решения задач данного типа, и если нужно, то в чем и как.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сколько цифр должно быть в частном: <math>333 : 3; 2442 : 6; 1080 : 4; 6720 : 30;</math></li> <li>в каком случае ответ будет больше 100: <math>48 \square 2; 96 - 99; 206 : 2;</math></li> <li><b>письменно, “в столбик”,</b> выполнять действия типа: <math>6\ 832 + 4\ 325; 34\ 564 - 7\ 080; 345 \square 51; 2\ 160 : 40; 100 : 3;</math></li> <li><b>устанавливать порядок действий и находить значения выражений</b> типа: <math>468 - 5\ 500 : 25 + 32;</math> <math>32 + 48 : (17 - 5).</math></li> <li><b>выражать в соизмеримых единицах и находить значения величин</b> типа: <math>2 \square (8\ \text{см} + 5\ \text{мм} + 6\ \text{см}).</math></li> </ul> <p>Они могут в каждом случае объяснить, как считали, и обосновать выбранные метод и приемы вычислений.</p>
<p><b>20.</b> составлять простые схемы, таблицы и алгоритмы (описания последовательности действий) для решения <u>простых</u> (в 1 действие) и <u>составных</u> (в 2-4 действия) текстовых задач на смысл</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>арифметических действий;</li> <li>отношений между величинами (больше/меньше на/в ..., столько же и др.);</li> <li>отношений между частью и целым (поровну, на несколько одинаковых частей);</li> <li>зависимостей между величинами (путь-скорость-время; количество-цена-стоимость и др.);</li> </ul> <p>записывать решение текстовой задачи в виде выражения и по действиям ( по вопросам), доводить решение до численного ответа, повторять полученный ответ, оценивать его.</p>	<p>Учащиеся могут выявить смысл вопроса задачи, представить ее условие в виде модели/схемы/ таблицы, составить, описать и объяснить последовательность действий, записать решение в виде числового выражения или по действиям, выполнить необходимые вычисления и оценить правдоподобность полученного ответа при решении задач типа: Расстояние между двумя городами 428 км. Автобус выехал из одного города в другой. Сколько километров ему останется проехать после 5 часов движения со скоростью 70 км в час? Карандаш стоит 6 р, а линейка 15 р. Сколько надо заплатить за 3 карандаша и 2 линейки? Мама вдвое старше своего сына. Сколько лет может быть сыну?</p>	<p>Учащиеся могут выявить смысл вопроса задачи, представить ее условие в виде схемы, объяснить последовательность действий, записать решение в виде числового выражения или по действиям, выполнить необходимые вычисления и оценить правдоподобность полученного ответа при решении задач типа: На одной пасеке получено 428 кг меда, а на другой в 3 раза больше. Сколько меда получено на второй пасеке? Автомобиль проехал 180 км, двигаясь все время со скоростью 90 км/ч. За какое время он проехал этот путь? Самолет пролетел 640 км за 1 ч, а поезд прошел это же расстояние за 8 ч. На сколько скорость самолета больше скорости поезда? Учащиеся могут составить и решить задачу по схеме</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>
<p>правдоподобность (разумность); составлять задачи по ее модели, схеме и/или числовому/буквенному выражению;</p>	<p>заданному числовому/буквенному выражению типа  <math>150 - (150 : 2 + 5).</math>  <math>2a + a = 42</math></p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут составить и решить задачу по заданному числовому выражению: <math>480 - 100 \square 5.</math></p>

<p><b>21.</b> выявлять некоторые признаки объектов событий, которые могут быть описаны измеряемыми величинами, и описывать их, используя специальные термины для следующих величин:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• время – при описании или сравнении продолжительности или давности событий,</li> <li>• длина, площадь, вместимость, расстояние, путь – при описании или сравнении размеров, протяженности/удаленности предметов;</li> <li>• масса – при описании или сравнении тяжелых и легких предметов;</li> <li>• температура – при описании или сравнении холодных и горячих предметов;</li> <li>• стоимость – при описании или сравнении дорогих или дешевых предметов;</li> </ul>	<p>Учащиеся могут сравнивать, группировать и упорядочивать объекты, называя и описывая признак, по которому ведут сравнение и/или располагают объекты в определенном порядке. Они могут сопоставлять/противопоставлять различные признаки, отмечая, можно ли их обозначать измеряемыми величинами, связывая это со свойствами чисел:</p> <p>1. <i>размеры, масса</i> – их можно измерять. Описывающие их величины можно обозначать числами, располагать, как числа, по порядку, как числа складывать и делить. Если, длина, например, линейки равна 0, то это все равно, что линейки нет;</p> <p>2. <i>температура, время, стоимость</i> – их тоже можно измерять, обозначать числами, располагать по порядку и складывать, но, например, 0 не значит, что температуры нет;</p> <p>3. <i>другие признаки (цвет, форма, сила, красота, место буквы в алфавите и др.)</i> – их нельзя измерять, хотя некоторые и можно располагать по порядку (<i>самый сильный в классе, второй после него</i>).</p>	<p>Учащиеся могут сравнивать, группировать и упорядочивать объекты, называя и описывая признак, по которому ведут сравнение и/или располагают объекты в определенном порядке.</p> <p>Они могут называть величины, со значениями которых можно обращаться так же, или почти так же, как с натуральными числами, и пояснять свой ответ демонстрациями, например, сравнивая длину стола с одной длинной линейкой и с несколькими короткими или измеряя длительность рассказа по наручным часам с минутной стрелкой, по песочным часам и по секундомеру.</p>
<p><b>22.</b> оценивать "на глаз" длины предметов, временные интервалы, температуры, массы, объемы, с последующей проверкой измерением; измерять с помощью измерительных приборов, фиксировать результаты измерений (в т.ч. в</p>	<p>Учащиеся могут использовать известные из повседневного использования значения размеров, температур, временных интервалов и т.п., чтобы помочь себе оценить и измерить различные величины с целью ответа на вопросы типа: <i>Какие</i></p>	<p>Учащиеся могут измерить <i>длину окружности</i> с помощью шнура, измерить <i>массу</i> пакета с молоком с помощью весов, <i>температуру</i> тела и <i>температуру</i> воздуха в классе. С помощью настенного календаря учащиеся могут</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>

<p>форме таблиц и диаграмм), сравнивать величины с использованием произвольных нестандартных способов и единиц измерений;</p>	<p><i>вещи можно положить в чемодан, чтобы их общий вес не превысил 20 кг? Какие предметы мебели я могу купить для этой комнаты? Можно ли искупаться в такой воде? Поместится ли в эту кастрюльку 0,5 л воды? Сколько длится перемена?</i></p> <p>Учащиеся могут сказать, сколько раз они смогут написать свое имя за 1 минуту, и затем сравнить свои оценки с фактическим количеством записанных за минуту слов.</p> <p>Учащиеся могут объяснить, почему два ученика могут получить различные ответы, когда они измеряют шагами одну и ту же беговую дорожку. Учащиеся могут отметить на карте школы всегда теплые или прохладные помещения; помещения, в которых температура часто изменяется в течение дня.</p>	<p>указать <i>текущую дату, день недели, месяц года и его порядковый номер, год и особые даты</i>: дни рождения, праздники. Они могут определить <i>текущее время</i> по часам с точностью до часа, получаса, четверти часа, минуты.</p> <p>Имея в распоряжении метровую ленту или веревку, учащиеся могут оценить, какие из предметов, находящихся в классной комнате имеют <i>размеры</i>, наиболее близкие к 1 м, и затем проверить сделанные оценки результатами измерений.</p> <p>Они могут на ощупь определить, достаточно ли <i>теплая вода</i> в ванне для того, чтобы в ней можно было искупать малыша, и затем проверить сделанные оценки результатами измерений.</p>
<p><b>23.</b> выбирать меры, шкалы и измерительные приборы, адекватные измеряемой величине из задачи измерения (включая нужную точность); правильно пользоваться измерительными приборами с простыми шкалами для измерения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>длин, расстояний</u> – линейки, рулетки, деревянный метр,</li> <li>• <u>площадей</u> – палетку, миллиметровую бумагу,</li> <li>• <u>масс</u> – балансовые и пружинные весы (в т. ч. бытовые),</li> <li>• <u>объемов</u> – мензурки и сосуды известной емкости,</li> <li>• <u>времени</u> – календарь, механические, цифровые и песочные часы, секундомер, таймер,</li> </ul>	<p>Учащиеся, индивидуально или в группах, могут установить наиболее удобные единицы для измерения продолжительности различных событий: жизни человека, кинофильма и мультфильма, похода, каникул, урока, укола, кормления животных. Учащиеся могут среди множества доступных измерительных приборов (школьная линейка, рулетка, деревянный метр, сантиметр и др.) выбрать прибор, наиболее пригодный для измерения длины книги.</p> <p>Учащиеся могут определить, насколько точным должно быть измерение при приготовлении пищи. Они могут обосновать свои ответы.</p> <p>Учащиеся могут проверить установку нуля и считать показания измерительного прибора.</p>	<p>Учащиеся, работая индивидуально или в парах, могут выбрать наиболее подходящую единицу для измерения длины, высоты или ширины предмета, указанного в списке, составленном для них учителями или другой группой.</p> <p>Они могут указать, каким термометром лучше измерять температуру тела, каким – температуру воздуха в классе, а каким – температуру воды.</p> <p>Учащиеся могут проверить установку нуля и считать показания измерительного прибора.</p> <p>Они могут объяснить, что точность измерений и вычислений зависит от ситуации, и пояснить свой ответ примерами того, как они выбирали единицы длины, измерительные приборы и записывали результаты при измерении размеров своего тела и при построении отрезков заданной длины без помощи линейки, при</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>температур</u> – различные термометры;</li> </ul>	<p>Они могут объяснить, что точность вычислений описать на примерах, в каких случаях при расчете величин разумно пользоваться калькулятором, а когда бывает достаточно грубой оценки.</p>	<p>конструировании и при определении расстояния от школы до дома и т.п.</p>
<p><b>24.</b> устанавливать соотношения между значениями одноименных величин и выражать все величины в одних и тех же единицах при выполнении вычислений; использовать навыки измерений и зависимости между величинами (<i>расстояние-время- скорость, цена- количество-стоимость и др.</i>) для решения практических задач, предполагающих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сложение/вычитание величин;</li> <li>• умножение/деление величины на число;</li> <li>• определение начала/конца события, его продолжительности;</li> <li>• составление расписания и оси времени;</li> <li>• расчет стоимости;</li> <li>• определение неизвестной величины по двум известным;</li> </ul>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут ответить на вопросы типа: Сейчас без двадцати пяти минут четыре; сколькими разными способами можно записать это время? Урок плавания занимает 1 час 10 минут; когда может начинаться и заканчиваться этот урок? Сколько в сутках часов? Минут? Что можно успеть сделать за это время? Поезд метро идет от одной станции до другой примерно 3 минуты и еще 2 минуты стоит на каждой станции. Сколько станций можно успеть проехать за то время, которое длится урок? Выдержит ли полиэтиленовый пакет, рассчитанный на перенос предметов общей массой 5 кг, если положить в него все что купилив магазине: двухлитровую бутылку воды, два литровых пакета с молоком, батон хлеба, 200 г сыра и пачку масла? Столбы забора вкопаны на расстоянии 3 м друг от друга. Сколько может потребоваться досок, чтобы закрыть один такой пролет сплошным забором? Несплошным? Для строительства купили доски шириной 15 см и длиной 6 м.</p>	<p>Отсчитывая от заданного определенного значения времени, учащиеся могут записать время, которое наступит через 15 минут, через полчаса и через час. Они могут составить расписание занятий и/или кружков. Учащиеся, работая индивидуально или в группах, могут ответить на вопросы типа: Витя вышел из дома в 14 ч, а вернулся в 15 ч 40 мин. Сколько времени Вити не было дома? Настя занималась в гимнастическом зале 30 минут закончила тренировку в 16 ч 45 мин. Когда у Насти начались занятия? Ребята нашли дома шесть пар лыж, измерили и записали их размеры. У них получился следующий ряд значений: 110 см, 1 м 15 см, 1 м 50 см, 150 см, 190 см, 80 см, 1 м. Расположите полученные значения по порядку. Какие лыжи скорее всего папины? На одной чашке весов стоит гиря массой 500 г и лежит дыня. На другой чашке весов стоит гиря массой 5 кг. Весы в равновесии. Какова масса дыни?</p>
<p><b>25.</b> исследовать и описывать реальные объекты, отмечая их схожесть/ различие пространственными геометрическими фигурами – многогранниками (<i>кубом, прямым</i></p>	<p>На основе сопоставления с реальными объектами учащиеся могут обсуждать где, в каких предметах можно встретить различные геометрические фигуры, где и для чего используются эти</p>	<p>Учащиеся, на основе сопоставления предъявленной им простой геометрической формы с реальными объектами, могут обсуждать, где, в каких предметах можно увидеть такую форму, где и для чего</p>

<p><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></p>	
	<p><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></p>	<p><b>и полностью самостоятельно</b></p>

<p><i>параллелепипедом, призмой, пирамидой) и телами вращения (шаром, цилиндром, конусом);</i></p>	<p>предметы. Учащиеся предъявляют ряд медиа-объектов сочетливо различными геометрическими формами. Они могут сделать модели этих объектов с помощью геометрических фигур, в том числе – на основе ИК-технологий. Они могут пояснить свой ответ. Работая индивидуально или в группах, учащиеся могут собрать робота из готовых (или самостоятельно вылепленных) геометрических форм.</p>	<p>используются предметы, имеющие такую форму. Учащиеся предъявляют ряд реальных объектов (пластиковую бутылочку, лампочку, книгу, жестяную банку и т.п.). Работая индивидуально или в группах, они могут использовать конструкторы для составления из различных геометрических фигур моделей предъявленных им объектов. Они могут объяснить, почему они выбрали именно эти детали</p>
<p><b>26.</b> группировать, описывать и сравнивать пространственные геометрические фигуры по размерам и форме;</p>	<p>Учащиеся могут сгруппировать пространственные геометрические фигуры в различные множества: по форме поверхности; количеству граней, ребер, углов, вершин; форм сечений и другим признакам. Каждый раз они могут объяснить, как они отсортировали данное множество, и тем или иным способом его обозначить.</p>	<p>Работая индивидуально или в группах, учащиеся могут описать внешние признаки заранее организованного поочередным признакам множества фигур. Они могут определить признак, на основе которого было отсортировано данное множество. Они могут найти другие подобные фигуры и добавить их к данному множеству.</p>
<p><b>27.</b> исследовать модели, поверхности и сечения пространственных геометрических фигур (кубов, шестигранников, треугольных и четырехугольных призм и пирамид, шаров, конусов, цилиндров) с целью</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявления и описания элементов пространственных геометрических фигур: боковая поверхность, основание, грань, ребро, вершина;</li> <li>• выявления и описания образующих плоских фигур: точка, отрезок прямой, ломаная линия, треугольник, четырехугольник, квадрат, прямоугольник, многоугольник, окружность, круг;</li> <li>• получения двумерной развертки куба, прямоугольного шестигранника, треугольной прямой призмы, треугольной и четырехугольной пирамиды, цилиндра, конуса;</li> </ul>	<p>Учащиеся могут обводить контуры, раскрашивать грани, получать отпечатки вершин, ребер и граней простых пространственных фигур с целью выявления и описания плоских фигур. Они могут назвать некоторые плоские фигуры. Учащиеся могут установить числовую закономерность, подсчитывая количество ребер, граней и вершин разных многогранников. По фотографиям различных известных учащимся объектов (строений, технических аппаратов, транспортных средств и т.п.), они могут указать сходные по форме плоские и пространственные геометрические фигуры. Учащиеся, работая индивидуально или в группах, делают двумерные развертки куба. Они могут на этой основе изобразить на бумаге в клетку развертку ящика (без крышки) заданных размеров (например, с площадью основания 9 кв. см и площадью боковой грани 6 кв. см) и пояснить свой ответ.</p>	<p>Учащиеся могут продемонстрировать и назвать некоторые модели плоских фигур:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• модель <i>точки</i> как отпечаток вершины конуса, пирамиды;</li> <li>• модель <i>отрезка</i> как отпечаток ребра многогранника;</li> <li>• модели <i>ломаной и окружности</i> как контуры грани многогранника или основания конуса и цилиндра;</li> <li>• модели <i>треугольников, четырехугольников, квадрата, круга</i> как отпечаток грани многогранника или основания конуса и цилиндра.</li> </ul> <p>Учащиеся показывают ряд фигур: куб, шар, цилиндр, треугольная пирамида, конус. Они могут предсказать, у каких фигур сечение может иметь форму квадрата (треугольника, круга). Они могут обосновать свой ответ действиями с моделями фигур (составными или выполненными из пластилина). Учащиеся, разрезая по ребрам бумажные модели кубов, могут получить и изобразить развертку детского кубика или контейнера без крышки.</p>



<p><b>28.</b> распознавать, находить на чертежах, рисунках, схемах <u>прямые и ломаные линии,лучии отрезки</u>;</p> <p>с помощью линейки и от руки строить и обозначать отрезки заданной длины, отмечаяконцы отрезка; измерять длину отрезка на глаз ис помощью линейки;</p> <p>с помощью линейки и/или клетчатой бумаги (от руки) проводить прямые линии и лучи, обозначать их, использовать их для изображениячисловой оси, линий симметрии,сетки, таблиц; проводить с помощью клетчатой бумаги и/или угольника прямые линии, направленные вдоль ипод углом (прямым, тупым и острым) к числовому лучу;</p>	<p>Учащиеся могут провести несколько линийсимметрии для квадрата и круга.</p> <p>Они могут провести прямые через заданные точки.Они могут самостоятельно или по очереди выполнить ряд последовательных указаний типа: Постройте отрезок АВ длиной 8см. Найдите середину этого отрезка и обозначьте ее точкой С. Проведите через точкуС прямую под прямым углом к отрезку АВ. Найдите и отметьте на этой прямой точку D, удаленную от точки С на 3 см.</p> <p>Соедините все точки отрезками. Покажите и назовите все получившиеся фигуры, укажите их-вершины и определите длины сторон.</p>	<p>Учащиеся могут отметить в тетради точку и изобразить вторую точку, удаленную от первой на 2 см. Они могут-провести через них прямую.</p> <p>Учащиеся могут соединить отрезком прямой противоположные вершины квадрата со сторонами 3 см и 4 см и измерить длину получившегося отрезка. Они могут обозначить и назвать все изображенные нарисунке фигуры.</p> <p>Учащиеся могут провести прямую под прямым углом к вертикально/горизонтально направленному числовому лучу.</p>
<p><b>29.</b> выявлять <u>углы</u> в реальных предметах; распознавать на чертежах; моделировать, называть, обозначать и строить с помощью угольника и от руки острые, тупые и прямыеуглы; соотносить величину угла с поворотомчасовой стрелки и стрелки компаса; выявлять, обозначать и называть элементы угла: стороны ивершину;</p>	<p>Учащиеся могут назвать предметы с острыми и тупыми углами, обсуждать, почему они сделаны-такими.</p> <p>Работая в группах, они могут ответить на вопросы-типа: Часовая стрелка стоит на 12. Какую часть полного оборота должна совершить минутная стрелка, чтобы угол междуними был прямой? Острый? Тупой?</p>	<p>Учащиеся могут определить, какие углы используются впредметах, находящихся в классе.Они могут с помощью соломинок сделать модельострого, тупого и прямого угла.</p> <p>Они могут подсчитать и описать углы, получившиесяпри построении прямых “север-юг”и “запад-восток“.</p>
<p><b>30.</b> классифицировать, группировать, называть,обозначать и строить с помощьюлинейки, угольника, циркуля, “по клеточкам” и от руки все типы <u>треугольников</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>разносторонний/равносторонний/равнобедренный;</b></li> <li>• <b>остроугольный/тупоугольный/прямоугольный;</b></li> </ul> <p>выявлять, обозначать и называть элементытреугольника: стороны, углы, вершины; измерять с помощью линейки и оценивать “наглаз” длину сторон треугольника; вычислять периметр треугольника;</p>	<p>Учащиеся могут самостоятельно или по очереди выполнить ряд последовательныхуказаний типа:</p> <p>Отметьте на нелинованной бумаге точку А. С помощью циркуля и линейки постройте отрезокАВ длиной 8 см. С помощью циркуля и угольникапостройте отрезок АС длиной 8 см, расположенный под прямым углом к отрезку АВ. Соедините точки В и С отрезком. Назовитеполучившуюся фигуру и определите длину стороны ВС.</p> <p>Отметьте на нелинованной бумаге точку А. С помощью циркуля и линейки отложите отнее равные отрезки АВ и АС, расположенный под острым/тупым углом друг к другу. Соедините точки В и С отрезком. Назовите получившуюсяфигуру иопределите длину стороны ВС. Вычислите периметр этой фигуры.</p>	<p>Учащиеся с помощью бумаги в клетку, булавок и ниткимогут создать и пояснить модели различных треугольников с одинаковым периметром. Они могут изобразить их на рисунке, назвать каждый тип треугольника и ответить на вопросы типа: Сколько угловтреугольника? Вершин? Сторон? Учащиеся могут вырезать из бумаги равнобедренный треугольник. Они могут сделать с помощью такой развертки пространственную фигуруи найти подобныеей фигуры среди моделей геометрических фигур и в реальных предметах.</p>

<p><b>31.</b> классифицировать, группировать, называть, обозначать и строить с помощью линейки, угольника, циркуля, “по клеточкам” и от руки различные четырехугольники</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произвольные;</li> <li>• прямоугольные:</li> </ul> <p>квадраты и прямоугольники;  выявлять, обозначать и называть элементы четырехугольника: стороны, углы, вершины; измерять с помощью линейки и оценивать “на глаз” длину сторон четырехугольника; находить периметр четырехугольника с помощью прямых измерений; находить площадь квадрата и прямоугольника прямым подсчетом квадратных единиц; вычислять периметр и площадь квадрата и прямоугольника по длинам сторон;</p>	<p>Учащиеся могут самостоятельно или по очереди выполнить ряд последовательных указаний типа: Отметьте на нелинованной бумаге точку А. С помощью циркуля и линейки постройте отрезок АВ длиной 8 см. С помощью циркуля и угольника постройте отрезок АС длиной 6 см, расположенный под прямым углом к отрезку АВ. С помощью циркуля найдите точку, которая находится на расстоянии 8 см от точки С и на расстоянии 6 см от точки В. Соедините точку D с точками В и С отрезками. Они могут назвать получившуюся фигуру и проверить правильность своего ответа.</p> <p>Учащиеся могут изобразить на бумаге в клеточку два прямоугольника со сторонами 3 см и 5 см и сторонами 6 см и 10 см. Они могут сравнить периметры и площади этих прямоугольников. Работая в группах, учащиеся могут изобразить на бумаге в клеточку квадрат и несколько прямоугольников с таким же, как у квадрата, периметром. Они могут сравнить площади фигур, подсчитывая квадратики, и выявить фигуру с самой большой площадью.</p>	<p>Учащиеся с помощью бумаги в клетку, булавок и нитки могут создать и пояснить модели прямоугольника и квадрата с одинаковым периметром.</p> <p>Учащиеся могут правильно изобразить на бумаге в клеточку три прямоугольника, определить их периметры, найти площадь, подсчитывая квадратики, и выявить прямоугольник с самой большой площадью.</p> <p>Они могут ответить на вопросы типа: Сколько четырехугольников углов? Вершин? Сторон?</p>
<p><b>32.</b> распознавать круги и окружности в ряду других фигур, называть их и строить с помощью циркуля, обозначая центр;</p>	<p>Учащиеся могут установить ножки циркуля на заданное расстояние, провести окружность и отметить точкой ее центр.</p> <p>Работая в группах, они могут изобразить с помощью циркуля несколько окружностей и отметить для каждой фигуры, на каком расстоянии они устанавливали ножки циркуля, строя окружность. Они могут с помощью веревочки или нитки измерить длину окружности и вычислить с точностью до целых частное от деления длины окружности на расстояние между ножками циркуля.</p> <p>Учащиеся могут вырезать получившиеся круги, сравнить их площади, наложив друг на друга, и сопоставить площади кругов с тем расстоянием, на которое устанавливали ножки циркуля.</p>	<p>Учащимся предъявляют широкий диапазон моделей и изображений пространственных и плоских геометрических фигур. Они могут отобрать фигуры, имеющие связь с окружностью или кругом, и объяснить свой выбор.</p>

<p><b>33.</b> распознавать, классифицировать, группировать, сравнивать и описывать плоские геометрические фигуры;</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут составить список контрольных вопросов, который поможет им сортировать и описывать плоские фигуры.</p>	<p>Учащиеся могут распознать и отсортировать широкий спектр различных треугольников, четырехугольников и окружностей. Они могут разложить их на группы и подгруппы по крайней мере двумя способами.</p>
<p><b>34.</b> находить примеры симметрии в непосредственном окружении и пояснять их; создавать и пояснять простые симметричные образцы, устанавливать с помощью зеркала, при помощи поворота или сгиба фигуры линии симметрии и проводить их;</p>	<p>Учащиеся могут сортировать разнообразные представленные им правильные и неправильные плоские геометрические фигуры на симметричные и асимметричные. Они могут обосновать свой ответ, показывая линии симметрии у отобранных ими симметричных фигур. Они могут выложить симметричный узор из мозаики и показать линию симметрии.</p>	<p>Учащиеся могут продемонстрировать симметрию, например, в орнаменте или геометрической фигуре. Они могут объяснить, в чем проявляется симметрия в данном объекте и как можно сделать его асимметричным.</p>
<p><b>35.</b> выявлять, описывать и моделировать подобные плоские геометрические фигуры</p>	<p>Учащиеся могут сделать на миллиметровой бумаге или в тетради в клеточку уменьшенное/увеличенное в целое число раз изображение простой геометрической фигуры (квадрата, треугольника, прямоугольника, круга) и объяснить, как они его сделали. Работая в группах, учащиеся могут скопировать на миллиметровой бумаге или в тетради в клеточку с уменьшением/увеличением в целое число раз представленное им схематическое изображение какого-либо несложного объекта, например, стола, стула и т.п.</p>	<p>Учащиеся могут выявить подобные геометрические фигуры среди предложенного множества фигур и объяснить, как они их нашли.</p>
<p><b>36.</b> создавать иные, по сравнению с уже известными, плоские и пространственные геометрические фигуры, используя следующие приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разбить известные плоские фигуры на части,</li> <li>• создать подобные им и/или симметричные фигуры,</li> <li>• комбинировать фигуры и их части, симметричные отображения и/или подобия;</li> </ul>	<p>Получив исходную и преобразованную фигуры, учащиеся могут описать, что было сделано с исходной фигурой. Учащиеся могут создать плоскую или пространственную фигуру по данному ее описанию. Они могут создать одну или несколько плоских фигур и сложить их так, чтобы получить объемную фигуру или тело, например, сложить пространственную фигуру из 6 квадратов. Учащиеся могут создать пространственную фигуру, комбинируя плоские фигуры и/или их части, и дать инструкцию одноклассникам по построению этой фигуры.</p>	<p>Учащиеся могут создать пиктограмму (например, стилизованное изображение гриба, солнышка, книги, учебы, игры и т.д.), сочетая между собой различные плоские фигуры и/или их части. Учащиеся могут создать плоскую или пространственную фигуру, следуя указаниям учителя/одноклассников. Получив две фигуры, учащиеся могут комбинировать их, чтобы сделать две новых фигуры.</p>

<p><b>37.</b> устанавливать, моделировать и описывать расположение объектов и зданий, находящихся вне-посредственном окружении, географических объектов (<i>городов, озер, дороги т.п.</i>) относительно заданного или самостоятельно выбранного тела отсчета, используя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общую лексику (<i>внутри, вне, вверху/выше, внизу/ниже, слева/левее, справа/правее, рядом с, перед/впереди, за/сзади/позади, между и т.п.</i>) и указание примерных расстояний;</li> <li>• направления сторон света (<i>на север, северо-запад, юго-восток и т.п.</i>) и указание-примерных расстояний, координатную ось и сетку координат;</li> </ul>	<p>Учащиеся могут изобразить свою собственную схему или план, «привязав» их к местности, и указать по карте, где спрятан клад.</p> <p>Одноклассники могут отыскать клад по полученным указаниям.</p> <p>Учащиеся могут использовать карту школы (или ближайших окрестностей), чтобы устно и/или письменно ответить на вопросы о расположении объектов типа: «Что находится в точке А?». Учащиеся могут находить местоположение объекта на карте по его заданным координатами/или сторонам света и расстояниям от указанного объекта.</p> <p>Учащиеся могут решить проблему типа: "Время каникул я хочу проехать на велосипеде около 1000 – 1200 км. Какие города я смогу посетить за время моей поездки?"</p>	<p>Учащиеся могут изобразить схему классной комнаты и описать, где, относительно выбранного в качестве тела отсчета предмета, находится определенная вещь, например: левее (правее, впереди, сзади) на 3 м</p>
<p><b>38.</b> описывать направления движения на плоскости и в пространстве, давать простые указания о перемещении объектов и следовать им при планировании маршрута, выборе пути передвижения, поисках и размещении объектов в иных аналогичных целях;</p>	<p>Учащиеся могут нарисовать карту, показывающую два пути выхода из их классной комнаты в безопасную зону. Они могут сопроводить карту поясняющими записями о направлениях движения.</p> <p>По карте перемещений робота, судна или человека, учащиеся могут дать описание этого движения указывая <u>путь</u>, пройденный по прямой до ближайшего поворота, и называя <u>поворот</u> (на север, на запад, на северо-запад и т.п.).</p> <p>Учащиеся могут проложить простой маршрут и пройти по нему.</p>	<p>Учащиеся могут в два приема переместить предмет по поверхности стола из любого стартового положения в конечное, каждый раз указывая направление перемещения.</p> <p>Учащиеся могут в три приема переместить предмет в классной комнате из любого стартового положения в конечное, каждый раз указывая направление перемещения.</p>

<p><b>39.</b> упорядочивать данные, описываемые несколькими признаками, объединять их множества и подмножества, обозначая каждую группу; обсуждать и описывать данные (их структуру и количественные характеристики)</p>	<p>Учащимся даются карточки с названиями/изображениями различной одежды. Работая в группах, они могут обсудить признаки, отличающие предметы одежды, рассортировать и сгруппировать карточки и составить маркированный многоуровневый список типа: “Одежда/ Одежда для отдыха/ Одежда для летнего отдыха/ Одежда для девочек/ Одежда для мальчиков/Одежда для девочек и мальчиков”. Они могут подсчитать количество предметов в каждой группе и отразить эти данные в таблице и на диаграмме (дереве).</p>	<p>Учащиеся могут составить маркированный многоуровневый список для объектов, имеющих общие и различные очевидные признаки, например, составить каталог домашней библиотеки или коллекции монет, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>книги</u>:</li> <li>• жанры (сказки, приключения, путешествия, учебники)</li> <li>• авторы;</li> <li>• <u>коллекция монет</u></li> <li>• российские и иностранные</li> <li>• медные и серебряные;</li> </ul> <p>Они могут описать составленную структуру данных и продемонстрировать, как ей пользоваться.</p>
<p><b>40.</b> описывать данные с помощью немаркированных и немаркированных списков, таблиц, пиктограмм и столбчатых диаграмм; сравнивать и оценивать разные способы описаний</p>	<p>Учащимся предлагается неупорядоченный список покупок. Работая в группах, они обсуждают и выбирают способ описания, наиболее удобный для ответа на вопросы типа: <i>Сколько надо взять денег? В какие магазины надо зайти? Можно ли донести все в одном пакете? Сколько нужно купить ручек? Где надо сделать больше всего покупок – в овощном отделе или в молочном? и т.п.</i></p>	<p>Учащиеся могут сравнить три способа описаний отсутствующих в течение недели: <u>таблицу</u> (со списком всех учащихся класса и указанием отсутствовавших в каждый из дней), <u>пиктограмму</u> (с фотографиями/именами отсутствовавших по дням недели) и <u>столбчатую диаграмму</u> (с общим количеством отсутствовавших по дням недели). Они могут сравнить, одни и те же ли данные представлены в таблицах и на диаграммах, и обсудить достоинства и недостатки разных способов.</p>
<p><b>41.</b> табулировать самостоятельно полученные данные, определять наиболее часто встречающиеся оценки и величины, представлять их в виде столбчатой диаграммы, различать информацию, которая была выявлена непосредственно (исходные данные) и информацию, полученную на ее основе (обобщения, выводы и оценки);</p>	<p>Учащиеся ищут ответ на вопрос типа: <i>Сколько ребят в классе любят смотреть мультики? Каки мультики самые любимые?</i> Работая в группах, они могут собрать и упорядочить данные, выбрав удобный формат. Они могут дать данные своей группы в общую таблицу для всего класса и подсчитать, какая часть класса любит/не любит мультики. Они могут обсудить, какая форма записи данных оказалась самой удобной. Они могут составить столбчатую диаграмму с названиями любимых мультфильмов и количеством указавших их детей и обсудить, где и как можно использовать полученную информацию.</p>	<p>Учащимся дают данные о ежедневном прогнозе погоды на июнь. Они могут составить таблицу и построить столбчатую диаграмму с указанием ясных, пасмурных и дождливых дней. Они могут сказать, какой по прогнозу ожидается июнь – солнечный или дождливый; и объяснить, как они могут воспользоваться этой информацией.</p>

<p>42. с помощью ИК-технологий, создавать и использовать простейшие электронные таблицы и базы данных с двумя – тремя полями; при работе с таблицами и базой данных пользоваться возможностями сортировки и группировки данных, подсчета промежуточных итогов и построения диаграмм;</p>	<p>Работая в малых группах, учащиеся могут создать и поддерживать базу данных. Они могут создать электронную таблицу, ввести в нее данные и формулы. Они могут использовать таблицы и базы данных для работы с данными и построения диаграмм.</p>	<p>Работая в малых группах, учащиеся могут участвовать в создании электронных таблиц и баз данных.</p>
<p>43. планировать и проводить небольшое исследование (наблюдение за температурой, опрос, подсчет букв или их сочетаний типа “жи-ши”, “чк-чн”, слов в тексте и т.п.) с целью получения количественных оценок величин, не поддающихся прямому измерению;</p>	<p>Учащиеся могут спланировать и провести исследование в поисках ответа на поставленные учителем (или самостоятельно поставленные) проблемы типа: <i>Какая буква алфавита чаще всего встречается в словах? Как быстро вы можете умножить число на 5? на 6? на 7? и т.п.</i> Учащиеся могут собрать и организовать данные, представить их в наглядной форме, дать интерпретацию полученным результатам, обсудить, где и как можно использовать полученные данные.</p>	<p>Учащиеся могут принять активное участие в организации и проведении исследования.</p>
<p>44. обсуждать, распознавать, предсказывать и располагать исходы событий в порядке их вероятности: невозможный, маловероятный, вероятный и достоверный</p>	<p>Обсуждая различные ситуации, знакомые из сказок, книг или по опыту (<i>например, я отпустила книгу, а она полетела; я подбросила монетку, а она упала на пол; и т.д.</i>) учащиеся могут оценить их как невозможные, маловероятные, вероятные и достоверные. Они могут пояснить свои суждения.</p>	<p>Учащиеся могут принять активное участие в обсуждении этих проблем.</p>
<p>45. исследовать вероятность наступления определенного исхода случайного события</p>	<p>Работая в группах, учащиеся исследуют, как часто подбрасываемая монетка выпадает “орлом” или “решкой”. Они могут обобщить результаты своих наблюдений.</p>	<p>Учащиеся могут принять активное участие в обсуждении этих проблем.</p>

### Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по математике

#### Раздел «Числа и величины»

**Планируемый результат:** устанавливать закономерность правила, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- распознавать последовательность чисел, составленную по определенному правилу;
- составлять и продолжать последовательность чисел на основе установленного или заданного правила.

### Примеры заданий

**Умение:** распознавать последовательность чисел, составленную по определенному правилу.

*Задание базового уровня*

Укажи последовательность чисел, составленную по правилу:

«Каждое следующее число на 8 меньше предыдущего».

Отметь правильный ответ ✓.

80, 72, 66, 58.

100, 92, 84, 80.

90, 82, 80, 72.

72, 64, 56, 48.

*Задание повышенного уровня*

Выбери правило, с помощью которого составлено **каждое** последующее число последовательности:

8 20 44 92

Отметь правильный ответ ✓.

Умножить предыдущее число на 3 и из результата вычесть 4.

Умножить предыдущее число на 2 и к результату прибавить 4.

Разделить предыдущее число на 2 и результат умножить на 5.

Разделить предыдущее число на 4 и результат умножить на 10.

**Умение:** составлять и продолжать последовательность чисел на основе установленного или заданного правила.

*Задание базового уровня*

Запиши следующее число последовательности: 27, 36, 45, 54,

*Задание повышенного уровня*

Ваня выкладывает из кругов фигуру. Если он продолжит выкладывать круги в той же последовательности, то сколько кругов он положит в пятом ряду? Сколько кругов он положит в десятом ряду?

### Раздел «Арифметические действия»

**Планируемый результат:** выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- понимать смысл арифметических действий (сложения, вычитания, умножения, деления);
- выполнять арифметические действия с использованием изученных алгоритмов (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000);

- понимать смысл деления с остатком, выделять неполное частное и остаток.

### Примеры заданий

**Умение:** понимать смысл арифметических действий (сложения, вычитания, умножения, деления).

*Задание базового уровня*

Организаторы соревнований по настольному теннису планируют купить 3000 мячей. Мячи продаются упаковками, по 25 штук в каждой.

Сколько нужно купить упаковок? Отметь правильный ответ ✓.

12 102 120 1200

*Задание повышенного уровня*

В школьных соревнованиях принимали участие 480 учеников. В них участвовало на 290 учеников меньше, чем в районных. Сколько учеников участвовало в районных соревнованиях?

Ответ: \_\_\_\_\_

**Умение:** выполнять арифметические действия с использованием изученных алгоритмов (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000).

*Задание базового уровня*

Вычисли:  $2072 : 37$ .

Ответ: \_\_\_\_\_

*Задание повышенного уровня*

Петя выполнил умножение и увидел, что в записи примера четыре раза повторяется одна и та же цифра. Он закрыл эту цифру карточками и предложил Мише угадать эту цифру. Какая это цифра?

2

3

1 7

Отметь правильный ответ ✓.

0 4 5 6

**Умение:** понимать смысл деления с остатком, выделять неполное частное и остаток.

*Задание базового уровня*

Для подарков купили конфеты. Всего оказалось 199 конфет. В каждый подарок надо положить по 5 конфет. Сколько конфет останется?

Отметь правильный ответ ✓.

194 40 39 4

*Задание повышенного уровня*

Для футбольной команды купили 18 билетов в один купейный вагон. Номера билетов с 1-го по 18-й. В скольких купе разместятся футболисты, если в каждом купе могут ехать 4 человека?

Ответ: \_\_\_\_\_



## Окружающий мир. Предметные планируемые результаты по годам обучения.

### 1 класс

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<b>Человек и природа</b>	<p>1) сформированность уважительного отношения к родному краю, своей семье, природе нашей страны, её современной жизни; освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>3) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей);</p> <p>2) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть окружающие предметы и их взаимосвязи;</li> <li>• различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>• проводить несложные наблюдения;</li> <li>• называть основные особенности каждого времени года;</li> <li>• использовать естественнонаучные тексты с информацией, ответов на вопросы, объяснений, целью поиска и извлечения познавательной информации собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;</li> <li>• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>• определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;</li> <li>• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;</li> </ul> <p>объяснять, как люди помогают друг другу жить;</p>	<p><i>осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</i></p> <p><i>пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять правила безопасного поведения в природе,</li> <li>• оказывать первую помощь при неслучайных несчастных случаях.</li> </ul>

<p><b>Раздел</b> <b>«Человек и общество»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.); оценивать правильность поведения людей в природе;</li> <li>• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни, оценивать правильность поведения в быту (правила общения, уличного движения).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i></li> <li>• <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека всего созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</i></li> <li>• <i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</i></li> </ul>
--	---	---

**2 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<p><b>Человек и природа</b></p>	<p>1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</p> <p>2) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>3) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информацион-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</li> <li>• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>• объяснять отличия твёрдых, жидких и газообразных веществ;</li> <li>• проводить несложные наблюдения используя простейшие измерительные приборы; следовать инструкциям при проведении наблюдений;</li> <li>• использовать естественнонаучные тексты с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</i></li> <li>• <i>пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</i></li> <li>• <i>выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</i></li> </ul>

	<p>ном пространстве);</p> <p>4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p>	<p>целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;</li> <li>• объяснять влияние притяжения Земли; связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;</li> <li>• наблюдать за погодой и описывать её; уметь определять стороны света по солнцу и компасу;</li> <li>• называть основные природные зоны и их особенности;</li> <li>• использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;</li> <li>• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>• определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;</li> <li>• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li> </ul>	
--	--	---	--

<p><b>Раздел</b> <b>«Человек и общество»</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;</li> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.); уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.</li> <li>• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</li> <li>• ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</li> <li>• наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</li> <li>• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</li> </ul>
--	--	---	---

### 3 класс

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<p><b>Человек и природа</b></p>	<p>1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</p> <p>3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>4) освоение доступных способов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</li> <li>• объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;</li> <li>• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии;</li> <li>• проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении</li> </ul>	<p>осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>• выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</li> </ul>

	<p>изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p> <p>5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p>	<p>наблюдений и опытов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;</li> <li>• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>• приводить примеры живых организмов разных «профессий»;</li> <li>• перечислять особенности хвойных и цветковых растений; животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов;</li> <li>• определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;</li> <li>• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li> </ul>	
<p><b>Раздел «Человек и общество»</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;</li> <li>• различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах</i></li> </ul>

		<p>края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> <li>• отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;</li> <li>• используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</li> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);</li> <li>• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.</li> <li>• учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.</li> </ul>	<p><i>прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</i></li> <li>• <i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</i></li> </ul>
--	--	---	--

**4 класс**

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
---------------	-------------	-----------------------------	--

<p><b>Человек и природа</b></p>	<p>1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</p> <p>3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p> <p>5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</li> <li>• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>• приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии;</li> <li>• приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой; объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;</li> <li>• проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>• использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;</li> </ul> <p>обнаруживать простейшие взаимосвязи между</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</i></li> <li>• <i>пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</i></li> <li>• <i>выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</i></li> </ul>
---------------------------------	---	---	---

		<p>живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;</li> <li>• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li> </ul>	
<p><b>Раздел «Человек и общество»</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять, что такое общество, государство, история, демократия</li> <li>• различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;</li> <li>• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> <li>• используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</li> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);</li> <li>• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i></li> <li>• <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</i></li> <li>• <i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</i></li> </ul>



		<p>о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни;</li> <li>• отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;</li> <li>• учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.</li> </ul>	
--	--	---	--

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА)

<i>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</i>	<i>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</i>	
	<i>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</i>	<i>и полностью самостоятельно</i>
<p><b>1.</b> все более осознавать и демонстрировать понимание значение и роли источников исторической информации, прибегая к ним для аргументации и конкретизации изучаемого исторического материала; ссылаться на исторические источники</p>	<p>Учащиеся могут использовать содержание фрагмента до-ступного исторического источника для уточнения и конкретизации событий прошлого.</p> <p>Они могут различать и приводить собственные примеры различных видов источников (вещественные, письменные). Работая в группе, они могут подготовить (в том числе – с использованием ИК-средств) и презентовать выставку исторических источников «Говорят свидетели прошлого». Учащиеся, работая в группах, могут обсуждать и подготовить памятку о порядке использования источника для составления описания какого-либо события или персонажа. Пользуясь памятками, они могут самостоятельно под руководством учителя подготовить описание изученного исторического события или персонажа с использованием знакомого фрагмента исторического документа (например, фрагмента летописи, прижизненного или последующего изображения, реального артефакта или его изображения и т.д.).</p> <p>Учащиеся с помощью учителя могут вести поиск необходимых информационных образовательных ресурсов.</p>	<p>Учащиеся могут принять участие в подготовке и презентации выставки исторических источников «Говорят свидетели прошлого». Они могут составить подписи к экспонатам выставки с указанием типа источника, его датировки, принадлежности тому или иному лицу, связь с историческим событием.</p> <p>Учащиеся могут описать некоторые черты исторического события или облик исторического деятеля по представленным историческим источникам, пользуясь совместно наметленным планом описания/ порядком действий.</p>

<p><b>2.</b> осознанно различать модусы исторического времени (прошлое, настоящее, будущее):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– идентифицировать и определять продолжительность исторических отрезков: век, тысячелетие,</li> <li>– идентифицировать основные (изученные) исторические события с датами,</li> <li>– соотносить конкретную дату (год) с веком или тысячелетием.</li> </ul>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут обсудить и составить общий план и интервью с родителями (бабушками/дедушками) о событиях прошлого, свидетелями которых они были, предложить и отобрать «хорошие» вопросы. Они могут провести такое интервью.</p> <p>Учащиеся могут принять участие в викторине или конкурсе знатоков «Историческое время».</p> <p>Работая в группах, они могут по памяти или с опорой на хронологические таблицы и справочники составить хронологические карточки отдельных исторических событий (первое упоминание в летописи Москвы, Ледовое побоище, Куликовская битва, Бородинская битва, Великая Отечественная война, первый полет человека в космос, принятие действующей Конституции России). Они могут соотносить эти события с датами, упорядочивать карточки.</p>	<p>Пользуясь совместно подготовленным примерным планом интервью с родителями, учащиеся могут уточнить и конкретизировать этот план: о каких событиях исторического прошлого могут рассказать мать/отец, бабушка/дедушка и попытаться получить ответ на ряд вопросов.</p> <p>Они могут своими словами определить, что такое век, тысячелетие, дата.</p> <p>При работе с хронологическими карточками учащиеся могут расположить их в хронологической последовательности, указать, в каком веке/тысячелетии произошли эти события. Они могут корректно воспользоваться хронологическими таблицами и справочниками, отвечая на вопрос учителя.</p>
<p><b>3.</b> проявлять понимание того, что события прошлого проходили в ином историческом пространстве, испытывать и демонстрировать интерес к поиску информации о том, где проходили важные исторические события; проявлять понимание того, что реальное пространство может быть условно изображено на плане, рисунке, схеме; соблюдать правила работы у настенной карты</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут пользоваться предоставленными им разнообразными источниками, найти описание мест, в которых проходили исторические события. Они могут сравнить географическую и историческую карту России как носителей разной информации, своими словами дать описательное определение исторической карты.</p> <p>Работая в группах, они могут обсуждать и подготовить памятку правил работы с картой.</p> <p>Они могут выполнять правила работы у настенной карты при показе объектов на исторической карте.</p> <p>Учащиеся могут определить основные способы обозначения на карте исторических объектов (например, города, реки, места сражений, торговых путей, места рождения исторического деятеля, собственного места рождения) и нанести эти обозначения на контурную карту России. Работая в группе, учащиеся могут подготовить ряд вопросов для викторины «О чем может рассказать историческая карта». Учащиеся могут принять участие в конкурсе знатоков «По местам исторических событий...» (на лучшее выполнение доступных заданий по контурной карте)</p>	<p>Учащиеся могут указать и описать особенности предоставленной им исторической карты (символика, легенда).</p> <p>Они могут нанести на контурную карту России 2-3 города (например, Новгород, Москва, Владимир), некоторые важнейшие торговые пути прошлого, места Ледового побоища, Бородинского сражения, Куликовской битвы и т.п., правильно используя общепринятые обозначения.</p> <p>Они могут сопровождать показ объекта на карте кратким указанием «словесного маршрута» (к северу от Москвы, в устье реки Дон и т.п.)</p>
<p><b>4.</b> различать достоверные факты и домыслы, достоверные факты и вымысел</p>	<p>Работая в группах, учащиеся могут сортировать различные информационные источники (например, летописи, сказки, повести, статьи, изображения, рекламу, звукозаписи и т.п.) по признаку их достоверности/недостоверности. Они могут пояснить свой выбор.</p>	<p>Учащиеся могут выбрать из ряда предложенных информационных источников, те, в которых представлены достоверные факты (и/или художественный вымысел, фантастические факты)</p>

<p><b>5.</b> находить и сопоставлять факты, относящиеся к</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– облику, виду, устройству окружающих предметов,</li> <li>– основным занятиям, орудиям труда, жилищам, отдельным обычаям и верованиям наших предков,</li> <li>– средствам передвижения и средствам передачи информации, в их исторической ретроспекции («было – стало»)</li> </ul>	<p>Работая в группах, учащиеся могут подготовить сборник творческих работ «Ими годится Россия», включающий описания наиболее значимых исторических событий, связанных с выдающимися историческими личностями. Работая в группах, учащиеся могут принять участие в обсуждении и подготовке программы посещения исторического музея («Что мы хотели бы увидеть в музее истории?»)</p> <p>Работая в группах с изображениями артефактов прошлого, учащиеся могут подготовить устную презентацию, отражающую историю развития средств труда, транспортных средств и т.п. типа «Через реки, горы и долины», «От ручного рубила до машин-автоматов», «Что нам стоит дом построить». Работая в группе, учащиеся могут с опорой на различные источники разработать и представить сценарий фольклорного представления (Масленица, Рождественские колядки и др.).</p>	<p>Учащиеся могут подготовить собственный рассказ об историческом деятеле с использованием материалов учебника и дополнительных материалов.</p> <p>Они могут подготовить материалы (короткие тексты, рисунки с подписями и т.п.) к совместному рекламному проспекту по итогам экскурсии в исторический музей «Не пропустите, когда пойдете в музей».</p> <p>Учащиеся могут принять участие в обсуждении выставок работ, выступить с коротким отзывом/рецензией по итогам просмотра выставки, составить короткий текст-отзыв о работе над сценарием фольклорного праздника из своих впечатлений от участия в празднике, принять участие в дискуссии «Чей сценарий лучше?».</p>
<p><b>6.</b> описывать отличительные свойства человека как социального существа</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут обсудить и предложить ряд связанных с социумом признаков, отличающих человека от других живых существ.</p> <p>В процессе групповой работы (в том числе – с использованием ИКТ) они могут выполнить и презентовать проектную работу «Я – человек».</p>	<p>Учащиеся могут пояснить собственную позицию в связи с предложенным признаком, отличающим человека от других живых существ, приведя примеры.</p> <p>Они могут создать постер или иной проектный продукт по итогам групповой работы, который раскрывает одну или несколько особенностей человека по сравнению с другими живыми существами.</p>
<p><b>7.</b> все более осознавать и ценить роль и значение семьи в их жизни; понимать сущность семейных взаимоотношений, дорожить семейным укладом и традициями, поддерживать их, демонстрируя понимание и умение</p> <p>определять состав своей семьи, круг близких родственников</p> <p>о рассказывать о семейных традициях</p> <p>о указывать, из чего состоит хозяйство семьи и определять свой вклад (свои основные семейные обязанности)</p> <p>о отмечать, что семейное хозяйство обеспечивается ресурсами (деньги, время, труд) и подкреплять это суждение фактами</p> <p>о рассчитывать необходимые расходы на собственные нужды)</p>	<p>Учащиеся, работая индивидуально или в группах, могут охарактеризовать состав семьи из двух и трех поколений, составив о них рассказы, сказки; дать с помощью учителя характеристику роли отдельных членов в семье.</p> <p>Работая индивидуально или в группе, учащиеся могут обсудить замысел и выполнить проектную работу по темам «Семейный праздник», «Семейные реликвии».</p> <p>Они могут с помощью учителя подготовить и провести конкурс «Домашние мастера», демонстрируя свои умения в выполнении домашних обязанностей.</p> <p>Работая в группе, учащиеся могут обсудить реальность своих запросов. («Хочу попросить родителей...»), составить список своих желаний, исходя из возможностей семейного хозяйства).</p>	<p>Учащиеся могут письменно ответить на вопросы из задания на определение состава семьи.</p> <p>Они могут предложить и обсудить развернутый план книги «Моя семья».</p> <p>Они могут рассказать о некоторых традициях своей семьи, о домашнем хозяйстве своей семьи. Они могут фиксировать в предложенном формате (Ведомость расходов) расходы семьи на себя или другого ребенка на протяжении недели и месяца, и подготовить небольшой отчет/или презентацию в устной или письменной форме</p> <p>Учащиеся могут составить список необходимых покупок для празднования собственного дня рождения и подсчитать затраты.</p>

<p><b>8.</b> все более осознавать и ценить роль и значение школы в их жизни; понимать сущность взаимоотношений с одноклассниками и учителем, дорожить ими и поддерживать их, демонстрируя умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ содержательно рассказывать о своем классе (из кого состоит, сколько в нем мальчиков-девочек, сколько детей – тезки, ит.п.)</li> <li>○ составлять устное и письменное описание традиций класса</li> <li>○ осознанно применять правила организации учебного труда и рабочего места</li> <li>○ формулировать правила общения со сверстниками и со взрослыми в официальной обстановке школы</li> </ul>	<p>Учащиеся, работая в группе, могут подготовить визитную карточку «Мой класс».</p> <p>Работая индивидуально или в парах, они могут обсудить основные моменты письма сверстнику из другого региона с рассказом о своей школе, классе.</p> <p>Они могут принять участие в обсуждении содержания и маршрута экскурсии по классу для гостей школы (родителей), подготовить и коллективно провести такую экскурсию.</p> <p>Работая в группе, они могут обсудить и составить режим дня ученика, следить за его выполнением.</p> <p>Работая в группах, они могут обсудить условия конкурса наилучшее рабочее место ученика; конкурса «Мой портфель всегда в порядке» и совместно организовать и провести с помощью учителя такой конкурс.</p> <p>Работая в группе или индивидуально, учащиеся могут подготовить и провести викторину «Гений общения».</p>	<p>Учащиеся могут предложить варианты дизайна визитной карточки класса.</p> <p>Они могут принять активное участие в подготовке текста экскурсии по классу для гостей школы (родителей) и ее проведении. Они могут написать письмо сверстнику из другого региона с рассказом о своем классе, школе.</p> <p>Пользуясь подготовленной совместно памяткой, учащиеся могут ответить на вопросы о режиме дня школьника, оценить, в какой мере они его выполняют.</p> <p>На основе совместно выработанных критериев оценки рабочего места ученика они могут оценить свою готовность к участию в конкурсе наилучшее рабочее место, оценить свои шансы на победу в нем.</p> <p>Учащиеся могут предложить вопросы и варианты ответов для викторины «Гений общения».</p>
<p><b>9.</b> показывать на карте и наносить на контурную карту границу России, столицу России, свой город (или село, поселок, станицу и др.)</p>	<p>Учащиеся могут принять активное участие в путешествии по карте «Широка страна моя родная: с южных гор до северных морей»</p>	<p>Учащиеся могут показать по карте границы России, местоположение столицы и одного-двух знакомых городов, названных учителем, в т.ч. родного города, края, области.</p>
<p><b>10.</b> уважать, узнавать и описывать государственные символы: герб, флаг, наизусть произносить слова государственного гимна</p>	<p>Работая в группе, учащиеся могут подготовить и провести викторину на знание государственных символов «Вопросы герольдмейстеру»</p> <p>Они могут в уместных случаях хором исполнить государственный гимн</p> <p>Работая в группе, учащиеся могут создать общеклассную символику и ввести определенные традиции ее использования</p>	<p>Учащиеся могут предложить вопросы к викторине «Вопросы герольдмейстеру».</p> <p>Они могут безошибочно узнать российский герб и флаг, соблюдать необходимые ритуалы</p>
<p><b>11.</b> перечислить и кратко устно описать памятные места столицы России – Москвы, достопримечательности своего края (города, поселка и др.)</p>	<p>Работая в группе, учащиеся могут подготовить и выполнить проект «По памятным местам столицы», провести его презентацию.</p> <p>Они могут организовать и провести конкурс рассказов «С чего начинается Родина», «Моя дорога от дома до школы», выполнить работу над картой маршрута</p>	<p>Учащиеся могут подготовить постер или иллюстрацию к коллективному проекту «По памятным местам столицы». Пользуясь схемой, нанесенной на реальную карту, они могут рассказать о достопримечательностях своего родного города, сопроводив свой рассказ показом маршрута и указанием достопримечательностей.</p>

<p><b>12.</b> уважать и описывать обычаи народов России</p>	<p>Работая в группе, учащиеся могут подготовить рукописную книгу «Народов дружная семья»</p>	<p>Учащиеся могут назвать 2-3 народа, населяющие Россию, подготовить материал в рукописную иллюстрированную книгу пословиц, сказок, описания обычаев, народов России.</p>
<p><b>13.</b> устанавливать связь государственных праздников с историческими событиями, описывать наиболее значимые исторические события</p>	<p>Учащиеся могут спланировать и провести коллективное исследование связи некоторых государственных праздников с историческими событиями и представить полученные результаты</p>	<p>Учащиеся могут выбрать или самостоятельно подготовить открытку «Поздравляю с праздником», составив текст, указывающий на понимание исторического события, лежащего в основе данного праздника, устно пояснить эту связь.</p>
<p><b>14.</b> ориентироваться в наиболее распространенных сферах труда в современном обществе</p>	<p>Работая в группе с учебными и иллюстративными материалами (в том числе – информационными образовательными ресурсами), учащиеся могут составить список из 5-10 наиболее распространенных профессий, устно презентовать свой список. Они могут провести интервью с родителями и подготовить выставку «Все работы хороши»</p>	<p>Учащиеся могут назвать 2-3 современные профессии и описать одну из них («Я бы в ... пошел»), рассказать о профессии своих родителей...</p>
<p><b>15.</b> понимать специфику социальных законов, отражающих особенности общественного сознания, демонстрировать уважение к совместным договоренностям</p>	<p>Работая в группах, учащиеся могут обсудить и совместно разработать «Правила нашего класса». Учащиеся, пользуясь подобранными с помощью учителя материалами, в том числе – найденными ими в Интернете, могут подготовить и провести презентацию (в том числе – с помощью ИКТ-средств) иллюстрированной выставки «Имею право»</p>	<p>Учащиеся могут пояснить правила поведения в классе, выработанные в группе. Они могут контролировать и самостоятельно оценивать соблюдение ими совместно установленных основных правил. Они могут своими словами с опорой на материалы совместно подготовленной иллюстрированной выставки «Имею право...» описать устно и/или письменно одно-два из представленных на ней прав ребенка.</p>

**16.** целенаправленно ставить и проводить простейшие наблюдения и опыты: качественные или простые измерения изученных величин; использовать при проведении наблюдений и опытов простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы: лупу, термометр, линейку, весы, штатив, стакан, колбу, часы, секундомер и др.; выполнять правила техники безопасности при использовании приборов и лабораторного оборудования

Учащиеся могут выдвигать гипотезы и предлагать план наблюдения или опыта по их проверке при исследовании зависимостей между величинами (например, между длиной корешков лука и временем роста, между скоростью испарения воды и площадью ее поверхности).

Они могут проводить наблюдения и опыты под руководством учителя, формулировать выводы о взаимосвязи отдельных величин на основе полученных результатов.

Учащиеся могут выбрать необходимое для выполнения наблюдения или опыта оборудование из имеющегося избыточного набора, правильно называя используемые приборы и оборудования.

Они могут измерить

массу небольшого тела (с помощью рычажных или пружинных весов) с точностью до 1 г,

температуру воздуха при наблюдениях за погодой (в том числе и отрицательные температуры).

Они могут записать полученные показания приборов с указанием единиц измерения.

Учащиеся могут различить в описании наблюдения или опыта его ход и результаты (что сделали и что получили).

Они могут выбрать план проведения наблюдения или опыта, отвечающий сформулированной цели, и следовать предложенному плану при проведении наблюдения или опыта.

Учащиеся могут собрать установку для проведения простейшего опыта по рисунку или описанию.

Они могут зафиксировать результаты наблюдений или опыта в предложенном формате (словесного описания, таблицы, условных обозначений).

Учащиеся могут измерить

○ массу своего тела (при помощи настольных весов с точностью до 1 кг),

○ температуру воды (при помощи жидкостного термометра с ценой деления в  $1^{\circ}\text{C}$ ),

длину небольшого тела (например, тетради) при помощи линейки (с точностью до 1 мм)

○ времени по часам

○ Они могут записать численное значение полученной величины.

<p><b>17.</b> описывать объекты живой и неживой природы, сравнивать их и проводить простейшие классификации на основе внешних признаков и/или известных характерных свойств</p>	<p>Работая в группах с изображениями объектов живой и неживой природы, учащиеся могут группировать и классифицировать эти объекты, обсуждать и выделять существенные и характерные для каждой группы признаки и составлять описание одного из объектов по 3-5 характерным признакам.</p> <p>Они могут подтвердить правильность выделения существенных признаков и сделанной группировки, проведя сравнение объектов, отнесенных к одной группе, по 2-4 признакам.</p> <p>Учащиеся могут анализировать описания известных объектов живой и неживой природы, сделанные сверстниками, отождествляя их с реальными объектами и выделяя допущенные в описании ошибки.</p> <p>Учащиеся, работая в группе, могут заполнить предложенные схемы, содержащие 2-3 уровня классификации (1) живые организмы / тела и вещества, 2) растения/животные, 3) деревья/кустарники и т.д.) для нескольких объектов.</p>	<p>Учащиеся могут составить описание объекта по 5-6 признакам, пользуясь предложенным планом и выбирая характерные для объекта признаки из имеющегося списка.</p> <p>Они могут описать объект по 2-3 характерным признакам, например, составив «загадку» о животном, растении и т.п. Учащиеся могут сравнить однородные объекты (например, листья разных растений, птичьи гнезда, горные породы и т.п.) по 3-4 предложенным признакам.</p> <p>Они могут выделять общий признак или общее название для однородной группы объектов из числа изученных в курсе «Окружающий мир» (деревья, планеты, горные породы, океаны, перелетные птицы и т.п.), выявить «лишний» объект среди небольшой группы однородных объектов и обосновать свой ответ.</p>
<p><b>18.</b> искать и находить необходимую информацию с помощью популярной литературы о природе для младшего школьного возраста пользоваться и справочных изданий: словаря по предмету «Окружающий мир», определителя растений и животных на основе иллюстраций, атласа, карты</p>	<p>Работая в группах, учащиеся могут обсудить и подготовить рекомендации по различным стратегиям поиска необходимой информации и порядке действий при работе с популярной литературой и справочными пособиями.</p> <p>Они могут выбирать вид справочного издания (словарь, определитель, атлас карта) в зависимости от типа запрашиваемой информации.</p>	<p>Учащиеся могут найти необходимую информацию в учебнике или детской энциклопедии при помощи оглавления и предметного указателя</p>
<p><b>19.</b> использовать различные виды чтения (просмотровое, выборочное, углубленное) популярных естественнонаучных текстов с рисунками, таблицами и простейшими схемами с целью отбора источников, поиска и извлечения информации для создания собственных устных или письменных текстов, ответов на вопросы, аргументации</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут отобрать из предложенных и составить список книг и/или статей, необходимых для выполнения поставленной учебной задачи. Они могут составить собственный рассказ объемом 70 – 100 слов по заданной теме на основе двух текстов объемом 100-200 слов.</p> <p>Учащиеся, работая в группах, могут выполнить задание, требующее соотнести информацию из двух разных частей одного текста или двух разных текстов.</p>	<p>Учащиеся могут выделить ключевое предложение в небольшом тексте, ответить на прямые вопросы по тексту.</p> <p>Учащиеся могут разбить текст на несколько частей, выделить в каждой из них ключевое предложение или слово (словосочетание) и подготовить на этой основе краткий пересказ текста.</p>

<p><b>20.</b> все больше осознавать ценность природы для жизни человека и свою личную ответственность за ее сохранение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ выделяя отдельные экологические проблемы в окружающей среде и причинных появления (например, загрязнение заводами или автомобильными выхлопами воздуха, появление свалок в неустановленных местах) и т.п.;</li> <li>○ соблюдая элементарные правила экологического поведения в быту (например, раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</li> <li>○ составляя с помощью книг, энциклопедий, электронных изданий подборки информации об охраняемых территориях, заповедниках и их роли в сохранении природы, о животных и растениях, занесенных в Красную книгу, об охраняемых животных своей местности</li> </ul>	<p>Учащиеся могут сознательно выполнять правила экологического поведения.</p> <p>В <u>школе и дома</u> соблюдают правила раздельного сбора мусора, самостоятельно его сортируя, следят за исключением света в коридоре после звонка на урок, экономят воду. <u>На экскурсиях в природу или прогулках</u> самостоятельно и без указаний взрослых ходят по имеющимся тропинкам, не срывают больше, чем необходимо год или грибов, бережно относятся к охраняемым видам растений и животных.</p> <p>Учащиеся при работе в малых группах, могут участвовать в обсуждениях различных экологических проблем, высказывая мотивированные суждения о необходимости сохранения многообразия живых организмов и памятников природы.</p> <p>Учащиеся могут отличить охраняемые виды растений и животных своей местности и создать о них небольшие собственные рассказы.</p>	<p>Учащиеся могут выявить во время экскурсий и/или обсуждений в классе экологические проблемы своей местности и рассказать о них, используя различные наглядные материалы.</p> <p>Они могут назвать некоторые пути их решения и указывать свой возможный вклад в решение тех или иных проблем.</p> <p>Учащиеся могут самостоятельно или при минимальной помощи взрослых сортировать мусор для его раздельного сбора.</p> <p>Они могут по рисункам или гербариям узнавать 3-5 животных и 3-5 растений своей местности, занесенных в Красную книгу (охраняемых видов). В процессе беседы приводить примеры положительного и отрицательного воздействия человека на природу. Высказывать оценивающие суждения о поведении человека в природе.</p>
<p><b>21.</b> владеть элементарными навыками самоконтроля за собственным самочувствием, следить за массой своего тела, оценивать правильность осанки и гибкость тела; выбирать здоровьесберегающие модели поведения на основе знаний о функциях основных систем органов в организме человека, владеть навыками саморегуляции;</p> <p>составлять оптимальный режим дня, понимать значимость соблюдения правил гигиены и рационального питания для сохранения здоровья, выбирать возможные продукты для сбалансированного ежедневного меню</p>	<p>Учащиеся ведут наблюдения за собственным самочувствием, фиксируя отдельные параметры (настроение, сон, аппетит, желание заниматься физическими упражнениями и т.п.).</p> <p>Они могут исследовать зависимость частоты дыхания и пульса от длительности выполнения физических упражнений.</p> <p>Учащиеся в течение месяца ведут записи о своем режиме дня и питании, а также фиксируют результаты наблюдений за самочувствием. Работая в малых группах, они могут проанализировать результаты своих наблюдений, оценить сбалансированность собственного недельного меню, высказывать мотивированные суждения о необходимости соблюдения режима дня и правил гигиены.</p> <p>Учащиеся, работая в группах, могут подготовить презентацию об основных функциях (питание, дыхание, выделение и т.д.) отдельных систем органов в организме человека (органов дыхания и пищеварения, кровеносной и нервной системы, скелета и мышц).</p>	<p>Учащиеся могут измерить массу тела, оценить правильность осанки и гибкость тела, измерить пульс и частоту дыхания. Они могут перечислить основные элементы режима дня и гигиенических норм.</p> <p>Используя дополнительные источники информации, они могут рассортировать предложенные им изображения различных продуктов питания, выделив среди них группы продуктов, богатых белками, жирами, углеводами, витаминами. Они могут использовать результаты сортировки для подбора продуктов, содержащих все основные элементы для полноценного питания.</p> <p>Учащиеся могут узнать по рисункам и описаниям и называть системы органов и отдельные наиболее значимые органы (легкие, сердце, позвоночник и т.п.).</p>



<p><b>22.</b> понимать значение и выполнять правила дорожного движения для пешеходов, безопасного поведения при пожаре в доме и при прогулках на природе; выявлять ядовитые растения и грибы своей местности, ядовитых и опасных животных и выбирать безопасные модели поведения при встрече с ними; ориентироваться на местности по компасу; принимать меры и оказывать помощь при порезах, ушибах и кровотечениях из носа</p>	<p>Учащиеся могут следовать правилам дорожного движения при переходе улицы, при движении по тротуару на велосипеде, при пользовании общественным транспортом.  При проведении экскурсий могут указать ядовитые растения и грибы (5-6 представителей).  Они могут определять по компасу направления на указанные объекты.  Самостоятельно формулировать правила оказания первой помощи при порезах, ушибах и кровотечениях из носа.</p>	<p>Учащиеся могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ назвать (выбрать) характер действий в дорожной ситуации исходя из правил дорожного движения;</li> <li>○ назвать порядок действий при возникновении пожара в доме;</li> <li>○ узнать на рисунках и в гербариях ядовитые растения и грибы своей местности (5-6 представителей)</li> <li>○ узнать на рисунках и по описанию ядовитых и опасных животных своей местности (2-3 представителей)</li> <li>○ определять стороны горизонта по компасу</li> <li>○ различать правила оказания первой помощи при порезах, ушибах и кровотечениях из носа и выбирать необходимые средства для оказания помощи.</li> </ul>
<p><b>23.</b> проводить простейшие опыты по определению характерных (легко определяемых) свойств воды, воздуха, песка, глины, почвы, отдельных полезных ископаемых; выполнять простейшие классификации тел и веществ; соотносить отдельные свойства веществ с различием в их строении (расположением частиц в газах, жидкостях и твердых телах) сравнивать внешний вид и отдельные свойства однородных веществ (например, разных жидкостей) или тел (полезных ископаемых)</p>	<p>Учащиеся могут различать три состояния вещества, узнавать на схематичном рисунке отличия в расположении частиц в газах, жидкостях и твердых телах.  Они могут воспроизвести простейшую схему круговорота воды в природе, приводить примеры полезных ископаемых и получаемых из них продуктов или примеров их использования на основе характерных свойств.  Используя дополнительные источники информации, они могут составить рассказы о свойствах различных веществ, их роли в природе (например, круговорот воды) и использовании человеком; при обсуждении высказывать мотивированные суждения о необходимости бережного использования полезных ископаемых и охраны почв.</p>	<p>Учащиеся могут отнести названные вещества к одному из трех агрегатных состояний (газ, жидкость, твердое тело). Они могут перечислить основные (легко определяемые) свойства воды и воздуха, привести примеры изменения состояния воды в природе; указать на плодородие как основное свойство почвы, узнавать основные составляющие почвы.  Учащиеся могут назвать отдельные горные породы, полезные ископаемые. Они могут показать опыты, демонстрирующие различия песка и глины по их способности пропускать воду.</p>

<p><b>24.</b> планировать и проводить простейшие исследования, связанные с ростом и развитием растений, наблюдения за сезонными изменениями в жизни растений; основываясь на различных классификациях выделять группы растений: деревья, кустарники и травянистые растения; хвойные и лиственные; дикорастущие, культурные; сравнивать по внешнему виду растения или отдельные части растений (например, листья разных деревьев); различать части растений и указывать их роль в жизни растений, называть условия необходимые для жизни растений; отличать грибы от растений, различать съедобные и несъедобные грибы;</p>	<p>Учащиеся, работая в группах, могут различить по описаниям в контексте отдельные растения разных природных зон. Они могут соотнести части растений с их функциями, описать отдельные части растений или растение в целом, указывая характерные особенности внешнего вида и классификационные признаки (дикорастущее, травянистое, тенелюбивое и т.д.) Используя дополнительные источники информации составлять собственные рассказы о роли растений и грибов в природе, их использовании человеком.</p>	<p>Учащиеся могут привести примеры, узнать по рисункам и фотографиям, коллекциям, гербариям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деревья, кустарники и травянистые растения (по 5-10 представителей);</li> <li>- хвойные (2 представителя) и лиственные растения (10 представителей)</li> <li>- дикорастущие и культурные растения (по 4 представителям).</li> </ul> <p>Они могут указать на рисунках и схемах названия частей растений (корень, стебель/ствол, листья, цветы, плоды), узнать (по рисункам и описаниям) 5-6 грибов, различая среди них съедобные и несъедобные.</p>
<p><b>25.</b> планировать и проводить наблюдения за домашними животными, правильно ухаживать за своими питомцами; сравнивать животных по 2-3 характерным признакам (где живут, чем питаются, как размножаются и т.п.); выделять классы животных (насекомые, рыбы, млекопитающие, птицы, земноводные, пресмыкающиеся), различать особенности внешнего вида, питания, размножения представителей каждого класса</p>	<p>Учащиеся могут изобразить в виде схемы путь размножения для рыб, земноводных, птиц, насекомых и млекопитающих, назвать и описать представителей различных классов животных, указывая особенности внешнего вида, питания, размножения. Используя определитель животных, адаптированный для младших школьников, они могут определить по внешнему виду названия различных животных; составлять небольшие рассказы об их особенностях привлекая дополнительные источники информации</p>	<p>Учащиеся могут приводить примеры, узнавать по рисункам и фотографиям насекомых, рыб, земноводных (по 2-4 представителей), птиц, млекопитающих (по 5-10 представителей); приводить примеры хищных и травоядных животных Они могут по описанию характерных особенностей внешнего вида отнести данное животное к одному из классов и обосновать свой ответ.</p>
<p><b>26.</b> планировать и проводить наблюдения звездного неба, при помощи адаптированной карты звездного неба; находить основные созвездия Северного полушария; используя справочные материалы определять названия наиболее ярких звезд; относить Солнце к звездам, Землю — к другим планетам Солнечной системы; характеризовать роль Солнца для жизни на Земле</p>	<p>Учащиеся могут фиксировать результаты наблюдений звездного неба в предложенной форме. Используя модель Солнечной системы, они могут описать строение Солнечной системы, показать положение Солнца, Земли и Луны, а также 2-3 других планет. Учащиеся могут перечислить названия планет Солнечной системы в порядке удаления от Солнца, указывая на различия размеров планет. Пользуясь картой звездного неба, они могут соотнести найденные на карте 2-3 созвездия с их видом на небе.</p>	<p>Учащиеся могут назвать 3-4 планеты Солнечной системы, показывать на схеме Солнечной системы положение Солнца и Земли. Они могут назвать 2-3 звезды, указать их сходство с Солнцем. Учащиеся могут найти на карте звездного неба 2-3 созвездия Северного полушария.</p>

<p><b>27.</b> на основе результатов наблюдений за природой выявлять и устанавливать закономерности в изменении длительности дня и ночи, изменения высоты Солнца над горизонтом, связывать их с сезонными изменениями в природе, описывать характерные особенности природных условий различных времен года для своей местности; используя динамические модели, соотносить смену дня и ночи с вращением Земли вокруг своей оси, смену времен года с наклоном земной оси и вращением Земли вокруг Солнца</p>	<p>Учащиеся могут демонстрировать на моделях связь наклона земной оси и неравномерности получения тепла различными областями Земли со сменой времен года, связь между вращением Солнца и сменой дня и ночи. Они могут обсудить и совместно разработать план самостоятельной работы, посвященной описанию различных времен года, а также критерии ее оценки и самостоятельно составить описание одного из времен года (для природы своей местности) с учетом особенностей явлений неживой и живой природы или сравнительной их характеристики.</p>	<p>Учащиеся могут изготовить простейшую модель, чтобы показать положение Земли днем и ночью. Они могут называть причины смены дня и ночи, времен года, соотносить сезонные явления (половодье, снегопад, листопад и т.п.) с временами года, приводить примеры сезонных изменений в поведении животных, развитии растений. Они могут, пользуясь совместно разработанными критериями, оценить свою работу «Времена года» и работу партнера.</p>
<p><b>28.</b> используя адаптированную для младшего школьного возраста физическую карту полушарий, различать материки и океаны, формы земной поверхности (равнины, горы, холмы, овраги), водоемы (океаны, моря, реки, озера, пруды) на физической карте полушарий, адаптированной для младших школьников; ориентироваться на местности, используя план местности</p>	<p>Учащиеся могут обсудить и подготовить памятку по работе с географической картой. Они могут показать на карте и назвать 2-3 города, моря, реки, и/или горы. Работая в группе, они могут подготовить модели основных форм земной поверхности (равнины, горы, холмы, овраги), назвать и указать с их помощью и характерные признаки этих форм. Учащиеся могут привести несколько примеров различных водоемов (морей, рек, озер), указать их характерные отличия, узнать их на рисунке, карте. Учащиеся могут соотнести план местности с изображением той же местности. Работая в группах, они могут обсудить и составить план описания отдельных объектов и, пользуясь справочными изданиями, атласами и другими источниками, собрать необходимую для описания информацию.</p>	<p>Учащиеся могут различать условные обозначения соотносить их с объектами на карте и плане; показать на физической карте равнины, горы, моря, озера и реки (без названия). Они могут назвать все материки и океаны, узнать их по описанию и расположению на карте. Учащиеся могут соотнести названия форм земной поверхности (равнины, горы, холмы, овраги) с их изображением на рисунках и фотографиях. Они могут указать на карте и плане стороны горизонта, расположить план местности в соответствии с положением стрелки компаса. Учащиеся могут проложить на плане местности маршрут между указанными пунктами и описать его.</p>

<p><b>29.</b> находить в атласе, учебной и справочной литературе примеры разнообразия климатических условий в разных природных зонах нашей страны, различать характерных представителей их растительного и животного мира; сравнивать условия и характерные особенности разных природных зон; на примере 1-2 природных сообщества родного края (луг, лес, водоем) выделять взаимосвязи (на примере простейших цепей питания) и приспособления растений и животных к среде обитания</p>	<p>Учащиеся по описаниям и иллюстрациям, видеоизображениям могут различать природные зоны (зона арктических пустынь, тундры, лесной зоны, степей, пустынь), указывая их характерные особенности. Они могут назвать 3-4 представителя растительного и животного мира разных природных зон.</p> <p>Учащиеся могут привести примеры приспособления растений и животных к условиям жизни в разных природных зонах.</p> <p>Описывать по совместно разработанному плану одно из природных сообществ родного края, указав не менее 5-6 представителей растительного и животного мира.</p> <p>Во время экскурсий они могут находить и демонстрировать примеры приспособления растений и животных к среде обитания.</p>	<p>Используя карту природных зон нашей страны, учащиеся могут указать, как меняются при продвижении с севера на юг природные зоны, и назвать эти зоны.</p> <p>Они могут узнать природные зоны по описанию климатических особенностей, характерным представителям растительного и животного мира и сравнить особенности природы разных природных зон по характерным признакам.</p> <p>Учащиеся могут узнать по описанию и рисункам, характерным представителям растительного и животного мира 1-2 природных сообщества родного края.</p> <p>Они могут указать 2-3 простых цепи питания (из 3 элементов), соотнести характерные особенности внешнего вида растений и животных с приспособлениями к среде обитания.</p>
--	--	--

### Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по окружающему миру

#### Раздел «Человек и природа»

**Планируемый результат:** различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- узнавать (называть) по описаниям, рисункам, фотографиям, гербариям, коллекциям и т. п. изученные природные объекты и явления;
- различать (приводить примеры, указывать) характерные свойства изученных объектов и явлений.

#### Примеры заданий

**Умение:** узнавать (называть) по описаниям, рисункам, фотографиям, гербариям, коллекциям и т. п. изученные природные объекты и явления.

*Задание базового уровня*

Определи, каким деревьям принадлежат листья и плоды на рисунках. Соедини стрелками рисунок с названием дерева.



рябина

береза

клен

ива

### *Задание повышенного уровня*

Узнай животное по его описанию и запиши его название.

Это ласковое, пушистое, грациозное животное было одомашнено древними египтянами, считавшими его священным. Хищник по природе, оно питается ящерицами, мышами, птицами.

Это животное — \_\_\_\_\_

**Умение:** различать (приводить примеры, указывать) характерные свойства изученных объектов и явлений.

### *Задание базового уровня*

Какое явление в жизни растений можно наблюдать весной?

Отметь ответ ✓.

Созревание плодов и семян.

Приостановка роста и развития.

Распускание почек, цветение.

Отмирание надземной части у травянистых растений.

### *Задание повышенного уровня*

Выбери три свойства, характерные для воздуха. Отметь ответы ✓.

Прозрачность;                      плохо проводит тепло;

твёрдость;                         не имеет запаха;

белый цвет;                        сжимается при нагревании.

**Планируемый результат:** проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- различать в описании наблюдения или опыта его цель (проверяемое предположение), ход наблюдения или опыта и выводы;
- составлять план проведения наблюдения или опыта, в зависимости от сформулированной цели предлагать порядок проведения опыта или находить ошибки в проведении опыта;
- узнавать (по рисункам, фотографиям) или выбирать из предложенного набора необходимое для проведения наблюдения или опыта простейшее оборудование (лупа, штатив, стакан, колба и т. п.) и измерительные приборы (весы, линейка, термометр);
- проводить простейшие измерения массы, времени, температуры и длины с использованием весов, часов, жидкостного термометра и линейки (рулетки);
- фиксировать результаты наблюдений или опыта в предложенной форме (словесное описание, таблица, условные обозначения);
- следовать инструкции (плану) проведения при самостоятельной постановке опыта или проведении наблюдения, различать в инструкциях по использованию приборов и оборудования правила безопасного обращения с ними и следовать этим правилам при проведении опытов и наблюдений.

### **Примеры заданий**

**Умение:** различать в описании наблюдения или опыта его цель (проверяемое предположение), ход наблюдения или опыта и выводы.

### *Задание базового уровня*

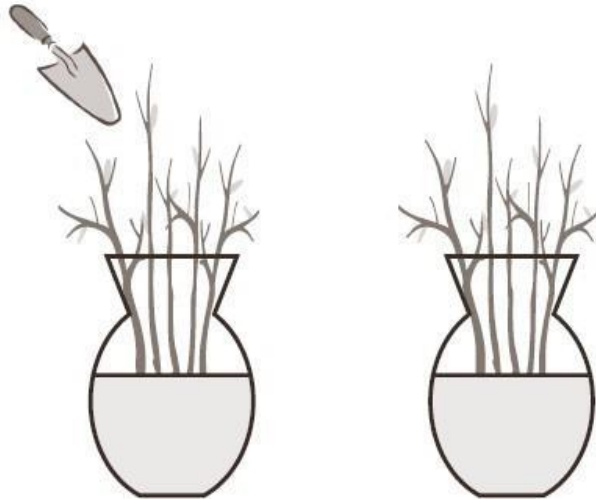
Ребята были на экскурсии в парке и наблюдали за распусканием листьев на деревьях. Сотрудники парка проводили весеннюю обрезку

деревьев, и ребята собрали обрезанные веточки.

После экскурсии Ира решила проверить, зависит ли скорость распускания листьев ясеня от подкормки минеральными удобрениями.

В две одинаковые вазы с водой она поставила по пять веточек ясеня, но в первую она добавила немного минеральных удобрений. Обе вазы Ира оставила в комнате на столе.

удобрения

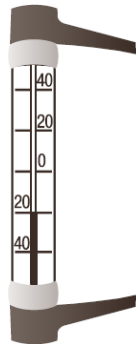


Через три дня появились листочки на ветках в первой вазе, а ещё через три дня и во второй. Какой вывод могла сделать Ира по

результатам своего опыта? Отметь ответ ✓.

1. Листья ясеня всегда распускаются в течение трёх дней.
2. Чем больше веточек ясеня, тем медленнее они распускаются.
3. Скорость распускания листьев ясеня не зависит от подкормки удобрениями.
4. При подкормке удобрениями листья ясеня распускаются быстрее.

**Умение:** проводить простейшие измерения массы, времени, температуры и длины с использованием весов, часов, жидкостного термометра и линейки (рулетки).



*Задание базового уровня*

Каждый день перед школой Оксана смотрит на висящий за окном термометр и говорит родителям о том, какая на улице температура. На рисунке показан вид термометра в один из дней.

Что Оксана должна была сказать родителям в этот день?

Выбери верное утверждение. Отметь ответ ✓.

Сегодня оттепель, всего два градуса ниже нуля.

Сегодня хорошая погода, двадцать градусов тепла. Одевайтесь теплее, на улице двадцать градусов мороза.

На улице сильный мороз, температура ниже сорока градусов.

**Умение:** фиксировать результаты наблюдений или опыта в предложенной форме (словесное описание, таблица, условные обозначения).

*Задание повышенного уровня*

1. Никите поручили провести наблюдения за погодой в течение недели. В своём дневнике наблюдений он должен был в полдень отмечать температуру воздуха, силу ветра, осадки и облачность. Предложи условные обозначения для записи результатов наблюдений и укажи их в таблице 1.

<b>Сила ветра</b>	<b>Осадки</b>	<b>Облачность</b>
Слабый —	Снег —	Ясно —
Средний —	Дождь —	Частичная облачность —
Сильный —		Сплошная облачность —

2. В один из дней наблюдений, пятого ноября, Никита отметил, что всё небо заволкли серые тучи, пошёл морозящий дождь, который сопровождался достаточно сильным ветром.

Температура при этом не поднималась выше трёх градусов. Помогите Никите заполнить дневник наблюдений. Используя выбранные условные обозначения, внеси в

таблицу 2 результаты наблюдений за погодой.

<b>Дата</b>	<b>Температура</b>	<b>Облачность</b>	<b>Сила ветра</b>	<b>Осадки</b>
5 ноября				

### **Раздел «Человек и общество»**

**Планируемый результат:** различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- узнавать флаг и герб Российской Федерации;
- называть столицу России;
- приводить примеры достопримечательностей столицы и родного края;
- находить на карте Российской Федерации Москву, свой регион и его главный город.

### Примеры заданий

**Умение:** узнавать флаг и герб Российской Федерации.

*Задание базового уровня*



На каком из рисунков приведён герб Российской Федерации? Отметь ответ ✓.

**Умение:** называть столицу России.

*Задание базового уровня*

Катя живёт в столице России. Запиши название города, в котором живёт Катя.

Ответ: Катя живёт в \_\_\_\_\_

**Умение:** приводить примеры достопримечательностей столицы и родного края.

*Задание базового уровня*

Соедини стрелками достопримечательности с названием города, в котором они находятся.

**Достопримечательности**

**Название города**

Царь-колокол

Зимний дворец

Невский проспект

Красная площадь

Москва

Санкт-Петербург

**Планируемый результат:** различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени».

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:



- различать прошлое, настоящее и будущее;
- соотносить основные (изученные) исторические события с датами;
- соотносить конкретную дату исторического события с веком, используя при обозначении века римские цифры;
- находить место изученных событий на «ленте времени», используя при обозначении века римские цифры.

### Примеры заданий

**Умение:** различать прошлое, настоящее и будущее.

*Задание базового уровня*

Прочитай следующие высказывания и выполни задания **А — В**.

1. Недалеко то время, когда люди смогут проводить отпуск на космических станциях.
2. В конце XVII века мечты о полётах людей считались выдумками и чудачеством.
3. XXI век по праву называют веком информации.
4. Задолго до появления автомобиля люди научились пользоваться конными повозками.
5. В 2014 году в Сочи состоятся зимние Олимпийские игры.
6. В нынешнем году ты учишься в 4 классе.

**А.** Какие высказывания относятся к прошлому? Запиши их номера \_\_\_\_\_.

**Б.** Какие высказывания относятся к настоящему? Запиши их номера \_\_\_\_\_.

**В.** Какие высказывания относятся к будущему? Запиши их номера \_\_\_\_\_.

**Умение:** соотносить основные (изученные) исторические события с датами.

*Задание базового уровня*

Дата	Событие
1147 г.	Полёт в космос Ю. А. Гагарина
1380 г.	Великая Отечественная война
1941—1945 гг.	Первое упоминание в летописи о Москве
1961 г.	Куликовская битва

Соотнеси даты и события. Соедини стрелкой дату событием.

*Задание повышенного уровня*

Очевидцами какого из исторических событий могли быть твои дедушки и бабушки или дедушки и бабушки твоих одноклассников? Отметь ответ ✓.

Крещение Руси;

Куликовская битва;

полёт в космос Ю. А. Гагарина;

празднование Нового года.

**Умение:** соотносить конкретную дату исторического события с веком, используя при обозначении века римские цифры.

*Задание базового уровня*

Первая русская печатная книга «Апостол» была издана в 1564 г.

В каком веке была напечатана эта книга? Отметь ответ ✓.

В XV веке;

в XVI веке;

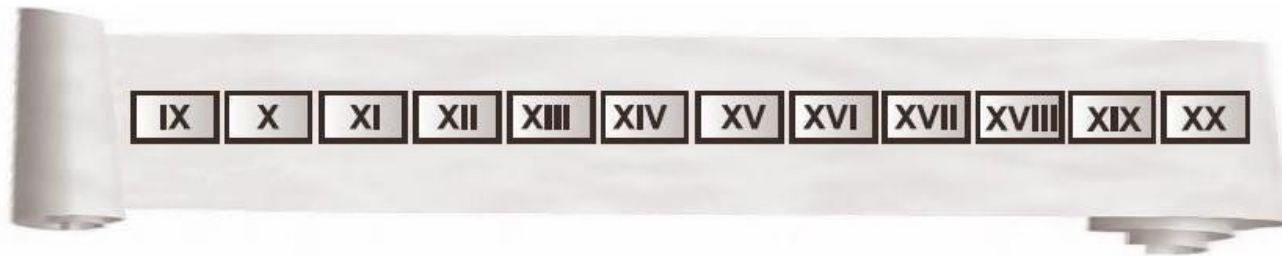
в XVII веке;

в XIX веке.

**Умение:** находить место изученных событий на «ленте времени», используя при обозначении века римские цифры.

*Задание базового уровня*

Московский университет был основан в 1755 году. В каком веке был открыт университет? Обведи на «ленте времени» эту дату.



*Задание повышенного уровня* Прочитай текст и выполни задание.

**Текст для чтения**

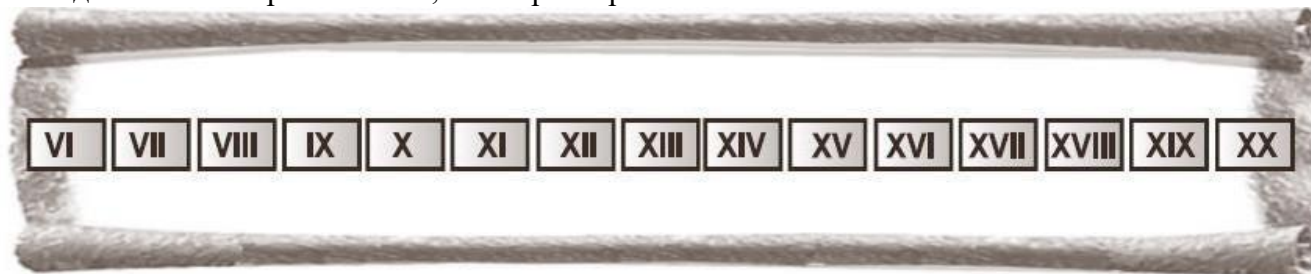
Прежде всего он велел рубить и жечь всех идолов, а главного из них – Перуна с серебряной головой – бросить в реку. Потом приказал всем киевлянам явиться на другой день на берег Днепра. Священники освятили Днепр и начали крещение народа. Взрослые люди вошли в воду, маленькие дети были на руках

отцов и матерей, между тем как на берегу стояли великий князь, супруга его, бояре и воины, окрещённые ещё в Херсоне. Они стояли в тихом благоговении и усердно молились за новых христиан. В эту торжественную минуту Владимир поднял руки к небу и сказал: «Творец неба и земли, благослови сих новых детей Твоих, дай им познать Тебя, Бога истинного, и утверди веру их!»

1) Запиши название описанного в тексте события.

Ответ: \_\_\_\_\_

2) Обведи на «ленте времени» век, в котором произошло описанное в тексте событие.



**Музыка. Предметные планируемые результаты**  
**4 класс**

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Выпускник научится</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Музыка в жизни человека</b>	<p>1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</p> <p>3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;</p> <p>4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как о способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;</li> <li>ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</li> <li>воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</li> <li>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.</li> </ul>
<b>Основные закономерности музыкального искусства</b>	<p>создания театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</li> <li>наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;</li> <li>общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</li> <li>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</li> <li>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении</li> </ul>

			заинтересовавших его музыкальных образов.
<b>Музыкальная картина мира</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</li> <li>• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</li> <li>• оценивать и соотносить содержание музыкального языка народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального музыкально-поэтического творчества народов мира;</li> <li>• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</li> </ul>

**МУЗЫКА. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА)**

<i><b>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</b></i>	<i><b>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</b></i>	
	<i><b>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</b></i>	<i><b>и полностью самостоятельно</b></i>
<p><b>1.</b> Эмоционально воспринимать музыку различных образных сфер и жанров, ценить народные музыкальные традиции Отечества для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обогащения индивидуального музыкального опыта;</li> <li>✓ развития интереса к музыке и музыкальным занятиям, потребности видеть и чувствовать красоту (природа, человек, жизнь, искусство);</li> <li>✓ понимания истоков музыки и ее взаимосвязи с жизнью;</li> <li>✓ формирования отношения к творчеству и искусству как созданию красоты и пользы;</li> <li>✓ воплощения собственных мыслей, чувств в звучании голоса и различных ин-</li> </ul>	<p>Учащиеся могут продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью.</p> <p>Учащиеся могут воплощать в звучании голоса и различных инструментов образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека.</p> <p>Они могут участвовать в обсуждении учебных проблем, высказывать собственное мнение в отношении истоков музыки, выдвигать идеи и отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Учащиеся могут участвовать в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, могут представить широкой</p>	<p>Учащиеся могут продемонстрировать эмоционально-образное восприятие музыки, проявить интерес к отдельным видам музыкально-творческой деятельности. Учащиеся любят слушать звучание природы, могут выражать в звучании голоса или инструмента некоторые явления жизни и собственные настроения. Они проявляют интерес к отдельным группам музыкальных и мысли человека. Они могут участвовать в обсуждении учебных проблем, высказывать собственное мнение в отношении истоков музыки, выдвигать идеи и отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Учащиеся могут участвовать в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, могут представить широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музици-</p>

<p>струментов;        √ организации культурного досуга, самостоятельной музыкально-творческой деятельности, домашнего музицирования и музыкальных игр с использованием ИКТ</p>	<p>публикере результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.).</p>	<p>рование, драматизация и др.).        Они могут принять участие в обсуждении учебных проблем, затрагивающих их интересы. Учащиеся могут эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление пении, игре или пластике. Учащиеся могут оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий.</p>
<p><b>2. Исследовать природу музыкального искусства, выявлять его общие закономерности для:</b>        √ накопления музыкально-слуховых представлений и воспитания художественного вкуса;        √ развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса в процессе реализации творческих замыслов;        √ получения новых знаний через постижение основных средств музыкальной выразительности;        √ понимания художественно-образного содержания произведений и его обобщенного выражения в собственном исполнении;        √ углубленного понимания музыкальной речи как способа передачи информации, выраженной в звуках, общения со сверстниками;        √ передачи музыкальных впечатлений на основе приобретенных знаний;        √ моделирования опыта музыкально-творческой деятельности;        √ получения эстетического наслаждения от восприятия музыки, от общения с миром искусства</p>	<p>Учащиеся могут продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.        Учащиеся обнаруживают хорошо развитые музыкально-слуховые представления, показывают высокий уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса для выражения собственных идей и интерпретации художественных произведений.        Учащиеся могут выражать художественно-образное содержание произведений в различных видах исполнительской деятельности (пении, инструментальном музицировании, импровизации и др.).        Они могут использовать систему графических знаков для записи музыки, ориентации в нотном письме, «чтения» простейших мелодий (пения по нотам).        Учащиеся могут передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности.        Любят выступать в роли слушателей, критиков, могут оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.        Учащиеся охотно участвуют в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p>	<p>Учащиеся, формулируя и/или задавая уточняющий вопрос, могут продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.        Учащиеся обнаруживают достаточно развитые музыкально-слуховые представления, показывают определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.        Учащиеся могут выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пении или инструментальном музицировании и др.).        Они могут использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.        Учащиеся могут передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, любят выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.        Учащиеся могут участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших их различных музыкальных образов.</p>

<p><b>3.</b> Наблюдать интонационное многообразие музыкального мира, ориентироваться в различных видах музыки для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>√ расширения музыкального кругозора и получения общих представлений о музыкальной жизни современного социума;</li> <li>√ понимания этнокультурных, исторически сложившихся традиций, социального взаимодействия;</li> <li>√ творческого становления в качестве исполнителя, слушателя, способного адекватно оценивать явления музыкальной культуры;</li> <li>√ самовыражения в процессе создания музыкальных композиций и реализации исполнительского замысла;</li> <li>√ приобретения общечеловеческого опыта эстетического отношения к жизни, окружающему миру</li> </ul>	<p>Учащиеся могут исследовать многообразие музыкального мира, проявляя эмоциональный отклик на современную музыкальную жизнь страны.</p> <p>Учащиеся могут продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров. Они могут определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</p> <p>Учащиеся узнают изученные музыкальные сочинения, называют их авторов. Они могут проявлять инициативу в выборе образцов профессионального музыкально-поэтического творчества народов мира.</p> <p>Учащиеся могут исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).</p>	<p>Учащиеся, при помощи наводящих или уточняющих вопросов, могут исследовать многообразие музыкального мира, проявляя эмоциональный отклик на какие-либо события в современной музыкальной жизни страны.</p> <p>Учащиеся могут продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров. Они могут определять содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</p> <p>Учащиеся могут узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов. Они могут с помощью уточняющих вопросов обнаруживать пристрастия в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.</p> <p>Учащиеся могут исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).</p>
---	--	--

### Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по музыке

#### Раздел «Музыка в жизни человека»

**Планируемый результат:** воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- распознавать различные (основные) жанры музыкальных произведений;
- выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыкальном произведении;
- выражать свое эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах, художественного движения, пластического интонирования и др.).

#### Примеры заданий

##### *Музыкальные произведения для прослушивания*

- П. И. Чайковский. Утреннее размышление. Осенняя песнь;
- Д. Д. Шостакович. Романс;
- Э. Григ. Танец Анитры;
- С. В. Рахманинов. Итальянская полька;

В. Моцарт. Соната ля\_мажор. III часть. Rondo alla turca;

Ж. Бизе. Хор мальчиков из оперы «Кармен».

**Умение:** распознавать различные (основные) жанры музыкальных произведений.

*Задание базового уровня*

Послушай музыкальное произведение. К какому жанру его можно отнести? Назови автора этого произведения.

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Вспомни и назови музыкальное произведение такого же жанра, услышанное тобой в классе или на концерте.

**Умение:** выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыкальном произведении.

*Задание базового уровня*

Послушайте музыкальное произведение. С помощью слов, рисунка или в движении передайте настроения и чувства автора, выраженные в данном музыкальном произведении. Выскажите свое впечатление о музыке.

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Придумайте художественный образ, созвучный эмоциональной сфере (настроению) этой музыки. Опишите словами придуманный вами образ или изобразите его с помощью рисунка либо в движении<sup>1</sup>.

**Умение:** выражать свое эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах, художественного движения, пластического интонирования и др.).

*Задание базового уровня*

Послушайте музыкальное произведение. Напойте мелодию данного произведения в сопровождении аккомпанемента учителя или подберите простейший аккомпанемент, выбрав один из детских музыкальных инструментов: треугольник, бубен, маракасы, блок-флейту или иной инструмент из предоставленных учителем.

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Передайте свое отношение к музыке в импровизации – вокальной или инструментальной, пластической и др.

**Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»**

**Планируемый результат:** соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- определять и соотносить различные по смыслу интонации (выразительные и изобразительные) на слух и по нотному письму (графическому изображению);
- узнавать характерные черты музыкальной речи разных (отдельных) композиторов (по мелодии, ритму, ладу и др.);
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе знаний основных средств музыкальной выразительности.

**Примеры заданий**

**Умение:** определять и соотносить различные по смыслу интонации (выразительные и изобразительные) на слух и по нотному письму (графическому изображению).

**Фрагменты музыкальных произведений для прослушивания<sup>1</sup>**

Н. А. Римский\_Корсаков. Колыбельная Волховы из оперы «Садко»;

Н. А. Римский\_Корсаков. Ария Снегурочки («С подружками по ягоду ходить...») из оперы «Снегурочка»;

Г. В. Свиридов. Фрагмент из поэмы «Памяти С. Есенина». «Поет зима, аукает...»;

В. Моцарт. Хор из оперы «Волшебная флейта»;



М. И. Глинка. Рондо Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила»;  
М. И. Глинка. Попутная песня;  
М. П. Мусоргский. Рассвет на Москве-реке (Вступление к опере «Хованщина»);  
Ф. Шуберт. Форель.

*Задание базового уровня*

Послушай музыку. Определи, в каком фрагменте слышны выразительные интонации, а в каком – изобразительные. Подумай, какая из предложенных тебе нотных записей соответствует прослушанным выразительным и изобразительным интонациям.

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Придумай, сочини музыкальные интонации, выражающие различные эмоциональные состояния человека (восторг, радость, гнев, печаль и др.) или изображающие какие-либо явления жизни (весенняя капель, шум ветра и др.). Попробуй показать их графически (в виде линий, штрихов).

**Умение:** узнавать характерные черты музыкальной речи разных (отдельных) композиторов (по мелодии, ритму, ладу и др.).

**Музыкальные произведения для прослушивания 1**

Э. Григ. Утро. В пещере горного короля;  
П. И. Чайковский. Охота (из цикла «Времена года»);  
А. Хачатурян. Танец с саблями из балета «Гаянэ».

*Задание базового уровня*

Послушай музыку. Подумай, о чем она рассказывает. Поясни, что помогло тебе понять музыкальную речь – мелодия, ритм, лад, что-то иное. Назови авторов музыкальных произведений.

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Подумай и скажи, какие картины художников, рассказы, стихи, сказки или былины могут сопровождать музыкальную речь этих произведений.

**Умение:** воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе знаний основных средств музыкальной выразительности.

*Задание базового уровня*

Подумайте и скажите, о чем бы вы хотели спеть. Какую песню? Вспомните и расскажите, как звучит мелодия этой песни, в каком темпе и ритме. Как будут звучать ваши голоса — громко, сильно, тихо или как\_то иначе? Спойте песню в сопровождении аккомпанемента учителя, передавая ее характер, настроение, или примите участие в исполнении песни, применяя различные элементарные детские музыкальные инструменты.

Как вы думаете, у вас все получилось так, как вы задумали?

*Дополнительные задания повышенного уровня*

1. Подумайте и предложите свои варианты исполнения этой песни (солист и ансамбль, ансамбль и хор, танцевальные движения, ритмическое сопровождение (хлопки, шаги, легкий стук и т. п.), различный состав элементарных детских музыкальных инструментов).

2. Примите участие в конкурсе на лучшую песню о школе.

Выберите песню и вариант ее исполнения в сопровождении аккомпанемента учителя (солист и ансамбль, ансамбль и хор, танцевальные движения, ритмическое сопровождение (хлопки, шаги, легкий стук и т. п.), различный состав элементарных детских музыкальных инструментов). Исполните выбранную песню.

Как вы думаете, на какое место в конкурсе вы можете рассчитывать?

## Раздел «Музыкальная картина мира»

**Планируемый результат:** оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- эмоционально воспринимать народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран и высказывать мнение о его содержании;
- соотносить особенности музыкального языка своего народа и народов, населяющих нашу страну и другие страны;
- узнавать музыку (из произведений программы) и называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира.

### Примеры заданий

**Умение:** эмоционально воспринимать народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран и высказывать мнение о его содержании.

#### *Пары музыкальных произведений для прослушивания<sup>2</sup>*

- 1) С. В. Рахманинов. Концерт для фортепиано № 3. Часть I. Главная тема. Русская народная песня лирического характера;
- 2) Р. К. Щедрин. Озорные частушки. Русская народная песня плясового характера.

#### *Задание базового уровня*

Послушай два произведения. Определи, какое из них сочинено композитором, а какое является народной музыкой. Как ты думаешь, о чем говорит композитор? О чем рассказывает народная музыка? Поясни свой ответ.

#### *Дополнительное задание повышенного уровня*

Спой запомнившуюся тебе народную мелодию и песню композитора.

**Умение:** соотносить особенности музыкального языка своего народа и народов, населяющих нашу страну и другие страны.

#### *Музыкальные произведения для прослушивания*

Народная и профессиональная музыка России, Беларуси, стран Средней Азии и Востока, Западной Европы и Америки и др. из произведений программы, например:

русская народная песня «Степь да степь кругом»;

русская народная песня «Светит месяц»;

П. И. Чайковский. «Соловей»;

А. П. Бородин. Плач Ярославны из оперы «Князь Игорь»;

Дж. Гершвин. Колыбельная из оперы «Порги и Бесс»;

Рапсодия в стиле блюз (Голубая рапсодия);

Ф. Лоу. Фрагменты из мюзикла «Моя прекрасная леди».

#### *Задание базового уровня*

Послушай два произведения. Определи, какую музыку ты можешь назвать музыкой своего народа. Подумай и расскажи, чем эта музыка отличается от музыки народов, живущих в других странах. Поясни свой ответ.

#### *Дополнительное задание повышенного уровня*

Спой песню (или мелодию) своего народа. Попробуй сочинить мелодию в народном духе.

**Умение:** узнавать музыку (из произведений программы) и называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира.

**Музыкальные произведения для прослушивания:** одно любое произведение из программы по выбору учителя.

#### *Задание базового уровня*

Послушай музыку. Вспомни ее название и автора. Назови исполнителя (исполнителей) этой музыки.

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Подумай, какие еще музыкальные произведения этого же композитора тебе знакомы. Назови одно произведение. Вспомни, какие произведения в исполнении этого оркестра (певца, хора, ансамбля и др.) ты слышал. Назови одно произведение.

Взаимосвязь результатов освоения предмета «Изобразительное искусство» можно системно представить в виде схемы.

**Изобразительное искусство. Предметные планируемые результаты**

**4класс**

<b>Раздел</b>	<b>Цели</b>	<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<b>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</b>	1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании),	<ul style="list-style-type: none"><li>• различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</li><li>• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li><li>• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;</li><li>• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи Урала.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;</li><li>• видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;</li><li>• высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</li></ul>

<p><b>Азбука искусства. Как говорит искусство?</b></p>	<p>а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</li> <li>• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>• различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</li> <li>• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;</li> </ul> <p>использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</li> <li>• моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</li> <li>• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</li> </ul>
--	--	---	--

<p><b>Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;</li> <li>• передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</li> <li>• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</li> <li>• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая с помощью них свое эмоциональное отношение;</li> <li>• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</li> </ul>
---	--	---	---

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА)**

<p><b>В процессе обучения обучающиеся получают возможность научиться</b></p>	<p><i>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</i></p>	
	<p><i>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</i></p>	<p><i>и полностью самостоятельно</i></p>
<p><i>уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;</i></p>	<p>Обучающиеся понимают и могут объяснить духовную и функциональную значимость искусства для человека и общества.</p>	<p>Обучающиеся понимают и могут объяснить значимость искусства для человека и общества, отвечая на наводящие вопросы.</p>
<p><i>понимать образную сущность искусства;</i></p>	<p>Обучающиеся могут использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла.</p>	<p>Обучающиеся могут использовать элементарные средства выражения изобразительного искусства, выбирать различные художественные материалы для воплощения собственного художественного замысла.</p>
<p><i>сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических</i></p>	<p>Обучающиеся любят смотреть произведения изобразительного искусства, могут объяснить</p>	<p>Обучающиеся любят смотреть произведения изобразительного искусства, узнают, увиденные</p>

<i>искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка</i>	сюжеты и содержание знакомых произведений	ранее на уроках произведения живописи, графики, скульптуры, могут объяснить их сюжеты и ответить на вопросы по содержанию.
<i>выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка</i>	Обучающиеся стремятся постичь смысл, вкладываемый художником в произведение-искусства, прежде, чем осуждать или критиковать непонятное	Обучающиеся проявляют терпение при осмыслении изображенного в произведении-искусства, стремятся получить объяснение непонятного
<i>создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве</i>	Обучающиеся могут выполнить простой рисунок на компьютере в программе Paint.	<i>создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве</i>

### **Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по изобразительному искусству**

#### **Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»**

**Планируемый результат:** различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)

и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- различать произведения разных видов пластических искусств;
- видеть, воспринимать и передавать в собственной художественной деятельности красоту природы (человека, животного, явления), выраженную средствами живописи, рисунка, скульптуры и др. (могут быть предложены художественные произведения русских и зарубежных художников, фотографии и фрагменты фильмов, изображающие природу в ярких состояниях);
- понимать образное содержание произведений разных видов пластических искусств и выражать в собственной художественной деятельности эмоциональное отношение к изображаемому средствами разных видов пластических искусств, используя выразительные возможности их художественных материалов.

#### **Примеры заданий**

**Умение:** различать произведения разных видов пластических искусств.

*Задание базового уровня*

Рассмотри первые шесть I репродукций, расположенных на доске. Определи, к каким видам пластических искусств они относятся. Запиши рядом с названием вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду.

*Дополнительное задание повышенного уровня*

Выполни то же задание для последних четырех репродукций.

<b>Живопись</b> _____ № репродукций	<b>Рисунок</b> _____ № репродукций
<b>Скульптура</b> _____ № репродукций	<b>Дизайн</b> _____ № репродукций
<b>Декоративно-прикладное искусство</b> _____ № репродукций	
<b>Архитектура</b> _____ № репродукций	

### **Репродукции для рассмотрения**

1. Василия Блаженного в Москве.
2. И. П. Мартос. Памятник Минину и Пожарскому.
3. И. И. Левитан. «Золотая осень».
4. Современные предметы быта (например, посуда, светильники, мебель).
5. В. А. Ватагин. Рисунки животных.
6. Изделия декоративно-прикладного искусства (например, глиняные игрушки, хохломская или гжельская посуда, кружева).
7. М. А. Врубель. «Царевна-Лебедь».

8. В. М. Васнецов. «Витязь на распутье».

9. Изделия декоративно\_прикладного искусства (например, гобелен, чеканка, резьба по дереву или по кости, филимоновская или дымковская игрушка).

10. Э.М. Фальконе. Памятник Петру I в С.-Петербурге.

**Умение:** видеть, воспринимать и передавать в собственной художественной деятельности красоту природы (человека, животного, явления), выраженную средствами живописи, рисунка, скульптуры и др.

#### **Задание**

Создайте сюжетную композицию на плоскости или в объеме на одну из предложенных ниже тем. Тему для композиции и художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному вами образу, выберите самостоятельно.

#### **Тематика композиций**

*1-й блок тем «Земля — наш общий дом».*

Темы композиции: «Осенняя пора», «Весна пришла», «Летняя гроза», «В далекой стране», «Где бы я хотел побывать».

*2-й блок тем «Родина моя — Россия».*

Темы композиции: «Мой город», «В деревне», «Русская деревня», «Труд народов нашей страны», «Народный герой», «Иллюстрация круской народной сказке».

*3-й блок тем «Человек и человеческие взаимоотношения».*

Темы композиции: «Моя семья», «Мои друзья», «На перемене», «В цирке», «Праздник», «Я и мой любимый зверь».

*4-й блок тем «Искусство дарит людям красоту».*

Темы композиции: выполнение проекта предметов быта (чайного сервиза, игрушки, настольной лампы, предмета детской мебели); выполнение проекта детской площадки; выполнение проекта оформления книги.

#### **Художественный материал для выполнения композиций:**

- для композиций на плоскости (живопись, графика): гуашь, пастель;

- для композиций в объеме: пластилин, глина.

**Умение:** понимать образное содержание произведений разных видов пластических искусств и выражать в собственной художественной деятельности эмоциональное отношение к изображаемому средствами разных видов пластических искусств, используя выразительные возможности их художественных материалов.

*Задание базового уровня*

Создай с помощью линии, штриха, пятна (цвета или объема — на выбор) выразительный образ дерева: «Дуб — богатырь» или «Березка — девица-красавица», передав эмоциональное состояние природы.

*Задание повышенного уровня*

Создай с помощью линии, штриха, пятна (цвета или объема — на выбор) выразительный образ, передав контрастные эмоциональные состояния природы: «Дуб — богатырь» и «Дуб — злой колдун» или «Березка — девица-красавица» и «Береза — баба-яга».

### **Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»**

**Планируемый результат:** различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками;

использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- понимать, с какой целью художники используют в своих картинах основные и составные, теплые и холодные цвета, смешения хроматических цветов с белой и черной красками;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета и использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- понимать смысл смешения хроматических цветов с белой и черной красками для передачи эмоционального состояния изображаемого и использовать в воплощении художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности.

### **Примеры заданий**

**Умение:** понимать, с какой целью художники используют в своих картинах основные и составные, теплые и холодные цвета, смешения хроматических цветов с белой и черной красками.

*Задание базового уровня*

Рассмотри репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»<sup>1</sup>. Определи, какие цвета преобладают в картине — теплые или холодные. Как ты думаешь, какое настроение хотел передать художник?

Ответ: в картине преобладают цвета \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

*Задание повышенного уровня*

Рассмотри предложенные репродукции картин известных художников. Определи, теплые или холодные цвета преобладают в картине и как они помогают понять, какое настроение хотел передать художник.



Заполни таблицу: а) укажи знаком ✓ преобладающие цвета; б) кратко опиши настроение, передаваемое картиной.

Автор и название картины	Какие цвета преобладают в картине	Какое настроение хотел передать художник зрителям
И. И. Левитан. «Золотая осень»	<input type="checkbox"/> Теплые <input type="checkbox"/> Холодные	
Н. К. Рерих. «Небесный бой»	<input type="checkbox"/> Теплые <input type="checkbox"/> Холодные	
А. А. Рылов. «В голубом просторе»	<input type="checkbox"/> Теплые <input type="checkbox"/> Холодные	
Т. Н. Яблонская. «Хлеб»	<input type="checkbox"/> Теплые <input type="checkbox"/> Холодные	
К. Ф. Юон. «Мартовское солнце»	<input type="checkbox"/> Теплые <input type="checkbox"/> Холодные	

**Умение:** различать основные и составные, теплые и холодные цвета и использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности.

*Задание базового уровня*

Создай мазками кисти цветовую гамму на основе теплой или холодной палитры. Например, для одной из композиций в теплых тонах: «Жаркий день», «Путешествие в Африку», «Караван в пустыне». Или для одной из композиций в холодных тонах: «Среди льдов Антарктиды», «Дождливый вечер», «Утренний туман».

*Задание повышенного уровня*

Создай мазками кисти цветовую гамму, включающую одновременно холодные и теплые цвета, переходящие друг в друга или контрастирующие. Например, для одной из композиций:

«Костер в ночи», «Закат на море», «Рябина в снегу», «Снегири прилетели».

**Умение:** понимать смысл смещения хроматических цветов с белой и черной красками для передачи эмоционального состояния изображаемого и использовать в воплощении художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности.

*Задание базового уровня*

Создай цветовую гамму на основе смешения цветов с белой или черной краской для какой-либо композиции. Например, на основе смешения цветов с белой краской: «Дворец Снежной королевы», «Туманное утро», «Нежный букет» или на основе смешения цветов с черной краской: «Дворец Коцея Бессмертного», «Сумерки», «Тайна пещеры».

*Задание повышенного уровня*

Создай художественный образ и передай его характер или настроение цветовой гаммой с помощью смешения цветов с белой или черной краской. Например, для композиции с использованием смешения цветов с белой краской: «Фея», «Мечта», «Портрет юной березки». Или для композиции с использованием смешения цветов с черной краской: «Злой волшебник», «Грусть», «Портрет старого дуба».

### **Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»**

**Планируемый результат:** осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности».

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- определять основную тему (идею) произведения изобразительного искусства (что хотел показать, передать зрителю художник);
- соотносить необходимость использования средств художественной выразительности (композиции, цвета, линии и др.) для создания определенного художественного образа, для раскрытия темы произведения;
- использовать в собственных художественных работах различные средства художественной выразительности для раскрытия замысла.

### **Примеры заданий**

**Умение:** определять основную тему (идею) произведения изобразительного искусства (что хотел показать, передать зрителю художник).

*Задание базового уровня*

Рассмотри предложенную репродукцию картины В. А. Тропинина «Кружевница», определи основную тему произведения. Запиши ответ.

Ответ: \_\_\_\_\_

*Задание повышенного уровня*

Рассмотри предложенную репродукцию картины И. И. Левитана «Над вечным покоем», определи основную тему произведения. Запиши ответ.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Умение:** соотносить необходимость использования средств художественной выразительности (композиции, цвета, линии и др.) для создания определенного художественного образа, для раскрытия темы произведения.

*Задание базового уровня*

Рассмотри предложенную репродукцию картины В. М. Васнецова «Царевна-лягушка». Определи тему картины и средства художественной выразительности, использованные художником для раскрытия темы. Запиши.

Ответ: тема картины \_\_\_\_\_.

Для раскрытия темы художник использовал следующие средства: \_\_\_\_\_.

*Задание базового уровня*

Рассмотри предложенные репродукции картин В.М. Васнецова «Царевна-лягушка», М. А. Врубеля «Царевна Лебедь».

Сравни эмоциональное состояние обеих картин, определи средства художественной выразительности, использованные художниками для раскрытия темы. Запиши свой ответ.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Умение:** использовать в собственных художественных работах различные средства художественной выразительности для раскрытия замысла.

### Задание базового уровня

Создай карандашом, фломастером или черной гелевой ручкой, используя известные тебе графические средства художественной выразительности, зарисовку на одну из выбранных тем.

Например, «Веселые шары», «Испуганные птицы», «Водопад», «Злой кот».

### Задание повышенного уровня

Создай карандашом, фломастером или черной гелевой ручкой, используя известные тебе графические средства художественной выразительности, зарисовку на одну из выбранных тем.

Например, «Веселый дождик», «Холодный ливень», «Гроза», «Мокрая осень», «После летнего дождя»

## Технология. Предметные планируемые результаты

### 4класс

Раздел	Цели	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах	<ul style="list-style-type: none"><li>• называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</li><li>• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li><li>• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</li><li>• организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• уважительно относиться к труду людей;</li><li>• понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;</li><li>• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</li></ul>
<b>Технология ручной обработки материалов.</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую</li></ul>

<p><b>Элементы графической грамоты</b></p>	<p>художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).</p>	<p>происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в работе материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>• применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	<p><i>последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></li> </ul>
<p><b>Конструирование и моделирование</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</li> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></li> <li>• <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i></li> </ul>

<p><b>Практика работы на компьютере</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>• использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>• создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</li> </ul>
---	--	---	--

**ТЕХНОЛОГИЯ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА)**

<b><i>В процессе обучения учащиеся получают возможность научиться</i></b>	<b><i>Примеры учебных ситуаций, в которых учащиеся могут действовать успешно</i></b>	
	<b><i>самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</i></b>	<b><i>и полностью самостоятельно</i></b>
<p>1. понимать взаимосвязь предметного мира с миром природы: первичность мира природы по отношению к искусственно созданному миру вещей; заимствование человеком природных образов и при создании предметного мира;</p> <p>наблюдать связи человека с природой и предметным миром;</p> <p>изучать конструкции и образы объектов природы и использовать их при конструировании объектов предметного мира</p>	<p>Выпускники могут обсудить и обосновать роль человека в создании материально-культурной среды, его влияние (созидательное и разрушительное) на окружающую природу, обсудить проблемы экологии и возможные пути их решения (не уничтожать растительность, не мусорить, сажать деревья, кустарники и т.п.).</p> <p>Опираясь на литературные источники, знания традиций родного края ученики могут назвать и рассказать об основных ремёслах своего края, наиболее распространенных профессиях и профессиях своих родителей. Имеют общее представление о ближайшем производственном окружении.</p> <p>Учащиеся могут обсудить и обосновывать, в чем состоит смысл подражания природным формам в рукотворных вещах, находить способы отражения этих форм и образов в материале, привести свои примеры возможного использования форм и образов природы в тех или иных вещах.</p> <p>Работая в рамках педагогического сотрудничества с учителем, под его руководством, они могут изготовить модели разнообразных природных форм, назвать и проанализировать характерные признаки этих форм, обосновать выбор наиболее подходящих материалов для их изготовления.</p>	<p>Могут соблюдать простые правила охраны природы и окружающей среды. Учащиеся могут анализировать и определять, какие именно формы и образы природы использованы человеком при создании тех или иных вещей. Могут изготавливать несложные изделия с использованием форм и образов природы из различных материалов и с использованием разных технологий: аппликации, коллажа, мозаики, лепки, оригами и пр. (из бумаги, природных материалов, ткани, пластических материалов и пр.).</p>

<p>2. понимать коммуникативный смысл предметов: что вещи, окружающие человека, обладают определенным «характером» и смыслом;</p>	<p>Учащиеся могут объяснить и обосновать через изделия, особенно сделанные своими руками, как можно обозначить соответствующее отношение к другим людям через форму и отделку; могут различать предметы праздничные и будничные; предметы, предназначенные для особых случаев и т.д.</p>	<p>Учащиеся могут по несложной инструкции изготовить различные вещи, отмеченные коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки т.п.), а также внести в них необходимые конструктивные или декоративные изменения и дополнения, чтобы более точно и определенно подчеркнуть их «адресность» (с учетом черт характера или предпочтений человека, которому вещь предназначена).</p>
<p>3. понимать основные правила дизайна и учитывать их в конструировании вещей; изготавливать предметы декоративно-прикладного назначения с учетом основных правил дизайна (единство функциональных, конструктивных и декоративных качеств в изделиях; единство предмета и среды, стилевая гармония)</p>	<p>При анализе изделия или выборе образа будущего изделия учащиеся сравнивают конструктивные и декоративные особенности различных предметов быта. Они понимают и могут объяснить, что конструкция и декор изделия находятся в прямой зависимости от его утилитарной функции и условий использования (в разных условиях использования даже одинаковые по своей функции вещи будут иметь разное устройство и разный внешний вид); что выбор формы и отделки изготавливаемых изделий обусловлен тем, для каких условий использования они предназначены, что каждая вещь должна соответствовать общей обстановке. Они делают поздравительные открытки к Новому году или Рождеству, к 8 Марта, ко дню рождения сверстников, пригласительные билеты на разные мероприятия (деловые и праздничные); изготавливают приспособления для удобной работы, предметы быта, интерьера и домашнего обихода опираясь на основные правила дизайна.</p>	<p>Руководствуясь несложной инструкцией, учащиеся изготавливают изделия, имеющие практический смысл. При этом они умеют самостоятельно выбрать наиболее подходящую форму, цвет, отделку, с помощью которых подчеркивается конкретное предназначение предмета и принадлежность к определенной среде. Могут вносить необходимые дополнения и изменения в изделия в соответствии с предполагаемыми особенностями их использования.</p>
<p>4. понимать культурные традиции, отраженные в предметах рукотворного мира, и учиться у мастеров прошлого; осознавать, что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но еще и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам; учитывать символическое значение образов и узоров в произведениях народного искусства</p>	<p>Учащиеся в совместных обсуждениях на разнообразных примерах анализируют и приходят к выводу, что материальная среда, создаваемая людьми для своего удобства, всегда несет в себе отпечаток конкретного исторического времени, социального опыта и духовных устремлений человека. Они открывают для себя, что даже в самых простых, привычных и непритязательных вещах обязательно скрыта серьезная информация, которая не только может пролить свет на прошлое человечества, но и подсказать современные решения.</p> <p>На конкретных примерах, изучая и изготавливая несложные знакомые предметы, ученики убеждаются, что появление этих предметов в жизни людей имеет свои причины, оно закономерно. Форма, цвет, декор, материал - все имеет глубокий и даже глубинный смысл.</p>	<p>С помощью несложной инструкции учащиеся изготавливают предметы архитектурной и бытовой керамики (лепка и роспись сосуда по древним мотивам с использованием древней символики и орнаментов; лепка и роспись изразца); изделия по старинным технологиям плетения: узелковое плетение; плетение из бересты, щепы, лыка (или имитация этих материалов); изготовление украшений с использованием древней магической символики. Они распознают наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, знаки Солнца, Земли и Воды в декоре старинных изделий).</p>

<p>5. называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений(шаблон, трафарет);</li> <li>- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, игла, канцелярский нож;</li> <li>- выполнять графические построения (разметку) с помощью чертёжных инструментов: линейка, угольник, циркуль;</li> <li>- выбирать инструменты в соответствии решаемой практической задачей</li> </ul>	<p>При анализе изделия (его конструкции и способов изготовления) декоративно-прикладного и практического характера, модели, макета, учащиеся определяют, какие инструменты и приспособления следует оптимально использовать;</p> <p>Выполняя поисковые, тренировочные упражнения, осваивают приемы владения ручными и чертёжными инструментами, приспособлениями; Могут использовать приобретенные умения в практической работе</p>	<p>Узнают и называют используемые инструменты и приспособления, знают и называют их назначение.</p> <p>При изготовлении деталей или неразборного изделия учащиеся, могут самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживать приспособления без их смещения во время разметки, обводить карандашом по контуру шаблона и трафарета;</li> <li>- откладывать безошибочно по линейке угольнику заданные размеры, проводить прямую линию через две точки; строить окружность заданного размера;</li> </ul>
<p>6 - наблюдать и описывать свойства используемых материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;</li> <li>- сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах</li> </ul>	<p>Через рассказ учителя или самостоятельно подготовленное сообщение (индивидуальное или групповое) учащиеся знакомятся с историей происхождения и общей технологией получения (производства) изучаемых материалов.</p> <p>При знакомстве с новым видом материалов учащиеся под руководством учителя проводят наблюдения, простейшие опыты по выявлению свойств изучаемых материалов.</p> <p>В ходе анализа и изготовления изделий ученики могут сравнивать свойства разных видов материалов, находить сходство и различия. Могут объяснять, обосновывать причины использования того или иного материала или использования разных по своим свойствам материалов одной группы в конкретной конструкции, изделия.</p> <p>Учащиеся могут целенаправленно и рационально подбирать материалы по заданным условиям и при изготовлении предложенного изделия.</p>	<p>Узнавать и называть материалы (ранее изученные), использованные в предложенных образцах.</p> <p>Подбирать материалы для выполнения заданной учителем работы и своей собственной творческой деятельности. Экономно использовать материалы в своей практической работе.</p>
<p>7. Добывать необходимую информацию (устную и графическую). Анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять основные конструктивные особенности изделий;</li> <li>- подбирать оптимальные технологические способы изготовления деталей и изделия в целом</li> <li>- соблюдать общие требования дизайна изделий;</li> <li>Планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль</li> </ul>	<p>В процессе наблюдений и анализа образцов и примерных изделий учащиеся овладевают умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять и называть их конструктивные особенности (детали, их форму, вид соединения – подвижное или неподвижное);</li> <li>подбирать из ряда известных и освоенных оптимальные для конкретного случая способы изготовления деталей (разметка на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью чертёжных инструментов; резание, разрывание, сгибание, складывание и др.), их соединения (клеевое, ниточное, проволочное, «щелевые замки» и др.) и отделки (раскрашивание, аппликация, вышивка и др.);</li> <li>- выделять известные способы деятельности от известных, формулировать проблему;</li> <li>- практическими способами (опыты, простые исследования, поиско-</li> </ul>	<p>В процессе созерцания и манипулирования несложными окружающими предметами и предложенными образцами учащиеся могут описать конструкцию (назвать детали, вид их соединения); назвать известные им способы разметки деталей (на глаз, по шаблону, линейке, угольнику, циркулем), способы выделения деталей (отрезать, оторвать), способы соединения деталей (склеивание, сшивание), способы отделки (раскрашивание, аппликативно, вышивка).</p>

	<p>вы упражнения) с последующими рассуждениями искать решения проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять оптимальные способы и последовательность практической деятельности, осуществлять самоконтроль. Выпускники овладевают умением изготавливать несложные по конструкции изделия (игрушки, декоративно-прикладные, модели, макеты) различного назначения, по инструкционной карте, рисункам, простым схемам, с опорой на образец. Эстетично оформлять изделия</li> </ul>	<p>Выпускники умеют изготавливать несложные по конструкции изделия из достаточно известных им материалов на основе изученных и освоенных основных технологических способов и приемов</p>
<p>8. организовывать свою работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать культуру труда</li> <li>- осуществлять самоконтроль</li> </ul>	<p>При подготовке и выполнении практической работы по изготовлению изделий учащиеся овладевают умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами отбирать и рационально располагать материалы, инструменты, приспособления, графическую информацию – учебник, рабочую тетрадь, инструкционную карту и т.п.);</li> <li>- поддерживать порядок на рабочем месте во время практических действий (возвращать на своё место использованные материалы, инструменты, приспособления, убирать мусор, безопасно пользоваться инструментами и правильно их хранить);</li> </ul>	<p>Выпускник умеет удобно раскладывать на рабочем месте используемые материалы и инструменты, поддерживать на нём порядок во время работы, убирать рабочее место после завершения работы</p>
<p>9. анализировать несложные конструкции образцов и находить адекватные способы работы по их воспроизведению; устанавливать логические взаимосвязи в форме и расположении отдельных деталей конструкции и находить оптимальные способы работы по ее созданию. Переконструировать и доконструировать изделие (вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия) в соответствии с поставленной задачей или новыми условиями использования изделия;</p>	<p>При анализе изделий учащиеся могут выделять отдельные детали конструкций, называть и сравнивать различные виды соединений деталей (подвижное или неподвижное) и способов их сборки (клеевой, ниточный, проволочный и др.). Характеризовать основные требования к конструкции изделия (прочность, безопасность), способы их достижения (выбор соответствующих требованиям материалов, способа соединения и др.).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы, и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Учащиеся могут вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или новыми условиями использования изделия</p>	<p>При рассмотрении образцов или графических изображений (рисунков) учащиеся могут сравнивать различные виды конструкций и способов их сборки. Они умеют мысленно выделить отдельные конструктивные части и детали разборных конструкций на основе анализа образца, рисунка и в соответствии с обозначенными условиями; определить их форму, количество, взаимное расположение. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного).</p>



<p>10. Читать простейшие чертежи и эскизы; изготавливать изделия с опорой на них. Изготавливать изделия по инструкционной карте</p>	<p>Учащиеся могут читать простейшие чертежи и эскизы изделий, представленные в учебнике, рабочей тетради, на классной доске. По образцу, техническому рисунку, чертежу или эскизу объемной конструкции (коробки, подставки для кисти, игрушки, изделия бытового назначения и пр.) учащиеся могут определить, из каких частей она состоит, какие детали включает каждая часть; назвать форму, количество частей и деталей изделия, называть габаритные размеры изделия и размеры его частей; Могут выполнять разметку деталей изделия с опорой на графические изображения (простейший чертёж, эскиз) с применением чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Могут по графическим изображениям (простейший чертёж, эскиз, рисунок) определить необходимые материалы, составить план работы и изготовить по нему изделие. Читать изображения, данные в инструкционной карте, определять последовательность практической работы и изготавливать изделия с опорой на инструкционную карту</p>	<p>Определять и называть с опорой на простейший чертёж или эскиз габаритные размеры несложного изделия и размеры составляющих его деталей. Выполнять разметку деталей изделия с опорой на простейшие чертежи, эскизы. Изготавливать несложные изделия по инструкционной карте.</p>
<p>11. использовать элементы бионики в конструировании изделий; учитывать, что при изготовлении бытовых вещей на основе природных форм эти формы должны быть стилизованы, т.е. переработаны и изменены в соответствии с новой функцией для эстетичного и гармоничного восприятия предмета</p>	<p>Учащиеся могут рассмотреть и предложить варианты конструктивных и декоративных решений для изготовления простейших технических устройств или декоративных изделий на основе заданных конструктивных свойств (вид соединения, требования устойчивости формы (например, треугольника), Применять в практической работе знания о средствах художественной выразительности (законов симметрии, композиции, ритма и др.). Они могут обсудить и сделать выбор соответствующих форм и конструкций, а также материалов, используемых для изготовления изделий, с учетом их соотносительности с природными аналогами.</p>	<p>Учащиеся могут изготовить или усовершенствовать простейшую техническую модель, удовлетворяющую требованиям прочности и устойчивости формы, на основе «конструктивных идей природы» (например, модели геометрических фигур, предметов мебели, транспорта, сохраняющих устойчивость формы и не подверженных деформации благодаря использованию в них треугольных элементов). Они могут изготовить предметы декоративно-прикладного назначения на базе природных форм растений или животных.</p>

<p>12. элементарным основам проектной деятельности: создавать образ по предложенной теме, при реализации замысла использовать полученные знания и практические умения, подбирать материалы, конструкцию; технологию изготовления, при необходимости корректировать конструкцию технологию изготовления изделия.</p>	<p>По предложенной учителем теме творческого проекта выпускники могут искать и отбирать необходимую информацию, определять особенности конструкции и технологии изготовления изделия, подбирать инструменты, материалы, выбирать способы их обработки, реализовывать замысел с корректировкой конструкции и технологии, проверять изделия в действии, представлять (защищать) процесс и результат работы. Они могут участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении творческих работ и несложных проектов, распределять роли (руководителя и подчинённого) и следовать им во время работы.</p>	<p>Учащиеся выполняют групповые простейшие проектные работы на основе освоенных технологий в соответствии с освоенным программным содержанием знаний и умений, технологической общекультурной подготовки. Они проектируют и изготавливают предметы быта, украшения, макеты архитектурных сооружений, транспортных средств, технических устройств – в соответствии с проектными условиями и задачами. Они могут придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с проектной задачей</p>
---	--	--

### Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по технологии

#### Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

**Планируемый результат:** называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- называть и описывать наиболее распространенные в своем регионе профессии;
- называть и описывать профессию своих родителей (или других родных).

#### Пример задания

Учитель попросил вас выяснить, где работают ваши близкие, соседи и знакомые, как называются их профессии, что они делают на работе.

1. Обсудите и наметьте порядок работ. Составьте список людей, которых вы планируете опросить, и список вопросов, которые вы им зададите. Проведите опрос.
2. Обсудите форму, в которой вы представите результаты опроса, и подготовьте краткий отчет, включающий:
  - полный список опрошенных, их профессии и место работы;
  - названия пяти профессий, которые по результатам опроса встречаются чаще всего, и краткое описание того, чем занимаются люди этих профессий.
3. Выберите одну из пяти наиболее часто встречающихся профессий и подготовьте о ней сообщение. Назовите эту профессию, расскажите:
  - сколько людей из опрошенных вами ею занимаются;
  - чем занимаются люди этой профессии;
  - с чем связана их работа — с техникой, с людьми, с чем-то другим;

- кому и зачем нужна эта профессия;
  - что вам понравилось (показалось интересным) в этой профессии.
4. Ответьте на вопросы по сделанному сообщению и результатам опроса1:
- Чем занимается большинство опрошенных вами людей?
  - Есть ли в вашем списке профессия учителя?
  - Какие профессии встречаются у людей, работающих в магазине?
  - Какая профессия показалась вам самой интересной? Почему?

### Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

**Планируемый результат:** на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- подбирать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

### Примеры заданий

Умение: узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни.

*Задание базового уровня*

Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

**Название изделия**

**Название материала**

кузов автомобиля

пластмасса

хлопок

фломастер

древесина

майка (футболка)

металл

пряжа

### Задание повышенного уровня

1. Укажи, какой из перечисленных материалов имеет все названные свойства: гибкий, непрозрачный, гладкий. Отметь ответ ✓.

Песчаная бумага.      Стекло.      Пластилин.      Поролон.

2. Запиши, где применяется этот материал.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Из чего изготавливают этот материал? Отметь ответ ✓.

Из древесины.      Из песка.      Из хлопка.      Из нефти.

**Умение:** подбирать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

### Задание базового уровня

Ребята на уроке делали подарки родным к Новому году. Учитель предоставил им следующие материалы:

*кружева, тесьма, блестки, вата, цветная бумага, картон,  
пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.*

Запиши рядом с названием подарка наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении:

кузов автомобиля \_\_\_\_\_

фломастер \_\_\_\_\_

майка (футболка) \_\_\_\_\_

Объекты в задании могут быть заменены с учетом особенностей программы на равноценные.

Мягкая игрушка (символ года) — \_\_\_\_\_

Открытка — \_\_\_\_\_

Рамка для фотографии — \_\_\_\_\_

### Задание повышенного уровня

Ребята решили сделать шкатулку, вазу и заколку в подарок. Запиши рядом с названием подарка наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении.

Шкатулка — \_\_\_\_\_

Ваза — \_\_\_\_\_

Заколка — \_\_\_\_\_

## Раздел «Конструирование и моделирование»

**Планируемый результат:** изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

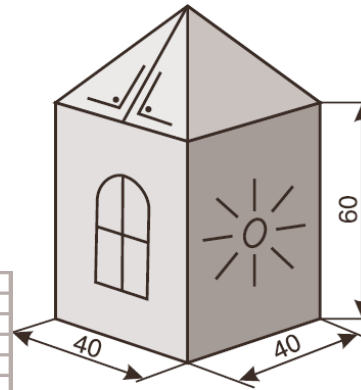
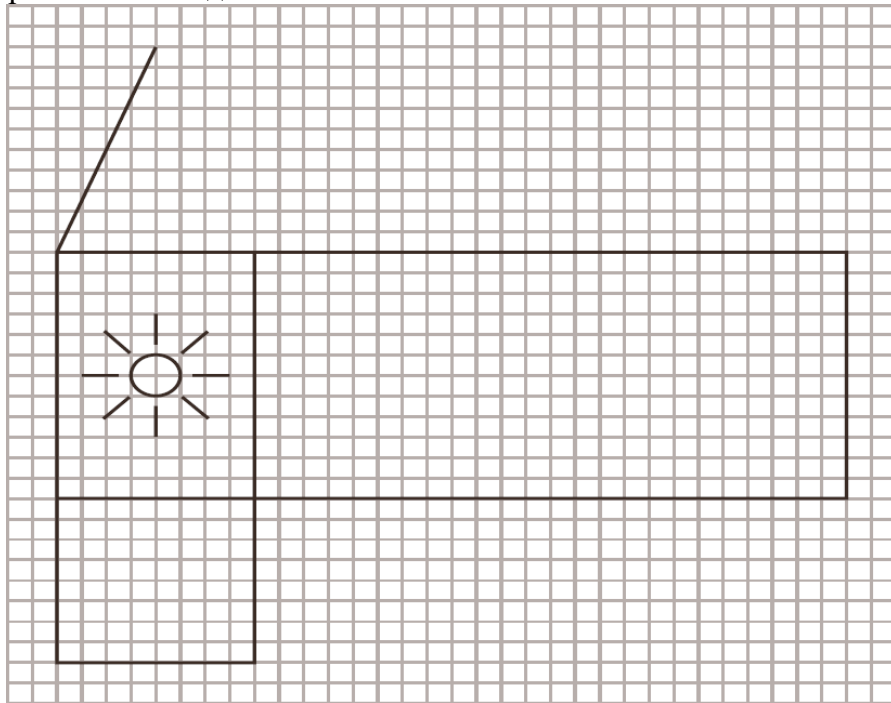
**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, образцу и доступным заданным условиям.

## Примеры заданий

### Задание базового уровня

Ты хочешь сделать в подарок малышу игрушку из цветного картона – домик. Для этого тебе необходимо построить на клетчатом листе выполни эскиз развертки домика по данному рисунку. Дорисуй на развертке окно и дверь. Вырежи и изготовь пробный макет домика.



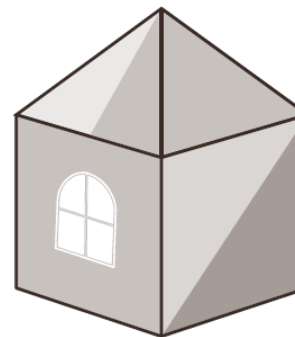
развертку.

### Задание повышенного уровня

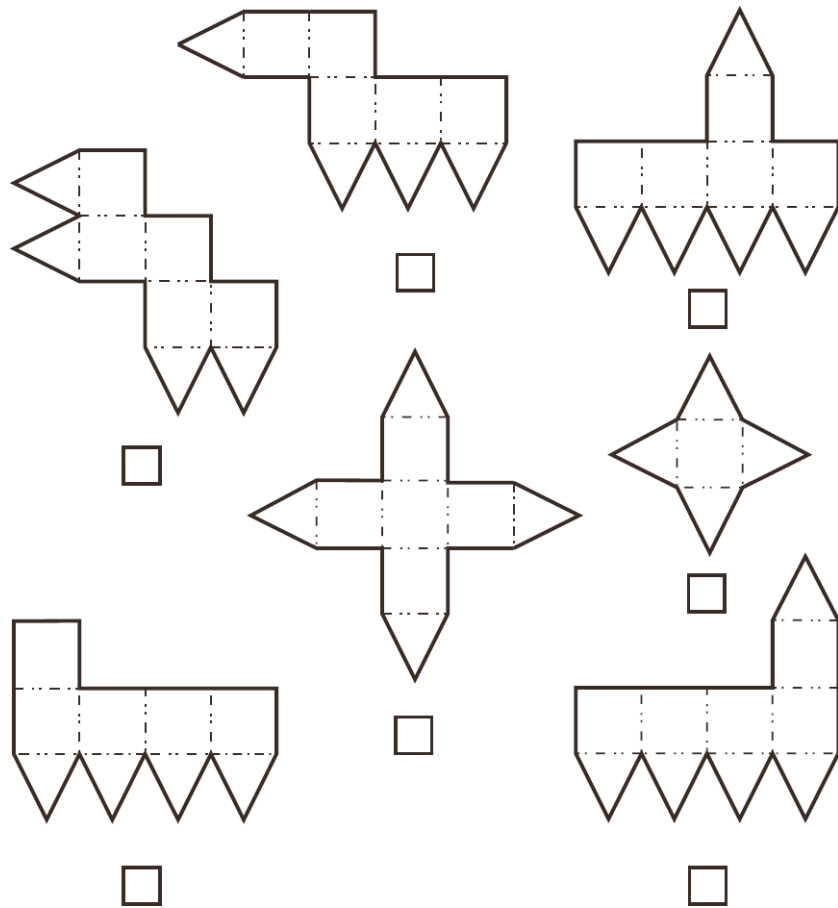
Ты хочешь сделать в подарок малышу игрушку из цветного картона – домик. Для его изготовления необходимо построить развертку. Выбери из всех разверток, изображенных ниже, только те, из которых получится такой домик.

Отметь ответы ✓.

В этих развертках раскрась донышко домика. Выбери одну из правильных разверток домика.



Подбери размеры для небольшого домика, нужный материал.  
Разметь деталь развертки. Изготовь макет домика.



### Раздел «Практика работы на компьютере»

**Планируемый результат:** создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- активировать Word, пользоваться клавиатурой для создания небольших текстов;
- использовать рисунки из ресурса компьютера, программу Power Point.

## Примеры заданий

### Задания базового уровня

1. В программе Word в банке картинок найди картинку, отражающую труд человека или техническое устройство, вставь выбранную картинку на страницу. Подпиши, что изображено на ней.
2. В программе Power Point создай приглашение на свой день рождения. Выбери шаблон, оформление цветом, шрифтом по своему усмотрению.

### Задания повышенного уровня

1. В программе Word напиши свой распорядок дня. Каждый пункт пиши с красной строки с порядковым номером. Из банка картинок найди несколько подходящих иллюстраций к отдельным пунктам распорядка дня, вставь их.
2. Сделай небольшую презентацию (не более трех слайдов) о транспорте в программе Power Point. Используй ресурс компьютера для выбора шаблона, поиска картинок, создания анимационных эффектов.

## Физическая культура. Предметные планируемые результаты 4 класс

<i>Раздел</i>	<i>Цели</i>	<i>Выпускник научится</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Знания о физической культуре</b>	1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;</li><li>• раскрывать на примерах (из истории или личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;</li><li>• ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, коорди-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</li><li>• характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.</li></ul>

	<p>(режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);</p> <p>3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).</p>	<p>нацию, гибкость) различать их между собой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.</li> </ul>	
<p><b>Способы физкультурной деятельности</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;</li> <li>• организовывать и проводить подвижные игры простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</li> <li>• измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематически наблюдения за их динамикой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>• целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</li> <li>• выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</li> </ul>



**Физическое  
совершенствование**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы; выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

- *сохранять правильную осанку, оптимально телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах и коньках.*

## Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов по физической культуре

### Раздел «Знания о физической культуре»

**Планируемый результат:** ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- указывать назначение доступных детям младшего школьного возраста форм занятий физической культурой (утренняя зарядка, физкультминутки и физкультпаузы, уроки физической культуры, закаливание, прогулки на свежем воздухе, подвижные игры, занятия спортом) и различать их между собой;
- включать в режим дня занятия физическими упражнениями, указывать время их проведения (в начале, середине, конце дня).

### Пример задания

#### *Задание*

Примите участие в игре, в которой нужно определить назначение занятия физической культурой по его названию. Выберите судью. Разделитесь на две команды. Получите от судьи комплект карточек и распределите их между собой так, чтобы у каждого игрока была одна карточка. Разойдитесь по площадке.

Судья очерчивает три больших круга «УТРО», «ДЕНЬ», «ВЕЧЕР».

По команде судьи «Найди пару» начните искать партнера в своей команде так, чтобы ваши карточки составили пару между названием занятия и его основным назначением.

По команде судьи «По своим местам» нашедшие друг друга пары располагаются внутри круга, обозначающего время проведения занятия, названного на карточке.

По команде судьи «Стоп» игра прекращается. Судья подсчитывает количество правильно составленных пар, занявших место в «своем» круге. Побеждает та команда, где количество правильно подобранных пар больше. (Подсчитывает и объявляет результат судья.) **Комплект карточек, выдаваемых обучающимся** (карточки в комплекте перемешаны)

Название занятия	Основное назначение занятия
утренняя зарядка	пробудить организм
физкультминутка	взбодрить организм
физкультпауза (подвижная перемена)	развлечься и снять утомление
уроки физической культуры	развить физические качества, освоить новые движения
закаливание	предупредить простудные заболевания
прогулки	отдохнуть и восстановить силы
подвижные игры	улучшить настроение, повысить физические качества
занятия спортом	подготовиться к соревнованиям

## Раздел «Способы физической деятельности»

**Планируемый результат:** отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами.

**Умения,** характеризующие достижение этого результата:

- отбирать упражнения для утренней зарядки, включающие в работу разные мышечные группы и активизирующие деятельность систем дыхания и кровообращения; определять их дозировку и последовательность выполнения; организовывать место проведения утренней зарядки, правильно выполнять все упражнения;
- выявлять необходимость в выполнении физкультминутки; отбирать для нее упражнения, активно воздействующие на деятельность систем дыхания и кровообращения; организовывать место проведения физкультминуток; правильно выполнять все упражнения.

### Примеры заданий

**Умение:** отбирать упражнения для утренней зарядки, включающие в работу разные мышечные группы и активизирующие деятельность систем дыхания и кровообращения; определять их дозировку и последовательность выполнения; организовывать место проведения утренней зарядки, правильно выполнять все упражнения.

#### Задание базового уровня

Распределитесь на команды по 10 игроков. Получите у капитана своей команды карточку с изображением одного из упражнений утренней гимнастики. (Капитана команды назначает учитель из числа обучающихся, претендующих на повышенный уровень освоения предмета.)

**Комплект карточек, выдаваемых обучающимся** (карточки в комплекте перемешаны)

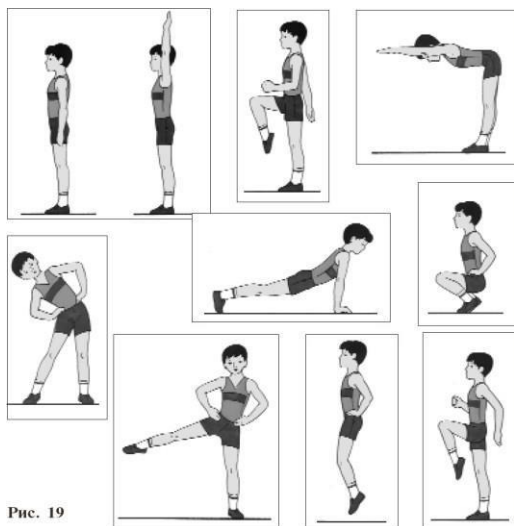


Рис. 19

Рассмотрите карточки и составьте из них комплекс утренней зарядки. Обсудите с капитаном, в какой последовательности вы будете выполнять свои упражнения. По команде капитана «В шеренгу становись!» постройтесь в той последовательности, в которой вы составили комплекс.

По команде капитана «Комплекс выполняй!» каждый в установленном капитаном порядке поочередно выполняет свое упражнение 3 – 4 раза.

После выполнения всего комплекса каждый игрок отвечает на один из вопросов:

1. На какие группы мышц или системы организма направлено упражнение, которое ты показал?
2. Сколько раз ты обычно выполняешь данное упражнение во время своей утренней зарядки?
3. Соответствует ли продемонстрированный порядок упражнений тому порядку, в котором ты обычно выполняешь свою утреннюю зарядку?
4. Какие правила необходимо соблюдать при проведении утренней зарядки? Капитан команды либо подтверждает правильность ответа, либо дает свой ответ.

*Задание повышенного уровня*

На повышенном уровне оцениваются действия и ответы капитанов команд, а также результаты наблюдений игроков других команд, которые по ходу выполнения упражнений и ответов на вопросы заполняют специальные оценочные листы.

## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

1. Правильно ли составлен комплекс? Поставь + (правильно) или — (неправильно).

2. Правильно ли каждый выполнил свое упражнение? Поставь + (правильно) или — (неправильно) за каждое упражнение.

- |                             |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. <input type="checkbox"/> | 4. <input type="checkbox"/> | 7. <input type="checkbox"/> |
| 2. <input type="checkbox"/> | 5. <input type="checkbox"/> | 8. <input type="checkbox"/> |
| 3. <input type="checkbox"/> | 6. <input type="checkbox"/> | 9. <input type="checkbox"/> |

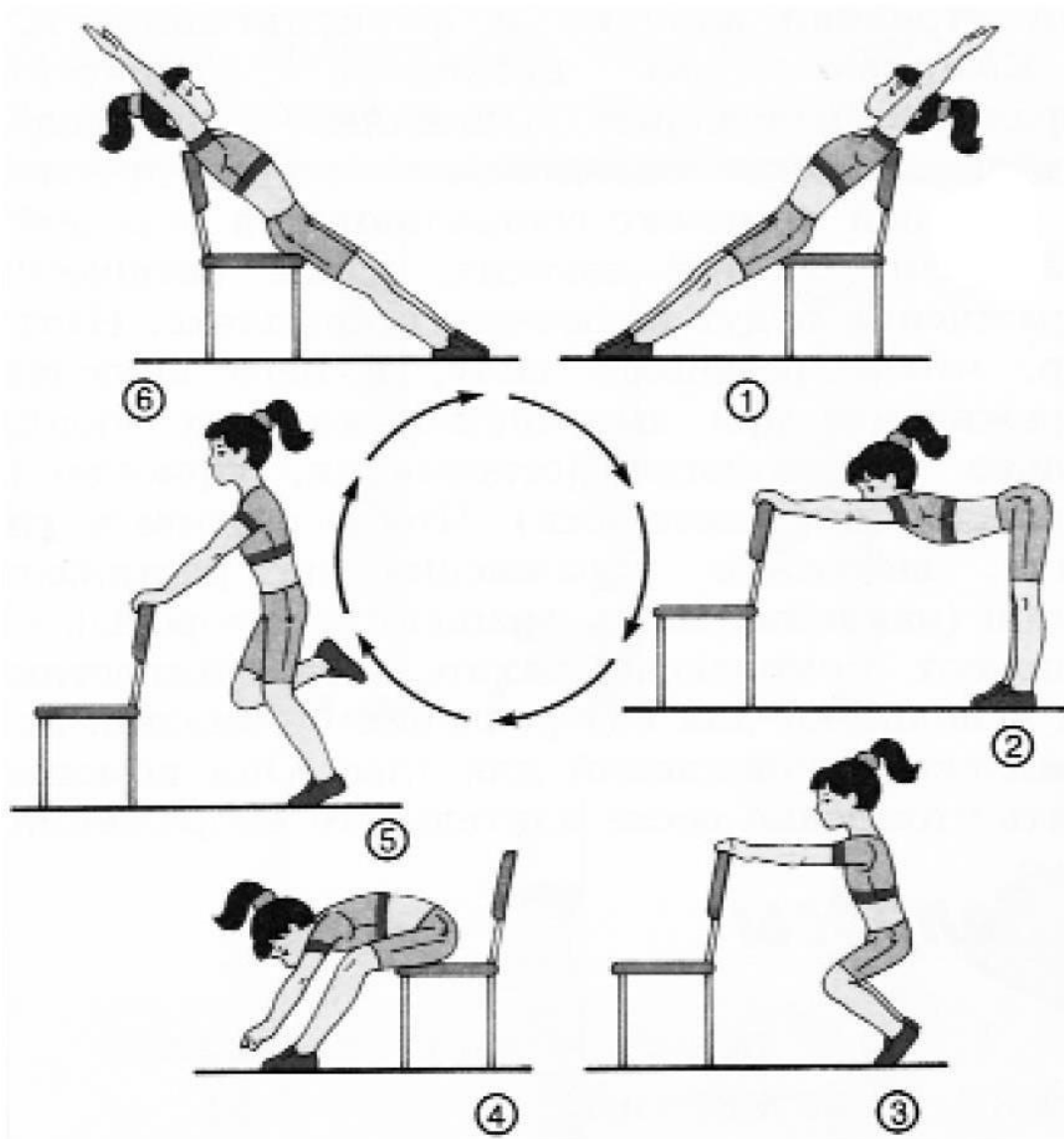
3. Был ли дан игроком правильный ответ на вопрос? Поставь + (правильно) или — (неправильно) за каждый ответ.

- |                             |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. <input type="checkbox"/> | 4. <input type="checkbox"/> | 7. <input type="checkbox"/> |
| 2. <input type="checkbox"/> | 5. <input type="checkbox"/> | 8. <input type="checkbox"/> |
| 3. <input type="checkbox"/> | 6. <input type="checkbox"/> | 9. <input type="checkbox"/> |

**Умение:** выявлять необходимость в выполнении физкультминутки; отбирать для нее упражнения, активно воздействующие на деятельность систем дыхания и кровообращения; организовывать место проведения физкультминуток; правильно выполнять все упражнения.

*Задание базового уровня*

Распределитесь на 4 команды и выберите в каждой команде капитана. Рассмотрите рисунок, выберите 4 упражнения и составьте комплекс физкультминутки. Потренируйтесь в выполнении комплекса.



Обсудите и предложите капитану варианты ответов на следующие вопросы:

1. Почему вы отобрали эти упражнения для комплекса, на что они направлены?
2. Когда следует выполнять этот комплекс упражнений?
3. Как провести физкультминутку в классе; на что нужно обратить особое внимание, чтобы избежать травм?

Продемонстрируйте комплекс игрокам другой команды. (Капитаны выполняют роль учителя, показывая упражнения, а затем отвечают на поставленные вопросы. Команды работают попарно.) *Задание повышенного уровня*

На повышенном уровне оцениваются действия и ответы капитанов команд и результаты наблюдений игроков других команд, заполняющих специальные оценочные листы по ходу выполнения упражнений и ответов на вопросы.

**1.2.3 Планируемые результаты освоения обучающимися  
основной образовательной программы  
начального общего образования**

**Личностные результаты**

<b>Требования ФГОС</b>	<b>Достижение требований</b>
<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;</p> <p>становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций</p>	<p>Ученик осознаёт свою принадлежность к своей стране - России, к своему народу. Отвечает на вопросы: Что связывает тебя с родными, друзьями; с родной природой, с Родиной? Какой язык и какие традиции являются для тебя родными и почему? Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной язык?</p> <p>Знает и с уважением относится к Государственным символам России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках.</p>
<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов</p>	<p>Ученик воспринимает планету Земля как общий дом для многих народов, принимает как данность и с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий.</p> <p>Выстраивает отношения, общение со сверстниками, несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов, уважать иное мнение историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.</p>
<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире</p>	<p>Ученик умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования, во временных творческих группах...</p>
<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p>	<p>Ученик воспринимает важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового. Ответы на вопрос: для чего он учится, отражают учебную мотивацию. Ученик активно участвует в процессе обучения, выходит на постановку собственных образовательных</p>

	целей и задач.
Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	Ученик осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Ученик умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда...
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Ученик понимает ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей. Ученик проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране,...
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Ученик позитивно участвует в коллективной и групповой работе учащихся, умеет входить в коммуникацию со взрослыми людьми, соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). В ситуации конфликта ищет пути его равноправного, ненасильственного преодоления, терпим к другим мнениям, учитывает их в совместной работе.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Ученик ориентирован на здоровый образ жизни, придерживается здорового режима дня, активно участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, имеет увлечение к творческому труду или спортивным занятиям. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.



## Метапредметные результаты

Требования ФГОС	Достижение требований
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Ученик принимает учебную задачу, соотносит свои действия с этой задачей, ищет способ её решения, осуществляя пробы.
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Ученик осуществляет отбор источников информации для поиска нового знания. Самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, Интернет, компетентные люди – библиотекарь, учитель старших классов, ...), выделяет главное (различает главное и второстепенное), фиксирует в виде текста, таблиц, схем.
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Ученик намечает действия при работе в паре, составляет простой план действий при написании творческой работы, создании проектов. В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, может совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки самооценки. В ходе представления проекта может дать обоснованную оценку его результатов.
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности кон-	Сопоставляя свои действия и результат, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

<p>структивно действовать даже в ситуациях неуспеха</p>	
<p>Освоение начальных форм познавательной или личностной рефлексии</p>	<p>Ученик должен уметь отвечать на вопросы: Что мне удалось? Что не удалось? И почему? Как, каким способом действовал? Какой способ сложнее (удобнее, подходит или нет) и почему?...</p>
<p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета</p>	<p>Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. Активно использует модели при анализе слов, предложений, при решении математических задач...</p>
<p>Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Ученик соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Может решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся у него языковые средства (просьба, отказ, поздравление, доказательство...). Умеет презентовать результаты своей деятельности, в том числе средствами ИКТ.</p>
<p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета</p>	<p>Ученик умеет использовать компьютерную технику для решения поисковых задач, в том числе умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; при этом он соблюдает нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>

<p>Овладение навыками смыслового чтения  текстовразличных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах</p>	<p>Ученик предъявляет смысловое чтение произведений разных стилей и жанров. Ученик адекватно использует речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач в практической деятельности и повседневной жизни, он может составлять тексты в устной и письменной формах  определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.</p>
<p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p>	<p>На изученном предметном материале предъявляет овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p>
<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог;  готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>	<p>Ученик умеет вести диалог, учитывая разные мнения; умеет договариваться и приходить к общему решению; умеет задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; умеет доказательно формулировать собственное мнение.</p>
<p>Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>Ученик активно участвует в коллективном диалоге по постановке общей цели и путей её достижения, умеет договариваться о распределении функций и ролей при работе в паре, в творческой группе; умеет осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
<p>Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества</p>	<p>Ученик проявляет готовность к решению конфликта посредством учета интересов сторон и сотрудничества, стремиться к координации различных позиций при работе в паре.</p>

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета	Ученик предъявляет освоенность начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов.
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами	Ученик предъявляет освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### Предметные результаты

#### Русский язык:

*В изучении предмета «Русский язык» включен учебный модуль «Родной русский язык», предметные результаты включены в общий перечень и имеют маркировку **!РРЯ**.*

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

6) **!РРЯ** воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

7) **!РРЯ** обеспечение культурной самоидентификации;

8) **!РРЯ** обогащение активного и потенциального словарного запаса;

9) **!РРЯ** формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основ-

ных единиц и грамматических категорий родного языка.

### **Литературное чтение:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Иностранный язык:**

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **Математика и информатика:**

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических

задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

#### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир):**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

#### **Основы религиозных культур и светской этики:**

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

#### **Изобразительное искусство:**

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетиче-

ского отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

#### **Музыка:**

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

#### **Технология:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

#### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии с ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итого-



вой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

«хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение - сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально - этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально - этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно - образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

- систему психолого - педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo - психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых ре-

зультатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково - символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно - познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во - первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во - вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно - практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о

сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во - первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во - вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во - первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во - вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно - познавательных и учебно - практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково - символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно - следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно - познавательных и учебно - практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно - познавательные и учебно - практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно - оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно - познавательных и учебно - практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини - исследований и мини - проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества,



аудиозаписи монологических высказываний - описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний - описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя - предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя - предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

#### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно - познавательные и учебно - практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода персонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно - познавательных и учебно - практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательной организации и педагогов, и в частности отслежива-

ние динамики образовательных достижений выпускников начальной школы образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **развитие ценностно - смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные

учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно - смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно - смысловых оснований личностного морального выбора.

### **Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально - предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково - символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);



- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно - следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно - познавательного и внеситуативно - познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно - этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно - личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно - образного и знаково - символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравне-

ния, установления причинно - следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково - символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующие функции.

В сфере метапредметных результатов изучения учебного предмета **«Родной язык (русский)»** на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы умения:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- учитывать позицию собеседника в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Личностные результаты изучения учебного предмета **«Родной язык (русский)»** на уровне начального общего образования включают:

- ориентацию в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивость учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса родного (русского) языка;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремление к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

В результате изучения курса у выпускников начальной школы будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса родного языка на следующем уровне образования.

### **«Литературное чтение».**

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно - смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно - нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно - нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально - действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

нравственно - этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально - личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

### **« Литературное чтение на русском родном языке»**

**В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:**

свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

**В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

**В области регулятивных учебных действий выпускник научится:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

### **«Иностранный язык»**

обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России,

свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей че-



рез музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного

открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В ка-

честве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также должны широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиаобщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего общего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем

и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успева-



емости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 9) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со

структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к основной образовательной программе.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со

скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – жи*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши<sup>1</sup>, ча – ща, чу – шу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ь** и **в**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

### **2.2.2.2. Родной русский язык.**

#### **Язык и культура**

Устная и письменная речь (Общее представление). Русский язык — родной язык русского народа.

#### **Культура речи**

Приобретение учащимися коммуникативных навыков, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: фразеология, этические нормы общения, различные коммуникативные ситуации, элементарные риторические умения.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст**

Совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения, овладение совокупностью речевых умений, обеспечивающих восприятие и воспроизведение текста и создание собственных высказываний.

### **2.2.2.3. Литературное чтение**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

##### **Чтение**



**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выра-

зительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

#### 2.2.2.4 Литературное чтение на русском родном языке.

**Преданья старины глубокой:** малые жанры устного народного творчества; былины и летописи. «Повесть временных лет»; «Сказание о вещем Олеге». А.С. Пушкин; исторические рассказы С. Алексеева.

*Рассказ* о легендарном родственнике;

*Проект* «Сказочные символы в устном народном творчестве», «Легенды и предания моей семьи»

**Лирика родной природы** : осень в природе и поэзии среднерусской полосы (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А.С. Есенин, И.А. Бунин, Ю.Н. Асмоллов); картины родной природы в произведениях М. М. Пришвина и К.Д. Паустовского.; практическое занятие: «Учимся понимать метафоры»; сочинение-миниатюра «Осенняя сказка»; урок-акция в защиту родной природы «Не наступить!» (М. Колосов «Ежишка», Е.Носов «Тридцать зёрен».

*Проект* «Образы природы в лирике русских поэтов»

**Народные традиции и обычаи:** праздник Новый год в традициях разных народов; рождественские рассказы и стихотворения в родной литературе (Н. Шмелёв, Л. Андреев, И. Бродский); зима в природе и поэзии среднерусской полосы (А.С. Пушкин, А.А. Блок, А.А. Фет, Б.Л. Пастернак); светлые праздники весны и их отражение в родной литературе. Масленица; образ птицы в русском фольклоре и в поэзии. Народные праздники: Жаворонки. Благовещение; Сочинение-миниатюра «Весенняя песня».

*Проект* «Растения в народных сказках в русской поэзии». «Птица счастья в народной фантазии и в поэзии»

**К малой родине любовь: Библиоурок** «Добрая книга – лучший друг. Моя книжная полка»; Организация работы над проектными заданиями: «Книга – великое чудо из всех чудес», «Малая родина в произведениях русских писателей», «Что мы называем своей Родиной?»; Белый гусь Е.И. Носова – символ самоотверженной отцовской любви; К.Д. Воробьёв – юбиляр 2019 года (100 лет).

*Проблемный диалог* по повести: «У кого поселяются аисты?»;

В. П. Детков. Зёрна истины писателя-земляка: «Отдавать легче, чем просить»;

*Поэтическая гостиния* «Среднерусская возвышенность – не возвышенно нельзя!» (Ю.Н. Асмоллов)

## 2.2.2.5 Иностранный язык

### Предметное содержание речи

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

#### В русле говорения

##### 1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

##### 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), су-

ществительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

### **2.2.2.6. Математика и информатика**

#### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

#### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

#### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

#### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

#### **Геометрические величины**



Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## **2.2.2.7. Окружающий мир**

### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья,

забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда,

День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

### **2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся в конце 3 класса: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

#### **Россия — наша Родина.**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **2.2.2.9. Изобразительное искусство**

#### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы,

человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искус-

ства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## **2.2.2.10. Музыка**

### **1 класс**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**



Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисун-

ком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайныка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровожде-

нием: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоро-вых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмо-формулы. Такт. Размер.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-гутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

#### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**



**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина «Угадай инструмент».** Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание

музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

#### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

#### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых ор-

кестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-

инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### 2.2.2.11. Технология

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная раз-*

*метка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

### **2.2.2.12. Физическая культура**

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба,

бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекачты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.



Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; торможение.

**Плавание. (Уроки на воде 4 класс)** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на коор-

динацию асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

#### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов. Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

#### **На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

### **2.3. Рабочая программа воспитания ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1. Особенности организуемого в школе воспитательного процесса**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 50 имени Юрия Алексеевича Гагарина» - динамично развивающееся общеобразовательное учреждение, открытое для нововведений, в школе созданы необходимые условия для интеллектуального, духовно-нравственного, физического и эстетического развития личности учащихся. Образовательную деятельность осуществляется по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования. В школе реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной, социально-гуманитарной, технической, физкультурно-спортивной, естественнонаучной направленностей.

Здание школы (1981 года постройки) – четырехэтажное, с цокольным этажом, двумя спортивными залами, актовым залом, библиотекой.

В данный момент в школе обучается 1087 человек в 43 классах школы.

Форма обучения в школе – дневная, в условиях сложной эпидемиологической обстановки – дистанционная. Обучение ведется в одну смену. Во второй половине дня осуществляется внеурочная деятельность и дополнительное образование. В основном обучающиеся школы – жители нашего микрорайона. Социальный состав обучающихся разнообразный. Многие обучающиеся живут в семьях бывших выпускников школы, знакомых с традициями школы и педагогическим коллективом школы.

Территориальное расположение школы позволяет обеспечить свободное перемещение обучающихся в социально-культурном пространстве школе. В шаговой доступности находятся детская библиотека, филиал Дворца детского творчества, Дворец молодежи. Расположение рядом транспортных остановок позволяет обучающимся посещать археологический музей, краеведческий музей, досуговые центры «Родина», «Спутник», принимать участие в ГЦВП на базах Дворца пионеров и школьников и Дворца детского творчества.

На базе школы функционирует спортивный клуб «Максимум», музей «Ратная слава курян», выставочный зал «Гагаринский», выставочный зал «Отражение», отряд «Юнармия», редакция журнала «Яркая полоса», информационно-медийный центр школы, первичная организация РДШ, дискуссионная площадка «Твоя страте-

гия»).

Для реализации воспитательных целей используются возможности социального партнерства с ведущими университетами города (ЮЗГУ, КГУ), учреждениями культуры (Курский драматический театр имени А.С. Пушкина, Курский театр кукол, музей «Юные защитники Родины, Курский областной краеведческий музей, Курский областной археологический музей), общественными военно-патриотическими организациями (ВПК «Гранит», ВПК «Кремлевец», Ассоциация поддержки десанта Курской области «Соколы Маргелова»), региональным отделением РДШ.

Процесс воспитания и социализации в МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» основывается на следующих принципах:

**1. принцип ориентации на идеал.** Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

**2. принцип диалогического общения со значимыми другими.** Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога.

**3. принцип полисубъектности воспитания и социализации.** Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Основное условие организации воспитания и социализации - согласование социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др. в рамках Программы воспитания и социализации.

**4. принцип совместного решения лично и общественно значимых проблем.** Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в процессе совместного решения стоящих перед ним лично и общественно значимых проблем.

**5. принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию.

За 40-летнюю историю школы сложились определенные традиции школы:

- формирование школьного демократического уклада, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего воспитательную, учебную, внеурочную деятельность обучающихся;

- формирование традиций в детских коллективах;
- декада духовно-нравственного воспитания;
- декада гражданско-правового воспитания;
- декада военно-патриотического воспитания;

- декада патриотического воспитания;
- формирование модели корпоративного воспитания школы: журнал «Яркая полоса», видеожурнал «Яркая полоса», праздник «Посвящение в первоклассники...», праздник «Посвящение в пятиклассники...», праздник «Единственной маме на свете...», торжественное мероприятие «Прощание с начальной школой», торжественное мероприятие «Прощание со школой», «Творческий отчет перед родителями обучающихся по итогам учебного года».

Основным условием успешности развития школы является инновационная и организационная культура, сочетающая в себе высокий профессионализм педагогов, внутреннюю мотивацию школьников, участие родителей в воспитательном процессе школьников.

## 2. Цель, задачи воспитания

Общеобразовательная школа осуществляет государственный заказ в деле воспитания гражданина, ориентируясь на **современный национальный воспитательный потенциал** – это высоконравственный, творческий компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Цель воспитания** – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

### Конкретизация цели воспитания по уровням общего образования

В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) целевым ориентиром является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний, являющихся базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем возрасте.

К наиболее важным из них относятся:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе)

или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

В воспитании детей подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

В воспитании детей юношеского возраста (*уровень среднего общего образования*) приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных *задач*:

1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 10) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- 12) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- 13) развивать социальное партнерство с общественными организациями и учреждениями культуры и спорта города Курска и Курской области;
- 14) обеспечить участие обучающихся школы в городских целевых воспитательных программах для школьников: «Мой выбор», «Самая здоровая школа», «Спасибо, нет», «Моя родословная», «Перспектива», «Шаг в будущее»;
- 15) организовать работу по включению обучающихся в федеральный проект по ранней профессиональной ориентации «Билет в будущее».

Планомерная реализации поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики асоциального поведения школьников.

### **3. Виды, формы и содержание деятельности**



Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

#### ***На внешкольном уровне:***

- социальные проекты «Музейная педагогика», «Информационно-медийный центр», «Движение – это жизнь» – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.
- открытая дискуссионная площадка «Твой выбор» – на которую приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которой обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.
- проводимые и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.
- участие в муниципальных, региональных, всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

#### ***На школьном уровне:***

- разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотноше-

ниями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы (торжественные линейки, тематические декады духовно-нравственного, военно-патриотического, историко-патриотического воспитания, гражданские форумы «Я – гражданин России», «Я – патриот России», тематическая декада «Гагаринская весна», акция «Любимый учитель», акция «Рождественский свет», акция «Пасхальная радость»).

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей («Посвящение в юнармейцы», «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пятиклассники», торжественное мероприятие «Прощание с начальной школой»).

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы («Лучший гагаринский класс», «Вручение премии «Росток»). Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### ***На уровне классов:***

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении

навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующее

### **3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

#### ***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные

внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах,

дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**Цели и принципы  
деятельности педагогических работников,  
осуществляющих классное руководство**

- 1.** Под **воспитанием** понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.
- 2.** **Классное руководство** – особый вид педагогической деятельности, направленный на решение задач воспитания и социализации обучающихся.
- 3.** **Воспитательный процесс в образовательных организациях** осуществляется в целях формирования и развития личности в соответствии с семейными и общественными духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

4. **Педагогический коллектив – основной субъект**, обеспечивающий достижение целей личностного развития и воспитания в рамках реализации образовательных программ МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина», разработанных в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.
5. **Принципы организации социально-значимых задач и содержания воспитания и успешной социализации:**
  - 5.1. Опора на духовно-нравственные ценности народов Российской Федерации, исторические и национально-культурные традиции;
  - 5.2. Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
  - 5.3. Нравственный пример педагогического работника;
  - 5.4. Интегративность программ духовно-нравственного воспитания;
  - 5.5. Социальность востребованность воспитания;
  - 5.6. Поддержка единства, целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
  - 5.7. Признание определяющей роли семьи ребенка и соблюдение прав родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
  - 5.8. Обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов каждого ребенка, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования;
  - 5.9. Кооперация и сотрудничество субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных и научных организаций).

#### **Приоритетные задачи деятельности классных руководителей**

1. Создание благоприятных психолого-педагогических условий в классе путем гуманизации межличностных отношений, формирования навыков общения обучающихся, детско-взрослого общения, основанного на принципах взаимного уважения и взаимопомощи, ответственности, коллективизма и социальной солидарности, недоступности любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости;
2. Формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития, основанного на принятии общечеловеческих и российских традиционных духовных ценностей и практической готовности им следовать;
3. Формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности, в частности, по отношению к кибербуллингу, деструктивным сетевым сообществам, употреблению различных веществ, способных нанести вред здоровью

человека; культу насилия, жестокости и агрессии; обесцениванию жизни человека.

4. Формирование у обучающихся активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну, причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, включая неприятие попыток пересмотра исторических фактов, в частности, событий и итогов второй мировой войны.
5. Формирование способности обучающихся реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счет активной жизненной социальной позиции, использования возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ.

### **Условия успешного решения задач деятельности классных руководителей**

1. Выбор эффективных педагогических форм и методов достижения результатов духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся на основе опыта и традиций отечественной педагогики, активного освоения успешных современных воспитательных практик, непрерывного развития педагогической компетентности.
2. Реализация процессов духовно-нравственного воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнерства.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, повышение их педагогической компетентности, в том числе, в вопросах информационной безопасности детей, методах ограничения доступности интернет-ресурсов, содержащих информацию, причиняющую вред здоровью и развитию детей, поддержка семейного воспитания и семейных ценностей, содействие формированию ответственного и заинтересованного отношения детей и воспитанию детей.
4. Обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов каждого ребенка в области образования посредством взаимодействия с членами педагогического коллектива общеобразовательной организации, органами социальной защиты, охраны правопорядка.
5. Участие в организации комплексной поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

### **Специфика осуществления классного руководства**

1. Классное руководство устанавливается с целью регулирования состава и содержания действий, выполняемых при его осуществлении как конкретного

вида дополнительной педагогической деятельности, которую педагогический работник принимает на себя добровольно на условиях дополнительной оплаты и надлежащего юридического оформления.

2. Специфика осуществления классного руководства состоит в том, что воспитательные цели и задачи реализуются как в отношении каждого обучающегося, так и в отношении класса как микросоциума.
3. Педагогический работник, осуществляющий классное руководство должен постоянно взаимодействовать с семьями обучающихся, другими педагогическими работниками, взаимодействующими с учениками класса, с администрацией школы, с внешними партнерами, способствующими достижению принятых целей.
4. В деятельности классного руководителя выделяются **инвариантная** и **вариативные части**:

4.1. **инвариантная часть** соответствует ядру содержания деятельности по классному руководству и охватывает минимально необходимый состав действий по решению базовых – традиционных и актуальных задач воспитания и социализации обучающихся, независимо от контекстных условий функционирования общеобразовательной организации;

4.2. **инвариантная часть содержит следующие блоки:**

1. **Личностно-ориентированная деятельность по воспитанию и социализации обучающихся в классе**, включая:

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путем осуществления контроля посещаемости и успеваемости;
- обеспечение включенности всех обучающихся в воспитательные мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путем организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и личностно значимой деятельности, в том числе с использованием возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ;
- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения его психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребенка в семье;
- выявление и поддержку обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;



- выявление и педагогическую поддержку обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения, употребления вредных для здоровья веществ;
- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержку талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования.

**2. Деятельность по воспитанию и социализации обучающихся, осуществляемая с классом как социальной группой, включая:**

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы;
- регулирование и гуманизацию межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;
- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны; признанию ценности достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;
- организацию и поддержку всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, в том числе их включенности в волонтерскую деятельность и в реализацию социальных и образовательных проектов;
- выявление и своевременную коррекцию деструктивных отношений, создающих угрозы физическому и психическому здоровью обучающихся;
- профилактику девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе.

**3. Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, включая:**

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребенка;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса;
- координацию взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;
- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путем организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей.

**4. Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с педагогическим коллективом, включая:**

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию с учетом особенностей условия деятельности общеобразовательной организации;
- взаимодействие с администрацией МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую.
- взаимодействие с педагогом организатором, библиотекарем, педагогами дополнительного образования, старшими вожатыми по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему

внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;

- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;
- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками с целью комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.

**5. Участие в осуществлении деятельности во взаимодействии с социальными партнерами, включая:**

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся;
- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнерства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;
- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования, бизнеса.

**6. Ведение и составление педагогическими работниками, осуществляющими классное руководство, следующей документации:**

1. классный журнал (в электронном виде);
2. план работы в рамках деятельности, связанной с классным руководством, требования к оформлению которого могут быть установлены в локальных нормативных актах МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина».

**4.3. Вариативная часть деятельность по классному руководству формируется МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» в соответствии с:**

**1. Особенности развития школы в конкретный хронологический период времени:**

- традициями школы;
- программой воспитания и социализации школы;
- социальными проектами школы;
- воспитательной программой классного руководителями;
- традициями класса.

2. В рамках реализации обозначенных задач по классному руководству, педагогический работник самостоятельно выбирает формы и методы, технологии работы с обучающимися и родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, в том числе:

- индивидуальные (беседа, консультация, обмен мнениями, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблем);
- групповые (творческие группы, сетевые сообщества, органы самоуправления, проекты, ролевые игры, дебаты;
- Коллективные (классные часы, конкурсы, спектакли, концерты, походы, образовательный туризм, слеты, соревнования, квесты и игры, родительские собрания).

### **Обеспечение академических прав и свобод педагогических работников, осуществляющих классное руководство**

1. Классными руководителями являются педагогические работники, которым предоставляются права, социальные гарантии и меры социальной поддержки в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Педагогический работник, осуществляющий классное руководство с учетом локальных нормативных актов МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» имеет следующие права:
  - самостоятельно определять приоритетные направления, содержание, формы работы и педагогические технологии для осуществления воспитательной деятельности, выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС общего образования с учетом конкретных условий деятельности;
  - вносить на рассмотрение администрации МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина», педагогического совета, органов государственно-общественного управления предложения, касающиеся совершенствования образовательного процесса, условий воспитательной деятельности как от своего имени, так и от имени обучающихся класса, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся;
  - участвовать в разработке проектов локальных нормативных актов в части организации воспитательной деятельности и осуществлении ее качества и эффективности;
  - самостоятельно планировать и организовывать участие обучающихся в воспитательных мероприятиях;

- использовать (по согласованию с администрацией ОО) инфраструктуру МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» при проведении мероприятий с классом;
- получать своевременную методическую, материально-техническую и иную помощь от руководства и органов государственного-общественного управления МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» для реализации задач по классному руководству;
- приглашать в ОО родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся по вопросам, связанным с осуществлением классного руководства;
- давать обязательные распоряжения обучающимся своего класса при подготовке и проведении воспитательных мероприятий;
- посещать уроки и занятия, проводимые педагогическими работниками (по согласованию), с целью корректировки их взаимодействия с отдельными обучающимися и с коллективом обучающихся класса;
- защищать собственную честь, достоинство и профессиональную репутацию в случае несогласия с оценками деятельности со стороны администрации, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, других педагогических работников;
- повышать свою квалификацию в области педагогики и психологии, теории и методики воспитания, организации деятельности, связанной с классным руководством.

3. В целях реализации и защиты академических прав и свобод педагогических работников, осуществляющих классное руководство, предусмотренных частью 3 статьи 47 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», а также обеспечения недопустимости неуважительного отношения к чести и достоинству педагогических работников, реализации возможных способов урегулирования споров между участниками образовательных отношений, в частности:

- письмом Минпросвещения России и Профсоюза от 19 ноября 2019 г. № ВБ-107/08/634 «О примерном положении о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений»;
- письмом Минпросвещения России и Профсоюза от 20 августа 2019 г. «О примерном положении о нормах профессиональной этики педагогических работников»;
- письмом Минобрнауки и Профсоюза от 23 марта 2015 г. № 08-415/124 «О реализации права педагогических работников на дополнительное профессиональное образование».

## **Оценка эффективности деятельности педагогических работников по классному руководству**

1. Эффективность деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство, определяется достигаемыми за определенный период времени конечными результатами деятельности и их соответствием ключевым целям воспитания и социализации обучающихся.
2. **Критерии эффективности процесса деятельности:**
  1. **комплексность** как степень охвата в воспитательном процессе направлений, обозначенных в нормативных документах;
  2. **адресность** как степень учета в воспитательном процессе возрастных и личностных особенностей детей, характеристик класса;
  3. **инновационность** как степень использования новой по содержанию и формам подачи информации, лично значимой для современных обучающихся, интересных для них форм и методов взаимодействия, в том числе, интернет-ресурсов, сетевых сообществ, ведения блогов;
  4. **системность** как степень вовлеченности в решение воспитательных задач разных субъектов воспитательного процесса.
3. Процесс воспитания и социализации подрастающего поколения должен обеспечить последовательное движение от получения знаний, системы представлений о базовых национальных ценностях, духовно- нравственных ценностях народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традициях к формированию позитивной внутренней позиции личности ребенка по отношению к этим социальным ценностям, а затем к формированию социальных компетенций, то есть умений и навыков их использования в жизни, к приобретению опыта деятельности на основе данных ценностей.
4. Критерии оценки результатов (эффективности) классного руководства:
  - 1 – сформированность знаний, представлений о системе ценностей гражданина России;
  - 2 – сформированность позитивной внутренней позиции личности обучающихся в отношении системы ценностей гражданина России;
  - 3 – наличие опыта деятельности на основе системы ценностей гражданина России.
5. Уровень эффективности классного руководства оценивает группа экспертов с учетом основных принципов проведения экспертизы на основе Листа самодиагностики деятельности классного руководителя.
6. Высокий уровень эффективности работы классного руководителя является основой для поощрения лучших практик классного руководства.

## **Механизмы материального стимулирования**

### **педагогических работников к осуществлению классного руководства**

1. Материальное стимулирование педагогических работников в рамках деятельности по классному руководству обеспечивает решение двух управленческих задач:

1. побуждение педагогов к осуществлению деятельности по классному руководству;
2. обеспечение качества, эффективности этой деятельности.
3. Ежемесячные выплаты педагогическим работникам за осуществление классного руководства являются обязательным условием возложения на них с их письменного согласия этого дополнительного вида деятельности.
4. Размеры выплат за классное руководство из средств бюджета Курской области в размере не менее 5 тысяч рублей с использованием средств федерального бюджета. Указанная выплата обеспечивается с 1 сентября 2020 года с сохранением ранее установленных доплат, которые получают педагогические работники за классное руководство.

## **Механизмы нематериального стимулирования**

### **педагогических работников к осуществлению классного руководства**

1. **Организационное стимулирование, направленное на создание благоприятных условий деятельности для осуществления классного руководства, включая:**

- создание эффективных механизмов взаимодействия всех субъектов воспитательной деятельности между собой и администрацией МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина»;
- создание системы наставничества и организацию методического объединения педагогических работников, осуществляющих классное руководство;
- организацию рабочих мест для педагогических работников с учетом дополнительных задач по классному руководству.

2. **Социальное стимулирование, предполагающее привлечение к принятию решений, участию в управлении коллективом, делегирование важных полномочий и создание условий для профессионального развития и роста, включая:**

- наделение полномочиями и статусом наставника, руководителя методического объединения педагогических работников, осуществляющих классное руководство;
- предоставление возможности участия в конкурсах профессионального мастерства с целью развития личностной и профессиональной самореализации;

- предоставление возможности повышения квалификации, участия в стажировках, вебинарах, семинарах и других мероприятиях образовательного характера.
3. **Психологическое стимулирование**, предполагающее использование разных механизмов создания благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе, в том числе с учетом интересов всех педагогических работников, осуществляющих классное руководство, включая:
- создание механизмов разрешения и предотвращения конфликтных ситуаций между участниками образовательных отношений в общеобразовательной организации;
  - организация консультаций и создание условий для психологической разгрузки и восстановления в ОО или вне ее, для профилактики профессионального выгорания в связи с осуществлением педагогическими работниками классного руководства.
4. **Моральное стимулирование** педагогических работников, обеспечивающее удовлетворение потребности в уважении со стороны коллектива, администрации, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и социума с использованием всех форм поощрения деятельности по классному руководству, включая:
- публичное признание результатов труда педагогических работников, осуществляющих классное руководство, в виде благодарности с занесением в трудовую книжку, награждения почетными грамотами и благодарственными письмами различного уровня, выдачи статусных знаков отличия, размещения их фотопортретов с аннотациями в галерее успеха школы;
  - размещение информации об успехах социально-значимой деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в газете «Яркая полоса», на сайте школы;
  - информирование родительской общественности о достижениях, связанных с осуществлением педагогическими работниками классного руководства.

### **Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определен-



ные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям развития личности.

**Спортивно-оздоровительное.** Всестороннее гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья (клуб «Здоровейка», «ОФП», «Пионербол с элементами волейбола», «Игровое ГТО», «Быстрее, выше, сильнее», «Здоровая школа – здоровая нация»).

**Общекультурное.** Развитие эмоциональной сферы личности, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций (вокальный ансамбль «Мир музыки», клуб «Страна мастеров», «Мир творчества», «Компьютерная графика»).

**Духовно-нравственное.** Развитие нравственных качеств личности, любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа («Основы православной культуры», «Этическая грамматика», «Познай самого себя», «Азбука истоков», «Моя родословная», «Юный патриот», «Родники нравственности», «Я – гражданин России!»).

**Общеинтеллектуальное.** Развитие когнитивной сферы личности, эрудиции, кругозора, обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, формирование мировоззрения («Решайка», «В мире чисел», «Занимательная математика», «Юный исследователь», «Экспериментальная химия», «Занимательный английский», «Основы проектной деятельности», «Прикладная информатика», «Робототехника», «Юный математик», «Тайны русского языка», «Индивидуальный образовательный маршрут», «Проектно-исследовательская деятельность», «Мировая художественная культура»).

**Социальное.** Развитие качеств личности, необходимых в современном социуме, формирование целеустремленности, стремления к истине, опыта социально-значимой деятельности («Школа волшебников», «Финансовая грамотность», «Академия добрых дел», «Ландшафтный дизайн», «Основы предпринимательства», «Основы выбора профессии», «Социально-образовательная инициатива»).

### 3.4. Модуль «Дополнительное образование»

---

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности как дополнение к основному базовому образованию, а также развитие умений и навыков самопознания, саморегуляции, самосовершенствования.

Дополнительное образование обучающихся в МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» направлено на удовлетворение различных потребностей детей, их

---

родителей (законных представителей), нереализованных в рамках предметного обучения. Этим видом образования заняты двадцать два педагога, которые работают по утвержденным программам. В рамках дополнительного образования занимаются учащиеся 1-11 классов.

Известно, что дети выбирают то, что близко их природе, что отвечает их потребностям, удовлетворяет интересам. Именно в этом смысл дополнительного образования: оно помогает раннему самоопределению, дает возможность ребенку полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи, и обеспечивает большие возможности при выборе в более зрелом возрасте направления развития личности.

### **Преимущества дополнительного образования:**

- система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, позволяет создать условия для полной занятости учащихся, создает условия для углубленного изучения предметов.

- система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы школы.

- работа с учащимися в рамках дополнительного образования в школе выполняет важные воспитательные задачи: целенаправленно организует досуг учащихся, формирует творческую личность, создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, предупреждает асоциальное поведение.

### **Цели и задачи дополнительного образования**

**Цель:** удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей.

#### **Задачи:**

- решать проблему занятости детей в пространстве свободного времени в рамках школы;
- организовать целесообразную деятельность ребёнка по саморазвитию и самосовершенствованию;
- совершенствовать знания и развитие межпредметных связей в субъективной культуре ребёнка, способствовать построению целостной картины мира в его мировоззрении;
- формировать навыки общения со сверстниками, старшими и младшими;
- формировать ответственность у учащихся;
- развивать познавательную активность.

### **Принципы дополнительного образования**

Дополнительное образование в МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А.Гагарина» опирается на следующие приоритетные принципы:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;

- 
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
  - единство обучения, воспитания, развития;
  - реализация практико-деятельностной основы образовательного процесса.

## **Функции**

Система дополнительного образования осуществляет 5 исключительно важных функций:

- функция социализации;
- развивающая функция;
- обучающая функция;
- воспитательная функция;
- социокультурная функция.

Особенности функции социализации состоят в том, что она направлена на:

- создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учётом её возможностей, развитие сущности сил ребёнка, формирование в нём человека, способного к социальному творчеству;
- обеспечение условий для самовыражения и самоопределения;
- оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

Развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в школе на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социализации, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Её реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них так или иначе связана с развитием и саморазвитием детей.

Воспитательная функция дополнительного образования в школе заключается в обеспечении целенаправленного влияния всех структурных подразделений образовательного учреждения на поведение и деятельность обучающихся. При организации системы воспитания мы ориентируемся на реальные процессы развития личности ребёнка и учитываем необходимость превращения его в субъект социального развития общественных отношений. Воспитательная функция вплетена во всю социально-педагогическую деятельность школы.

Социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы её реализации в структуре школы. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

## **Направленности дополнительного образования**

Дополнительное образование в школе лицензировано и реализуется по следу-

ющим направленностям:

### **1. Художественная направленность**

Цель - развитие индивидуального творческого воображения, наблюдения, фантазии; создание психологических, художественных, прикладных, социальных условий для проявления творческой одарённости детей, развитие общей культуры личности.

<b>№</b>	<b>Наименование объединения</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Ф.И.О. педагога</b>
1	«Академическое пение»»	3	Волобуева Т.В.
2	«Изостудия»	5	Белозерова С.А.

### **2. Физкультурно-спортивная направленность**

Цель - пропаганда здорового образа жизни, физическое развитие и совершенствование учащихся.

<b>№</b>	<b>Наименование объединения</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Ф.И.О. педагога</b>
1	«Волейбол»	3	Кравченко В.Е.
2	ОФП	3	Ушаков В.А.
3	Баскетбол	3	Гололобов А.Н
4	Настольный теннис	3	Зайцева Н.А.
5	Президентские состязания	3	Черкасский И.В.
6	Шахматы	3	Черкасский И.В.

### **3. Социально-гуманитарная направленность**

Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач объединений социально-гуманитарной направленности. Это особенно актуально, т.к. на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А

для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

Программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению. В основном они рассчитаны на социальную адаптацию и профессиональную ориентацию подростков.

№	Наименование объединения	Кол-во часов в неделю	Ф.И.О. педагога
1	«Занимательная грамматика»	2	Чистилина М.А.
2	Журнал «Яркая полоса»	4	Королева В.И.
3	Информационно-медийный центр	4	Жукова Л.И.
4	«Патриот»	2	Проколопова Т.В.
5	ДЮП	2	Прасолов Ю.В.
6	ЮИД	2	Наумова Л.Ю.
7	«Волонтер»	2	Перестенко Т.В.
8	«Максимум»	2	Гололобов А.Н.
9	«Историческое краеведение»	4	Клепикова А.А.
10	Юнармия	1	Бабанина И.Н.
11	Юнармия	1	Лыкова Л.Г.
12	Юнармия	1	Симонова И.Д.
13	Юнармия	1	Выдрина А.И.
14	Юнармия	1	Маренкова Н.В.
15	«Гражданское образование»	2	Клепикова А.А.
16	«Профорентация»	2	Шелепова И.Г.

### 3. Естественно-научная направленность

Программы *естественно-научной* направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности учащихся, на дополнение и углубление школьных программ по биологии, химии, зоологии, экологии, геоботанике, способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности учащихся.

№	Наименование объединения	Количество часов	Ф.И.О. педагога
1	Опыты, исследования, эксперименты	18	Березанская Ю.А.

### 4. Техническая направленность

Дополнительные образовательные программы технической направленности

ориентированы на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности. Обучение по программам технической направленности способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать. Занятия в объединениях данной направленности также дают возможность углубленного изучения таких предметов как физика, математика и информатика.

№	Наименование объединения	Количество часов	Ф.И.О. педагога
1	«3D-АРТ»	18	Клягин Ю.Ю.

### **Механизм реализации программы дополнительного образования**

1. Реализация программ дополнительного образования осуществляется в течение учебного года, включая каникулярное время.

2. Количество обучающихся в объединении – 15-25 человек, по программе «Юнармия», количество обучающихся соответствует количеству учащихся в классе, вступивших в «Юнарию».

3. Продолжительность учебного занятия должно соответствовать расписанию занятий и учебной нагрузки педагога.

4. К формам контроля универсальных умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования относятся: изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования; посещение и анализ занятий; посещение массовых мероприятий, творческих отчетов; организация выставок и презентаций.

5. К формам подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы относятся: зачеты, отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, реализованные проекты, участие и победы в соревнованиях различного уровня (общешкольные, районные, окружные, городские).

### **Ожидаемые результаты работы программ дополнительного образования**

К ожидаемым результатам деятельности блока можно отнести:

- расширение возможностей для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов учащихся, выявление одаренных детей и формирование мотивации успеха;

- повышение роли дополнительного образования в деятельности школы;

- 
- вовлечение в различные виды деятельности большего количества учащихся;
  - снижение роста негативных проявлений среди несовершеннолетних;
  - укрепление здоровья детей, формирование навыков здорового образа жизни;
  - обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации детей к жизни в обществе;
  - воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.
- 

### **3.5. Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают

поддержку мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **3.6. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

#### ***На уровне школы:***

- через деятельность выборного Совета ровесников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета лидеров, объединяющего лидеров классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов; представителей объединений школьников: первичного отделения РДШ, юнармейского отряда имени Героя Советского Союза Ю.А. Гагарина, редакцию журнала «Яркая полоса», волонтерского отряда школы, совета музея школы «Ратная слава курян»;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для



школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями;
- через реализацию школьниками постоянных и разовых поручений в системе самоуправления обучающихся (встреча гостей на общешкольных мероприятиях, организация благотворительных акций, оформление вестибюля школы к значимым мероприятиям).

**3.7. Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реали-

зации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему собранию объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном дворе, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;

- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

- лагерные сборы детского объединения, проводимые в каникулярное время на базе загородного лагеря. Здесь, в процессе круглосуточного совместного проживания смены формируется костяк объединения, вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел;

- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского

общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детских объединений «Юнармия», Совет ровесников, создание и поддержки групп школы в социальных сетях Вконтакте «РДШ МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина», «Юнармия МБОУ СОШ № 50 им. Ю.А.Гагарина», Инстаграм РДШ Школа 50, , организации деятельности пресс-центра журнала «Яркая полоса», съемка видеожурнала «Яркая полоса»).

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

### **Модуль 3.8. «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии в учреждения культуры города Курска и Курской области, походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в краеведческий музей, археологический музей, в картинную галерею им. А.А. Дейнеки, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь

природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

- экскурсии по мемориалам памяти, посвященным событиям Великой Отечественной войны в Курской и Белгородской областях;
- турслет с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету;
- летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха детей, обучение навыкам выживания в дикой природе, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, марш-броски, ночное ориентирование, робинзонады, квесты, игры, соревнования, конкурсы).

### **3.9. Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города Курска и Курской области, фабрику мороженого «Бодрая корова», кондитерский комбинат города Курска, фабрику елочных игрушек города Брянска, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий,

тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

### **3.10. Модуль «Информационно-медийный центр школы»**

Цель информационно-медийного центра школы – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьный журнал «Яркая полоса», на страницах которой ими размещаются материалы об основных событиях и проектах школы, организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующие группы в социальных сетях ВКонтакте «РДШ МБОУ СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина», «Юнармия МБОУ СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- школьная киностудия «Яркая полоса», в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

### 3.11. Модуль «Музейная педагогика»

**Музейная педагогика** – это целый комплекс образовательных и воспитательных мероприятий, применяемых на практике, основывающихся на всестороннем использовании материалов как школьных, так и городских музеев.

Музейная педагогика имеет междисциплинарный характер, она тесно связана с такими дисциплинами, как музееведение, искусствоведение, история, психология, краеведение, предлагая качественно новый уровень освоения культуры и искусства на основе музейного собрания.

#### **Цели музейной педагогики в школе:**

1. Развивать эмоциональную сферу детей и воспитывать у учащихся любовь к родному краю;

2. Формировать у учащихся способность проникать во внутренний мир (предназначение, историю, пользу, культурно-экономическое значение) предметов, постигать их истинную ценность;

3. Воспитывать у учащихся элементы исторического сознания;

4. Формировать у учащихся конкретные знания в области истории, воспитывать у учащихся чувства национального самосознания и любви к истории родного края.

**Задачи воспитательного процесса** - создать такие условия, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться, то есть установить собственные отношения с обществом, историей, культурой человечества

### **Принципы музейной педагогики:**

- *принцип интерактивности*: человек воспринимает только то, что делает;
- *принцип комплексности*: «включение» всех типов восприятия;
- *принцип программности*: обеспечение усвоения информации и приобретения умений и навыков на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и Рабочей программы общеобразовательных учреждений;
- *принцип «музейных диалогов»*: создание атмосферы радости общения, которая помогает насладиться произведением искусства для «совершенствования души и тела» (А.Лихтварк).

**Музейная педагогика** является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей в специально организованной предметно – пространственной среде, она дает учителю возможность:

1. -осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
2. -сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
3. -раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
4. -объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
5. -организовать интересные уроки и дополнительные, внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее.

### **Музейные уроки**

**Музейная педагогика** предполагает проведение уроков по различным научным дисциплинам (история, литература, краеведение, музыка, художественная культура) в помещении музея или с использованием экспонатов на базе школы.

**Музейные уроки** проводятся в завершение темы при обобщении материала или, напротив, в начале новой темы, чтобы вызвать еще больший интерес. У учащихся формируются яркие, чёткие образы, возникает интерес к изучаемому материалу, а так же лучше закрепляются знания.

**Главная цель обучения с использованием средств музейной педагогики** - расширение познавательного интереса к предмету и повышение мотивации учебной и внеурочной деятельности, а вышеперечисленные формы работы повышают уровень образовательного процесса.

Музейная технология даёт неограниченные возможности учителю для проведения нестандартных уроков. Это урок в музее, урок-описание экспоната музея, урок-защита проекта, презентация поискового материала, интегрированные уроки с использованием музейных материалов.

## **Нетрадиционные формы проведения урока, применяемые в музейной педагогике:**

1. интегрированные уроки, основанные на межпредметных связях;
2. уроки в форме соревнований и игр, конкурсов, турниров, эстафет, викторин;
3. уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, анализ первоисточников, комментариев, мозговая атака, репортаж;
4. уроки на основе нетрадиционной организации и представления учебного материала: урок доброты, урок мужества, урок мудрости, урок-презентация;
5. уроки с использованием фантазии: урок-сказка, урок-сюрприз;
6. уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: урок-суд, расследование, диалогическая дуэль.

**Основное правило музейной технологии** - это развитие исследовательской деятельности обучающихся, которая способна помочь ребёнку стать творческой личностью, сформировать систему ценностей, где главными оказываются не показатели достатка, а человеческие отношения.

Ежегодное участие в научно-практических конференциях помогает как учителю, так и обучающемуся овладеть новыми знаниями, совершенствовать уже накопленный опыт и формировать гармонично развитую личность.

Привлечение педагогами музейных материалов в учебный процесс делает уроки более интересными, выразительными, запоминающимися.

**Интерактивность** – основной методологический приём в работе школы с современным музеем, когда он перестаёт быть только хранилищем, а становится живым организмом в процессе познания. Поэтому наиболее логично и эффективно использовать интерактивность на уроках и факультативных занятиях по русскому языку и литературе среди обучающихся 5-11 классов.

## **Музей**

Музей выступает особой образовательной средой, которая формирует у ребёнка представления о мире, развивает способность наблюдать, систематизировать, классифицировать, синтезировать и генерировать полученную информацию в процессе собственной жизни и деятельности.

Основной целью музейной педагогики является приобщение подрастающего поколения к деятельности музея и создание условий для развития творческой личности путём включения в многообразную его деятельность.

В стенах музея реализовываются **направления**:

1. Историческое краеведение;
2. Литературное краеведение;
3. Роль искусства в музейной педагогике.



**Музей в школе является:** средством творческой самореализации личности, маленьким исследовательским центром по сохранению, оживлению и развитию культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур.

#### **Формы работы в музее:**

1 - *массовые* (экскурсии, факультативные занятия по русскому языку и литературе, музейные уроки развития речи, нестандартные уроки, встречи с участниками и свидетелями исторических событий, краеведческие игры, поездки по музеям и городам),

2 - *групповые* (школьные конференции, исследовательская деятельность детей, а также их участие в различных конкурсах, олимпиадах и фестивалях)

3 - *индивидуальные* (подготовка докладов, рефератов, запись воспоминаний, наблюдение за жизнью и бытом, обычаями и традициями изучаемого народа, выполнение познавательных заданий, написание творческих работ в форме сочинений, эссе, переписка с ветеранами, персональные выставки обучающихся).

#### **Формы культурно-образовательной деятельности музея:**

1. экскурсия,
2. лекция,
3. консультация,
4. научные чтения (конференции, сессии, заседания),
5. клуб (кружок, студия),
6. конкурс (олимпиада, викторина),
7. встречи с интересными людьми,
8. концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс),
9. праздник,
10. историческая игра.

#### **Экскурсии**

**Обзорные экскурсии.** Они, как правило, предполагают ознакомление детей с достаточно широким кругом экспонатов

**Тематические экскурсии** предполагают знакомство дошкольников с определенной темой.

**Научно-просветительские экскурсии** направлены на более углубленное изучение какой-либо темы.

**Экскурсия** - коллективный осмотр музея, достопримечательного места, выставки, объекта природы и т.д. по определенному маршруту под руководством экскурсовода с познавательными, образовательными, научными и воспитательными целями, а также для удовлетворения эстетических потребностей при использовании свободного времени.

Музейные экскурсии достаточно разнообразны и различаются по месту проведения и объектам показа, по характеру тематики, по целевой направленности, по составу экскурсантов.

Экскурсии могут проводиться в здании музея - по экспозиции, выставкам, открытому хранению фондов, а также за пределами музейного здания - по памят-

никам и памятным местам. Практикуются также комплексные экскурсии, которые объединяют единой темой показ музейной экспозиции и памятников, находящихся в естественных условиях.

### **Виды экскурсий:**

**Обзорные экскурсии** предназначены для детей, впервые пришедших в музей и желающих получить общее представление о его истории и коллекциях. Сведения, сообщаемые им во время обзорной экскурсии, носят информационный характер и кратко знакомят с историей и содержанием музейного собрания, основными разделами музейной экспозиции и отдельными выдающимися экспонатами.

**Тематические экскурсии** имеет тему. Этот тип экскурсии, в отличие от обзорной, наиболее детально раскрывает одну тему или проблему. Проведение циклов экскурсий, связанных определенной проблематикой и предназначенных для постоянной группы учащихся.

По целевой направленности различают культурно-образовательные (общеобразовательные) экскурсии и учебные, непосредственно связанные с программами различных учебных заведений.

По составу экскурсантов выделяют экскурсии для детской или взрослой аудитории, для гостей школы, для групп однородных или разнородных по составу (например, для родителей с детьми).

Экскурсию стали рассматривать как специфический вид общения, предметом которого являются ценности культуры, представляющие значимость и для аудитории, и для того, кто выступает в качестве руководителя.

### **Публичные лекции для школьников.**

**Основная цель лекций** - донести до слушателей теоретический материал, сопроводив его материалами музейных коллекций; очень часто это копии или дубликаты музейных предметов, иллюстрации, фотографии, слайды. Музейные предметы, если и не демонстрируются во время лекций, то присутствуют «незримо» - их описание и характеристика включаются в содержание лекции.

В музейной практике получили распространение такие формы лекционной работы, как тематические циклы лекций, лектории выходного дня, выездные лекции для различных групп обучающихся.

### **Организация передвижных выставок**

Сотрудничество с музеями Курской области по организации передвижных выставок фондов музеев.

### **Формирование имиджа музея**

1. Подготовка экскурсоводов, владеющих материалом;
2. Специальный раздел в журнале «Яркая полоса»;
3. Рекламный видеоролик.

### **Работа с активом музея**

В музее постоянно работает актив музея, состоящий из учащихся старших классов, которые, совместно с кружковцами ведут работу в следующих направлениях: проводят лекции и экскурсии; пополняют фонды музея; взаимодействуют с ветеранами; изучают, обновляют собранный материал, обеспечивают его учет и хранение; оказывают содействие классным руководителям в использовании музейных материалов в воспитательной работе; осуществляют создание экспедиций, стационарных и передвижных выставок; занимаются оформлением и дополнением альбомов, стендов и витражей музея; организуют встречи с ветеранами.

### **Ожидаемые результаты реализации**

1. - увеличение количества и повышение качества работ, выполняемых учащимися по самостоятельно выбранной теме или проблеме (проекты, учебные исследования, рефераты, презентации);
2. - повышение у учащихся самооценки, самоутверждения, уверенности в себе;
3. - умения публичного выступления перед аудиторией;
4. - рост интереса обучающихся к сохранению и поддержанию истории и традиций родной школы, родного города.
5. - повышение интереса к учебе, стремление к достижению новых высоких результатов;

### **3.12. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление выставочных залов «Гагаринский» и «Отражение» и их периодическая переориентация;
- размещение в вестибюле школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных

школьных событий (тематической декады «Гагаринская весна», новогодних и рождественских праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

### 3.13. Модуль «Волонтерство»

**Волонтерство** – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать. Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

***На внешкольном уровне:***

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица школы (в работе встречающими лицами, помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);
- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе городского, регионального уровня: Миротворческий форум «Мы – разные, мы – вместе», открытый конкурс благотворительных проектов «Вместе во

имя добра», международная научно-практическая конференция в рамках гражданско-патриотического форума «Я – патриот и гражданин»);

- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;
- включение школьников в общение с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми и пожилыми людьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;
- включение школьников в общение с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми и пожилыми людьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения;
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедствий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий (участие в благотворительной акции «Поделись теплом» (создание и сбор вязаных вещей для жителей Донецкой и Луганской областей).

### **3.14. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На групповом уровне:***

- Ообщешкольный родительский комитет и Попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и

детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### **4. Анализ воспитательного процесса**

Анализ организуемого в школе воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется анализ воспитательного процесса в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.

Анализ управления воспитательным процессом в образовательной организации выявил следующее:

- в школе сформирована достаточная нормативная база, регулирующая воспитательный процесс;

- педагоги школы знают свои должностные обязанности и права в сфере своей ответственности;

- администрацией школы создаются условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания.

Анализ ресурсного обеспечения воспитательного процесса в образовательной организации установил, что школа имеет достаточную материально-техническую базу для организации воспитательного процесса, высокотехнологичные информационные ресурсы. Участие школы в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» способствует укреплению и материальной и ресурсной базы ОО. Школа нуждается в высококвалифицированных кадровых ресурсах для работы в новых проектах дополнительного образования. Для этого решаются вопросы профессиональной подготовки педагогов на базе КИРО.

Анализ программно-методического обеспечения свидетельствует о том, что концептуальное совмещение в воспитательной программе школы «Я – патриот России» - Стратегии развития воспитания в РФ и Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования (ООО) позволило выделить объединяющее направление воспитательной деятельности **«Формирование гражданственности, патриотизма, социальной активности обучающихся как факторов профилактики и противодействия негативным явлениям в подростковой среде»** и организовать выполнение программы по следующим направлениям: общешкольные мероприятия (в рамках тематических декад); единые классные часы; дополнительное образование; сотрудничество с социальными партнерами; участие в городских воспитательных программах; участие в мероприятиях РДШ.

Системообразующими мероприятиями прошедшего учебного года стали следующие коллективные творческие дела.

Отдельно выделяются две волонтерские акции, в которых приняли участие все 43 класса школы. В сентябре прошла акция «Белый цветок» для учащихся 1-11 классов, направленная на сотрудничество с региональным «Марафоном детства», воспитанники д/о «Волонтер» реализовали поделки и подарки на сумму 6280 руб-

лей. В декабре учащиеся школы отправили в ЛНР 125 новогодних подарков для своих сверстников, приняв участие в региональном благотворительном марафоне.

Среди общешкольных мероприятий прошедшего учебного года следует выделить и другие мероприятия (по воспитательному воздействию и эмоциональному участию всех собравшихся): торжественная церемония, посвященная вступлению в Юнармию; торжественное мероприятие, посвященное Дню учителя; декада военно-патриотического воспитания; международный женский день; декада «Гагаринская весна».

Особенностью этого учебного года стало проведение дистанционных мероприятий и акций: День Матери; новогодние и рождественские праздники; дистанционная акция «Сохраним вместе нашу Победу».

Не смотря на условия изоляции, в дистанционных мероприятиях в период подготовки приняло участие большое количество учащихся школы, количество просмотров каждого блока мероприятия было больше 1000 просмотров

Новым социальным явлением стало продолжение работы дискуссионной площадки школы для учащихся 7-11 классов в рамках мультимедийного центра школы. Были проведены следующие заседания: «Особенности государственных праздников 4 и 7 ноября», «Особенности и специфика российской государственности», «От Нового года к Рождеству», встреча, посвященная освобождению Ленинграда от немецко-фашистских захватчиков».

Информационное освещение всех общешкольных мероприятий, работу дискуссионной площадки велась на следующих информационных ресурсах: страница в контакте «РДШ МБОУ СОШ № 50 им. Ю.А.Гагарина», страница РДШ школы в Инстаграм, страница в контакте «дискуссионная площадка МБОУ СОШ № 50 им. Ю.А. », газете «Яркая полоса», видеожурнале «Яркая полоса». В прошедшем учебном году редакция газеты «Яркая полоса» стала победителем регионального конкурса газет. Кроме этого учащиеся школы и родительская общественность приняла участие в муниципальных и региональных конкурсах.

Одним из важнейших воспитательных моментов является сотрудничество школы с ветеранскими общественными организациями и воинскими частями, ветеранами военной службы и ветеранами боевых действий. Совместно с Курским областным Советом ветеранов военно-воздушных сил «Соколы Маргелова» школа приняла участие во всероссийском конкурсе патриотических уроков и заняла 1 место. После модернизации школьного музея состоялось его торжественное открытие. Были представлены победители проекта «Новая жизнь школьному музею», подарившие большое количество исторических объектов для фонда музея. Был дан старт новому социальному проекту «Музейная педагогика».

Все это способствует воспитанию российской идентичности, сохранению исторической памяти, воспитанию уважения к героическому прошлому нашей страны, выработке устойчивой позиции против негативных явлений в подростковой среде.

Дополнительное образование обучающихся в МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А. Гагарина» направлено на удовлетворение различных потребностей детей, их



родителей (законных представителей), нереализованных в рамках предметного обучения. Этим видом образования заняты двадцать три педагога, которые работают по утвержденным программам. В рамках дополнительного образования занимаются учащиеся 1-11 классов.

Известно, что дети выбирают то, что близко их природе, что отвечает их потребностям, удовлетворяет интересам. Именно в этом смысл дополнительного образования: оно помогает раннему самоопределению, дает возможность ребенку полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи, и обеспечивает большие возможности при выборе в более зрелом возрасте направление развития личности.

Дополнительное образование в школе регламентируется **«Образовательной программой дополнительного образования»** составляемой на каждый учебный год. В 2020-2021 учебном году школьная модель дополнительного образования создала условия для выявления и развития способностей учащихся, самоутверждения и самосовершенствования школьников по таким направленностям, как: художественная; физкультурно-спортивная; социально-гуманитарная. В школе в прошедшем учебном году были реализованы программы дополнительного образования детей: две программы художественной направленности – «Академическое пение» (пдо Волобуева Т.В.), «Изостудия» (пдо Головина С.А.); пять программ физкультурно-спортивной направленности – «Волейбол» (пдо Кравченко В.Е), ОФП (пдо Ушаков В.А), «Баскетбол» (мальчики) (пдо Гололобов А.Н.), «Президентские игры» (пдо Черкасский И.В.), «Настольный теннис» (пдо Зайцева Н.А.); пятнадцать программ социально-гуманитарной направленности – ДЮП (пдо Прасолов Ю.В.), ЮИД (пдо Наумова Л.Ю.), «Патриот» (пдо Прокопова Т.В.), «Волонтер» (пдо Перестенко Т.В.), информационно-медийный центр (пдо Жукова Л.И.), журнал «Яркая полоса» (пдо Королева В.И.), «Занимательная грамматика» (пдо Чистилина М.А.), «Историческое краеведение» и «Гражданское образование» (пдо Клепикова А.А.), «Профориентация» (пдо Шелепова И.Г.); пять программ «Юнармия».

Реализация программ дополнительного образования осуществляется в течение учебного года, включая каникулярное время. К формам контроля универсальных умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования, относятся: изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования; посещение и анализ занятий; посещение массовых мероприятий, творческих отчетов; организация выставок и презентаций. К формам подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы относятся: отчетные концерты, конкурсы, выставки, реализованные проекты, участие в соревнованиях и конкурсах различного уровня (общешкольные, районные, окружные, городские).

Выявлены следующие результаты работы дополнительного образования: расширение возможностей для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов учащихся, выявление одарённых детей и формирование мотивации успеха; повышение роли дополнительного образования в деятельности школы; вовлечение в различные виды деятельности большего количества учащихся - снижение роста негативных проявлений среди несовершеннолетних; укрепление здоровья детей, формирование навыков здорового образа жизни; обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации детей к жизни в обществе;

воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

## **Результаты работы дополнительного образования**

Результатом целенаправленной работы по выявлению и развитию способностей учащихся является их участие в общественной и культурной жизни города и области, в конкурсах, фестивалях, смотрах и соревнованиях, где они ежегодно становятся победителями и призерами, получая личностное и общественное признание. Самыми результативными педагогами дополнительного образования стали Волобуева Т.В., Белозерова С.А., Меркулова Л.Д.

Особое внимание в МБОУ «СОШ № 50 им. Ю.А.Гагарина» уделяется обеспечению благоприятных условий для здорового развития детей и созданию здоровьесберегающего образовательного пространства. Центром работы стал спортивный клуб «Максимум».

Спортивно-оздоровительная работа в школе способствует развитию у учащихся навыков здорового образа жизни, является составной частью воспитательного процесса и проводится по следующим направлениям: участие школьников в городских и областных мероприятиях, играх, соревнованиях; организация общешкольных соревнований в рамках проекта «Олимпиада начинается в школе» для учащихся 1-6 классов; организация «Дня допризывника» в рамках Спартакиады по военно-прикладным видам спорта, посвященная памяти Н.И.Панченко для учащихся 7-11 классов; организация на базе школы спортивных кружков и секций, привлечение обучающихся к занятиям в них. Итогом работы деятельности спортивного клуба «Максимум» и спортивных секций явились высокие результаты наших воспитанников.

Расширению воспитательного пространства также способствует участие в реализации городских воспитательных программ.

### **Результативность воспитанников детских объединений дополнительного образования**

#### **1. Региональный фестиваль-конкурс «Пасхальную радость в каждый дом»**

<b>№</b>	<b>Фамилия, имя победителя</b>	<b>Результат</b>	<b>Руководитель</b>
<b>Номинация «Пасхальное яйцо»</b>			
1	Головешкина Юлия	Гран-при	Яцкая Е.А.
2	Белкина Вероника	лауреат 3 степени	Булгакова О.А.
3	Чистякова Дарья	дипломант 1 степени	Приколотина Н.В.
4	Корсун Богдан	дипломант 1 степени	Шумарина И.Ю.

5	Катунина Злата	дипломант 2 степени	Приколотина Н.В.
6	Руденко Елизавета	дипломант 2 степени	Приколотина Н.В.
7	Воробьева Виктория	дипломант 3 степени	Панюкова С.Н.
<b>Номинация «Пасхальная открытка»</b>			
8	Гончаров Артур	Гран-при	Макаренко Е.В.
9	Ясеновский Евгений	Лауреат 1 степени	Рябых О.Г.
10	Левкова Ульяна	лауреат 2 степени	Панюкова С.Н.
11	Руденко Елизавете	дипломант 1 степени	Приколотина Н.В.
12	Пасашкова Софья	Гран-при	Чистилина М.А.
13	Белкин Роман	лауреат 1 степени	Бабанина И.Н.
14	Севостьянова Милана	лауреат 2 степени	Бабанина И.Н.
15	Курасова Алиса	дипломант 2 степени	Телегина С.Ю.
16	Миллер Инна	дипломант 3 степени	Михалева Л.Н.
17	Кулякин Никита	гран-при	Маренкова Н.В.
18	Рассаднева Полина	лауреат 1 степени	Выдрина А.И.

## 2. Региональные, муниципальные спортивные соревнования

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
<b>Региональный уровень</b>			
1	Первенство области в рамках акции КГУ «Спортивные каникулы»	3 место	Гололобов А.Н.
<b>Муниципальный уровень</b>			
2	Настольный теннис муниципального этапа всероссийских спортивных игр школьников «Президентские спортивные игры»	3 место	Зайцева Н.А.
3	Стритбол муниципального этапа всероссийских спортивных игр школьников «Президентские спортивные игры»	3 место	Гололобов А.Н.
4	Настольный теннис в рамках окружной спартакиады обучающихся школ Сеймского округа	3 место	Зайцева Н.А.
5	Легкоатлетический кросс в рамках окружной спар-	1 место	Черкасский И.В.

	такиады обучающихся школ Сеймского округа		
6	Шахматы в рамках окружной спартакиады обучающихся школ Сеймского округа	2 место	Зайцева Н.А.
7	Четырехборье в рамках окружной спартакиады обучающихся школ Сеймского округа	1 место	Кравченко В.Е.

**3. 21-го городской открытый фестиваль-конкурс  
военно-патриотической песни,  
посвященный памяти Героя России А. Хмелевского**

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Шемендюк Александра	диплом 2 степени	Меркулова Л.Д.
2	Мальцева Арина	диплом 3 степени	Меркулова Л.Д.
3	Шаталова Арина	диплом 3 степени	Меркулова Л.Д.

**4. Городская выставка-конкурс  
декоративно-прикладного творчества  
«Золотой ларец»**

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Исаковой Анастасии «Городецкая роспись»	диплом 1 степени	Головина С.А.
2	Курбакова Доминика	диплом 3 степени	Рубаник И.В.
3	Черникова Дарья «Кролик Валера»	диплом 3 степени	Рубаник И.В.
4	Ковалевой Екатерине «Фруктовая корзина»	диплом 3 степени	Головина С.А.
5	Миллер Инне «По мотивам городецкой живописи»	диплом 3 степени	Головина С.А.

**5. Городская выставка-конкурс  
изобразительного искусства  
«Волшебная палитра»  
в рамках 35-го юбилейного городского фестиваля детского и юношеского  
творчества «Наши таланты – родному краю»**

### 5.1. Номинация «Живопись»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Алехина Дарья «Ужин с мамой»	диплом 2 степени	Головина С.А.
2	Ткачева Таисия	диплом 2 степени	Головина С.А.
3	Волкова Анастасия «Серия работ»	диплом 2 степени	Головина С.А.
4	Тулякова Виктория «Осень»	диплом 2 степени	Головина С.А.
5	Зубхаджиева Диана	диплом 3 степени	Головина С.А.
6	Бирюкова Анна «Ночь Рождества»	диплом 3 степени	Головина С.А.

### 5.2. Номинация графика

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Исакова Анастасия «Натюрморт»	диплом 1 степени	Головина С.А.
2	Ткачева Таисия «Сбор урожая»	диплом 2 степени	Головина С.А.

### 6. Городской конкурс солистов-вокалистов эстрадного направления

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Шатунова Злата	дипломант 1 степени	Меркулова Л. Д.
2	Долженков Кирилл	дипломант 1 степени	Меркулова Л. Д.
3	Мальцева Арина	лауреат 1 степени	Меркулова Л. Д.
4	Щаев Илья	лауреат 2 степени	Меркулова Л. Д.
5	Делов Иван	лауреат 2 степени	Меркулова Л. Д.
6	Панченко София	лауреат	Меркулова Л. Д.

		3 степени	
7	Шаталова Арина	лауреат 3 степени	Меркулова Л. Д.
8	Шемендюк Александра	лауреат 3 степени	Меркулова Л. Д.

### 7. Городской конкурс хореографических коллективов

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Смагина Варвара	лауреат 2 степени народный танец «Казачья пляска» Соло	Баландина А.И.
2	Баландина Ксения	лауреат 3 степени народный танец «Ах, утушка» Соло	Баландина А.И.
3	Скрыльникова Ульяна	дипломант 1 степени эстрадный танец «Мой рок-н-ролл» Соло	Баландина А.И.

### 8. XI городской агитационный марафон «Жизнь без наркотиков»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Команда 6-в класса	1 место	Бабанина И.Н.

### 9. Городской конкурс агитбригад «Наш выбор – здоровая жизнь»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Команда «Подросток»	3 место	Бабанина И.Н.

## 10. Городской конкурс плакатов «Нет наркотикам! Я выбираю жизнь!»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Звягинцева Рената	1 место	Бабанина И.Н.
2	Севастьянова Милана	1 место	Бабанина И.Н.

## 11. VI городской конкурс антирекламы «Остановись!»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Белкин Роман	1 место	Бабанина И.Н.

## 12. Конкурс видеороликов «Мы против террора и экстремизма»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Команда 6-в класса	1 место	Бабанина И.Н.

## 13. Городская воспитательная программа «Спасибо, нет!»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Клуб «Подросток»	2 место	Бабанина И.Н.

## 14. Городская воспитательная программа «Все в твоих руках»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Клуб «Подросток»	1 место	Бабанина И.Н.

## 15. Городской конкурс видеороликов «Мы снова вместе!», посвященный Дню воссоединения Крыма с Россией

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Команда 6-в класса	1 место	Бабанина И.Н.

## 16. Окружной фестиваль детского юношеского и молодежного творчества

## «Таланты Курского края»

### 16.1. Номинация «Художественное чтение»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Филипповская Вероника	2 место	Лыкова Л.Г.
2	Кубышкин Сергей	3 место	Маренкова Н.В.
3	Муравьева Софья	3 место	Журба Е.Н.

### 16.2. Номинация «Эстрадное пение»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Панченко София	дипломант 1 степени	Меркулова Л. Д.
2	Долженков Кирилл	дипломант 1 степени	Меркулова Л. Д.
3	Мальцева Арина	дипломант 1 степени	Меркулова Л. Д.
4	Шаталова Арина	дипломант 2 степени	Меркулова Л. Д.
5	Шатунова Злата	дипломант 2 степени	Меркулова Л. Д.
6	Щаев Илья	дипломант 3 степени	Меркулова Л. Д.
7	Делов Иван	дипломант 3 степени	Меркулова Л. Д.
8	Шемендюк Александра	дипломант 3 степени	Меркулова Л. Д.

### 16.3. Номинация «Хореография»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Баландина Ксения	1 место	Баландина А. И.
2	Скрыльникова Ульяна	1 место	Баландина А. И.
3	Смагина Варвара	1 место	Баландина А. И.
4	Баландина Ксения	2 место	Баландина А. И.
5	Гордеева Екатерина	3 место	Баландина А. И.

### 16.4. Выставка–конкурс изобразительного искусства



### Номинация «Живопись»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Алехина Дарья «Ужин с мамой»	2 место	Головина С.А.
2	Волкова Анастасия «Деревенское окошко»	2 место	Головина С.А.
3	Волкова Анастасия «Долгожданная встреча»	2 место	Головина С.А.
4	Бирюкова Анна «Ночь Рождества»	3 место	Головина С.А.
5	Тулякова Виктория «Осень»	2 место	Головина С.А.

### Номинация «Графика»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Исакова Анастасия «Натюрморт»	1 место	Головина С.А.
2	Ткачева Таиссия «Сбор урожая»	2 место	Головина С.А.
3	Аглиуллина Анастасия «Курск»	2 место	Головина С.А.
4	Зубхаджиева Диана «На катке»	3 место	Головина С.А.

### Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Черникова Дарья	1 место	Рубаник И.В.
2	Ковалёва Екатерина	1 место	Головина С.А.
3	Исакова Анастасия	2 место	Головина С.А.
4	Курбакова Доминика	2 место	Рубаник И.В.
5	Черникова Дарья	3 место	Головина С.А.
6	Елисеева Анастасия	3 место	Рубаник И.В.
7	Копылова Ариадна	3 место	Рубаник И.В.
8	Курбакова Доминика	3 место	Рубаник И.В.
9	Черникова Дарья	3 место	Головина С.А.
10	Миллер Инна	3 место	Головина С.А.
11	Фоменко Екатерина	3 место	Головина С.А.

## 17. Муниципальный этап

### областного массового мероприятия Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» (номинация «Медиатворчество»)

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
<b>Номинация «Фотография»</b>			
1	Позднякова Марина	1 место	Выдрина А.И.
2	Слипенчук Юлия	Диплом за участие	Андросова Р.В.
3	Кубышкин Сергей	Диплом за участие	Маренкова Н.В.
4	Телегин Дмитрий	Диплом за участие	Бабанина И.Н.
<b>Номинация «Социальная реклама»</b>			
5	«Кино» Социальная реклама «Безопасность в интернете» клуб «Подросток»	диплом 3 степени	Бабанина И.Н.

## 18. Финальный этап

### XVIII городского детского фестиваля патриотической песни «Солнечный круг»

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Косичкина Анастасия	финалист	Волобуева Т.В.

## 19. Окружной конкурс видеороликов и слайд-шоу «Почему я хочу служить в армии?», посвященный Дню защитника Отечества

№	Фамилия, имя победителя	Результат	Руководитель
1	Шульдешова Анна Белугина Ксения	3 место	Маренкова Н.В.

## Российское движение школьников

Школа с 2016 года является участником РДШ. В сентябре в школе были созданы 4 центра первичной организации РДШ в школе: «Гражданская активность»,

«Личностное развитие», «Информационно-медийный центр», «Военно-патриотический центр».

Была утверждена следующая структура первичной организации РДШ:

Центр «Гражданская активность» включающий в себя д/о «Волонтеры», д/о «Содружество», миротворческий клуб «Радуга», дискуссионную площадку «Гражданский форум», д/о Совет ровесников, первичную ячейку РДШ.

Центр «Личностное развитие» включающий в себя спортивный клуб «Максимум», проект «Движение - жизнь».

Центр «Информационно-медийный центр» включающий в себя школьную редакцию газеты «Яркая полоса», «Информационно-медийный центр».

Центр «Военно-патриотический» включающий в себя - д/о «Память», д/о «ЮИД», д/о «Юнармеец», д/о «ДЮП».

Были назначены руководителями д/о, клубов:

- учителя русского языка Перестенко Т.В. руководитель д/о «Волонтеры»;
- учителя истории Черноусова М.Е. руководитель дискуссионной площадки «Гражданский форум»;
- учитель физкультуры Гололобов А.Н. руководитель первичной организацией РДШ;
- учитель истории Прокопова Т.В. руководитель д/о «Память»;
- учитель физкультуры Черкасский И.В. руководитель спортивного клуба «Максимум»;
- учитель начальных классов Плешакова Н.В. руководитель проекта «Движение - жизнь»;
- учитель русского языка Королева В.И. руководитель редакции газеты «Яркая полоса»;
- учитель информатики Жукова Л.И. руководитель информационно-медийного центра;
- учитель математики Наумова Л.Ю. руководитель д/о «ЮИД»;
- учитель ОБЖ Прасолов Ю.В. руководитель д/о «ДЮП», «Юнармеец».

В течение года были проведены большое количество общешкольных мероприятий, направленных на реализацию всех направлений РДШ.

Самыми результативными педагогами, участвующими в проектах РДШ в школе стали: Перестенко Т.В. руководитель д/о «Волонтеры»; Прокопова Т.В. руководитель д/о «Память».

Первичная организация РДШ школы приняла участие в городских и региональных, всероссийских мероприятиях.

**За пройденный период было проведены мероприятия:**

1. 6 общешкольных соревнований в рамках проекта «Олимпиада начинается в школе» для учащихся 1-6 классов;
2. Единый классный час, посвященный 78 годовщине освобождения г.Курска о немецко-фашистских захватчиков для учащихся 1-11 классов;
3. Конкурсы творческих работ:
  - посвященных 8 февраля для учащихся 1-11 классов;
  - видеороликов и презентаций «Почему я хочу служить в армии» для учащихся 9-10 классов;
4. Волонтерская акция «Георгиевская лента» для учащихся 1-8 классов;
5. Квест-игра «Пройдем дорогами войны» для учащихся 9 классов;

6. Квест-игра «Переломный 43-й год» для учащихся 8 классов;
7. Игровая программа «Широкая масленица» для 1-4 классов;
8. Интеллектуально-патриотическая игра «День защитника Отечества» для учащихся 7 классов;
9. 2 соревнования «День допризывника», посвященных Дню защитников Отечества для 7-8, 9-11 классов;
10. Конкурс мини-исследований «Музей одного слова» для учащихся 5-6 классов;
11. Квест-игра «Заветы Кирилла и Мефодия» для учащихся 7-8 классов

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентированных норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательной организации.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираться на зону актуального развития. Необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

### **Цели и задачи программы**

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная актив-

ность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

сформировать навыки позитивного общения;

научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

### **Основные направления программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим **направлениям**:

создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;

организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

организация физкультурно-оздоровительной работы;

реализация дополнительных образовательных курсов;

организация работы с родителями (законными представителями).

## **Модель организации работы образовательной организации по реализации программы**

Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;

организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);

выделению приоритетов в работе образовательного образовательной организации с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательной организации и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктурно-образовательной организации включает:

соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;

оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательной организации.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.



Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого направления зависит от администрации образовательной организации учителей физической культуры, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;

организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;

проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательной организации всех педагогов.

**Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы должен включать:

аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательной организации обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;

отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

## **2.5. Программа коррекционной работы**

### **Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные

или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

#### **Задачи программы:**

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;

определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

#### **Принципы формирования программы**

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Содержание направлений работы**

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаи-

модействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальнопартнёрство предусматривает:

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

сотрудничество с родительской общественностью.

### **Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

#### Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

#### Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.



Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план МБОУ «СОШ № 50 им.Ю.А.Гагарина, реализующей основную образовательную программу начального общего образования (далее —учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Образовательная организация самостоятельно в организации образовательной деятельности, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» основной образовательной программы начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов

сов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Организация, осуществляет образовательную деятельность в режиме 5-дневная рабочей недели. Для учащихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классах использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, во второй четверти – 4 урока по 35 минут, во втором полугодии – 45 минут;

во 2—4 классах — 45 минут.

Учебный план начального общего образования годовой						
Предметные области	учебные предметы / классы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	99	102	102	68	371
	Литературное чтение	99	102	102	34	337
Родной язык и литературное чтение на род- ном языке	Родной язык	-	-	-	34	34
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	34	34
Иностранный язык	Иностранный язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	99	102	102	102	405
Общество- знание и есте- ствознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	34	34	34	168
Основы религи- озных культур и светской этики	Основы религиоз- ных культур и свет- ской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культу- ра	99	102	102	102	405
Итого:		561	612	612	612	2397
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		132	170	170	170	642
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка</b>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

<b>Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)</b>										
Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю/ Формы промежуточной аттестации (ФПА)								Всего
		I	ФПА	II	ФПА	III	ФПА	IV	ФПА	
	<i>Обязательная часть</i>									
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	3	СКР	3	СКР	3	СКР	2	СКР	11
	Литературное чтение	3	ТСЧ	3	ТСЧ	3	ТСЧ	1	ТСЧ	10
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-	-	1	СКР	1
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-	-	1	ТСЧ	1
Иностранный язык	Иностранный язык	-		2	Т	2	Т	2	Т	6
Математика и информатика	Математика	3	СКР	3	СКР	3	СКР	3	СКР	12
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	Т	1	Т	1	Т	1	Т	5
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-		-		-		1		1
Искусство	Музыка	1	ТР	1	ТР	1	ТР	1	ТР	4
	Изобразительное искусство	1	ТР	1	ТР	1	ТР	1	ТР	4
Технология	Технология	1	ТР	1	ТР	1	ТР	1	ТР	4
Физическая культура	Физическая культура	3	СН ФК	3	СН ФК	3	СН ФК	3	СН ФК	12
Итого		17		18		18		18		71
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		4		5		5		5		19
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	2		2		2		2		8
	Литературное чтение	1		1		1		1		4
Математика и информатика	Математика	1		1		1		1		4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	-		1		1		1		3
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>21</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>90</b>

**Условные обозначения форм промежуточной аттестации:**

СКР – стандартизированная контрольная работа

ТСЧ – техника смыслового чтения

Т – применение тестирования, включающего использование заданий в тестовой форме, тестовых заданий, тестов и т.д.

ТР – творческая работа

СНФК – сдача норм по физической культуре

### **3.2. План внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цели организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

**Формы организации внеурочной деятельности**, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно осуществляться в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения. В зависимости от возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность осуществляется по различным схемам, в том числе:

непосредственно в образовательной организации;

совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;

в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные

педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, тьюторы и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

**План внеурочной деятельности** формируется образовательной организацией и должен быть направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

При взаимодействии образовательной организации с другими организациями создаются общее программно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования конкретной образовательной организации.

<b>направления</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Духовно-нравственное:</b>				
Кружок «Этическая грамматика»	1			
«Основы православной культуры»	1	1	1	1
Кружок «Познай самого себя»	1	1	1	1
Кружок «Азбука истоков»		1		
Кружок «Моя родословная»			1	
Кружок «Юный патриот»				1
<b>Общеинтеллектуальное:</b>				
Кружок «Решайка»	1			
Кружок «В мире чисел»		1		
Кружок «Занимательная математика»			1	1
Секция детского исследовательского общества обучающихся «Эврика» - «Юный исследователь»	1	1	1	1



<b>Общекультурное:</b>				
Вокальный ансамбль «Мир музыки»	1			
Клуб «Страна мастеров»		1	1	1
<b>Спортивно-оздоровительное:</b>				
Клуб «Здоровейка»	1	1	1	1
<b>Социальное:</b>				
«Школа волшебников»	1	1	1	
«Финансовая грамотность»				1
<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

### ***Основания для реализации данных направлений.***

*Материально-техническое обеспечение:* специализированные кабинеты психолога, социального педагога, 2 спортивных зала, межшкольный стадион; мультимедийное оборудование, электронные учебные пособия, справочная литература, словари, художественная и научно-популярная литература, полученные в рамках реализации государственной программы модернизации образования.

*Методическое обеспечение:* 4 стажировочных площадки ОГБУ ДПО КИРО (приказ Комитета образования и науки Курской области «Об утверждении перечня стажировочных площадок в системе общего образования» № 1-263 от 11.04.2017; приказ Комитета образования и науки Курской области «Об апробации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования на базе общеобразовательных организаций Курской области и муниципальных общеобразовательных организаций» № 1-331 от 29.03.2019), действующие на базе организации.

*Кадровое обеспечение:* педагоги дополнительного образования имеют в соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником должностей (приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010г. № 761н) высшее или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю кружка, секции, клубного или детского объединения без предъявления требований к педстажу, либо профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика»

### **3.3. Календарный учебный график**

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитывались различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная и полугодовая.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10,

ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

### Продолжительность учебного года по классам

Учебный год начинается 1 сентября 2021 года.

Учебный год заканчивается: 2 - 4 классы – 31.05.2022 г;

1 классы – в соответствии с приказом комитета образования г. Курска (ориентировочно 25.05.2022 г.)

### Продолжительность учебных четвертей

Учебные четверти	Классы	Срок начала и окончания четверти	Количество учебных недель (дней)
I четверть	1 - 4	01.09.2021 – 27.10.2021	8 недель (40 дней)
II четверть	1 - 4	05.11.2021 – 26.12.2021	7,5 недель (36 дней)
III четверть	1 - 4	10.01.2022 – 24.03.2022	2 - 4 классы – 10,5 недель (53 дня) 1 кл. – 9,5 недель (48 дней)
IV четверть	2 – 4 1 кл.	03.04.2022 – 31.05.2022 03.04.2022 – 25.05.2022	2-4 классы – 8 недель (40 дней) 1 классы – 7 недель (36 дней),
Итого за учебный год		2-4 классы 1 классы	34 недели (169 дней) 33 недели (160 дней)

### Продолжительность каникул в 2021– 2022 учебном году

Вид	Продолжительность	Начало занятий	Количество дней
Осенние	28.10.2021 – 03.11.2021	08.11.2021	7 дней
Зимние	27.12.2021 – 09.01.2022	10.01.2022	14 дней
Весенние	25.03.2022 – 02.04.2022	04.04.2022	9 дней
Для учащихся 1 классов в III четверти	14.02.2022 – 20.02.2022	21.02.2022	7 дней

**Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации  
2021 – 2022 учебный год**

		1 классы	2 – 4 классы
1	По итогам 1 четв.		13.10.2021 - 20.10.2021
2	По итогам 2 четв., 1 полугодия (административный контроль)	--	06.12.2021 -10.12. 2021 13.12.2021 -17.12.2021
3	По итогам 3 четв.	--	10.03.2022 – 17.03.2022
4	По итогам года (административный контроль)	11.04.2022 -15.04.2022 18.04.2022 -22.04.2022	10.05.2022 -16.05.2022 17.05.2022 -24.05.2022

**Организация работы по подготовке детей к школе  
«Школа будущего первоклассника» работает с ноября по март  
(платные услуги)**

«Обучение грамоте»  
«Окружающий мир»  
«Учимся считать»  
«Обучение письму»

**Охрана жизни и здоровья детей**

1. День здоровья – 3 раза в год
2. Санитарный день – 1 раз в месяц
3. Учебная эвакуация – 1 раз в месяц

**Работа с родителями**

№	Классы	Форма работы	Срок	Ответственные
1	1-4	Классные родительские собрания	1 раз в четверть	Классные руководители 1-4 классов
2	1- 4	Деятельность общешкольного родительского комитета	в течение года	Председатели классных родительских комитетов
3	1- 4	Работа Попечительского совета	в течение года	Чистилина М.А.

4	1- 4	Укрепление материальной базы классных кабинетов	в течение года	Председатели классных родительских комитетов
5	1	Общешкольное родительское собрание «Трудности адаптации первоклассников к школе»	октябрь	Приколотина Н.В.
6	2-4	Общешкольное родительское собрание «Режим дня – важное условие успешного обучения»	ноябрь	Приколотина Н.В.
7	Будущие первоклассники	Педагогическая конференция «Условия обучения в школе. Особенности подготовки»	февраль	Приколотина Н.В.
8	1-4	Общешкольное родительское собрание «Значимость независимого мониторинга знаний. ВПР.»	апрель	Приколотина Н.В.

**График работы педагога-психолога  
Горяиновой О.В.**

<b>День недели</b>	<b>Время работы</b>	<b>Учителя (консультации)</b>	<b>Учащиеся</b>	<b>Родители (консультации)</b>
Понедельник	8.30-16.00	по предварительному запросу	12.00-14.00	14.00-16.00
Вторник	8.30-16.00	по предварительному запросу	12.00-14.00	14.00-16.00
Среда	8.30-16.00	по предварительному запросу	12.00-14.00	14.00-16.00
Четверг	8.30-16.00	по предварительному запросу	12.00-14.00	14.00-16.00
Пятница	8.30-16.00	по предварительному запросу	12.00-14.00	14.00-16.00

**График работы социального педагога**

<b>Дни недели</b>	<b>Время работы</b>	<b>Содержание работы</b>
-------------------	---------------------	--------------------------

понедельник	8.30-16.00	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проверка явки на занятия учащихся «группы риска».</li> <li>2. Организация индивидуальной помощи учащимся, испытывающим трудности в обучении.</li> <li>3. Беседы с учителями, родителями, учащимися.</li> <li>4. Работа с документами.</li> <li>5. Посещение уроков 5-6 классов, с целью отслеживания межличностных отношений учащихся и предупреждения конфликтных ситуаций.</li> </ol>
вторник	8.30-16.00	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проверить посещаемость учащихся, состоящих на учете в ОДН.</li> <li>2. Посещение уроков в классах, где обучаются опекаемые учащиеся.</li> <li>3. Беседы с учителями, учащимися.</li> <li>4. Беседа с учащимися, пропустившими занятия по неуважительным причинам.</li> <li>5. Заседание комиссии по делам несовершеннолетних Сеймского округа.</li> </ol>
среда	8.30-16.00	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посещение уроков 9-11 классов, с целью отслеживания межличностных отношений учащихся и предупреждения конфликтных ситуаций.</li> <li>2. Беседы с учащимися, нарушающими дисциплину на уроках, переменах.</li> <li>3. Выход по адресу к учащимся, состоящих на всехвидах учета.</li> <li>4. Индивидуальные консультации с родителями.</li> <li>5. Беседы с классными руководителями.</li> <li>6. Заседание Совета профилактики.</li> </ol>
четверг	8.30-16.00	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с учащимися и их семьями, нуждающимися в социально-психологической поддержке с 1-11 класс.</li> <li>2. Профилактические беседы с учащимися о соблюдение правил внутреннего распорядка в школе.</li> <li>3. Посещение уроков 7-8 классов, с целью отслеживания межличностных отношений учащихся и предупреждения конфликтных ситуаций.</li> <li>4. Индивидуальные беседы с родителями.</li> <li>5. Работа с документацией, базой данных.</li> </ol>

пятница	8.30-16.00	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выход по адресу к учащимся, испытывающим проблемы в обучении.</li> <li>2. Проверка посещения учащимися, состоящими на ВШУ кружков, секций.</li> <li>3. Работа с семьями, находящимися в социально-опасном положении.</li> <li>4. Совещание в МОУ Центр диагностики и консультирования «Гармония».</li> <li>5. Заседание в координационном совете при Администрации Сеймского округа.</li> </ol>
---------	------------	---

### Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность учебной недели: по 5-дневной учебной неделе занимаются 1-4 классы.

### Регламентирование образовательного процесса на день

Школа работает в одну смену.

Начало занятий – 8.30.

Продолжительность учебного года – 34 недели. Для учащихся 1 классов – 33 недели. Режим работы школы: продолжительность урока – 40 минут. Продолжительность перемен: две большие перемены по 20 минут, перемены по 10 - 15 минут.

Для 1-х классов продолжительность уроков – 35 минут в первом полугодии, 40 минут – во втором. После второго урока – динамическая пауза 40 минут.

В оздоровительных целях и для облегчения процесса адаптации детей к требованиям общеобразовательного учреждения в первых классах применяется метод постепенного наращивания учебной нагрузки («ступенчатый»):

- в сентябре, октябре – 3 урока по 35 мин.
- со II четверти – 4 урока по 35 мин.
- со 2 полугодия – 4 урока по 40 минут

### Расписание звонков 2- 4 классы

Понедельник – пятница	
1 урок	<b>8.30 – 9.15</b>
2 урок	<b>9.25 – 10.10</b>
3 урок	<b>10.20 – 11.05</b>
4 урок	<b>11.25 – 12.10</b>
5 урок	<b>12.30 – 13.15</b>
6 урок	<b>13.25 – 14.10</b>

### Расписание звонков для 1-х классов (1 и 2 четверти)

<b>Понедельник-пятница</b>	
1 урок	<b>8.30 – 9.05</b>
2 урок	<b>9.20 – 9.55</b>
<b>Динамическая пауза 9.55 – 10.35</b>	
3 урок	<b>10.35 – 11.10</b>
4 урок	<b>11.25 – 12.00</b>
5 урок (один день в неделю по причине введения 3 часа физической культуры)	<b>12.15 – 12.50</b>

### Расписание звонков для 1 классов (второе полугодие)

<b>Понедельник-пятница</b>	
1 урок	<b>8.30 – 9.10</b>
2 урок	<b>9.25 – 10.05</b>
<b>Динамическая пауза 10.05 – 10.45</b>	
3 урок	<b>10.45 – 11.25</b>
4 урок	<b>11.45 – 12.25</b>
5 урок (один день в неделю по причине введения 3 часа физической культуры)	<b>12.35 – 13.20</b>

### Организация работы ГПД

Дни недели	Длительность пребывания	Продолжительность прогулки	Продолжительность самоподготовки
Понедельник-Пятница	<b>6 часов</b>	<b>1 класс – 2 часа 15 минут (2 прогулки) 2 – 4 классы - 2 часа (2 прогулки)</b>	<b>2- 4 – классы – 1,5 часа</b>

### Количество классов комплектов

1 класс	<b>4</b>
2 класс	<b>5</b>
3 класс	<b>4</b>
4 класс	<b>4</b>

### 3.4. Календарный план воспитательной работы школы

на 2021-2022 учебный год

для основной образовательной программы начального общего образования

№	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися	Возрастная группа	Ответственные	Сроки проведения
<b>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b>				
1	Декада историко-краеведческого воспитания <i>Проект «Мой город – город воинской славы», посвященный дню города</i> Единый классный час «Мой город»  Конкурс рисунков на асфальте, посвященный Дню города  Акция «Белый цветок»	1-4 классы  1-4 классы  1-4 классы	Макаренко Е.В.  Яцкая Е.А.  Классные руководители 1-4 классов	Сентябрь
	Декада гражданско-правовых знаний  День героев Отечества Единый классный час  Игра-эстафета «Законы РФ»  Лекции с мастер-классом Областного краеведческого музея	1-4 классы  4 классы  2-3 классы	Яцкая Е.А.  Макаренко Е.В.  Макаренко Е.В.	декабрь
	Декада военно-патриотического воспитания Единый классный час «8 февраля – освобождение города Курска от немецко-фашистских захватчиков»  Спортивные соревнования «Наша армия самая сильная»  Праздник «Аты-баты шли солдаты» (совместно с юнармейцами школы)	1-4 классы  1-4 классы  4 классы	Яцкая Е.А.  Макаренко Е.В.  Макаренко Е.В.	февраль
	Тематическая неделя «Гагаринская весна» - Единый классный час, посвященный Дню космонавтики - Праздничный концерт Выставка творческих работ «Космос рядом»	1-4 классы 1-4 классы 2-4 классы	Яцкая Е.А. Макаренко Е.В. Макаренко Е.В.	апрель
	Декада героико-патриотического воспитания Единый классный час «Памяти павших будем достойны»  Конкурс рисунков на асфальте «Нам мир завещано беречь»  Митинг «Никто не забыт, ничто не забыто»	1-4 классы  1-4 классы  1-4 классы	Яцкая Е.А.  Макаренко Е.В.  Макаренко Е.В.	май



<b>Воспитание социальной ответственности и компетентности</b>				
<b>2</b>	<b>Реализация модели гражданского общества в школе:</b> - формирование демократического уклада школьной жизни - гражданское образование посредством участия в общественной жизни класса и школы  <b>Проведение корпоративных мероприятий школы:</b> - Праздник «Посвящение в первоклассники» - Выпускной бал учащихся 4 классов -	1-4 классы	Черноусова М.Е. Яцкая Е.А.	В течение года
		1 классы 4 классы	Приколотина Н.В. Макаренко Е.В.	октябрь май
<b>Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания</b>				
<b>3</b>	<b>Декада духовно-нравственного воспитания</b> Единый классный час «Единственной маме на свете...»  Праздники, посвященные Дню матери  Организация и проведение акций милосердия  Совместный пасхальный проект с Курским областным краеведческим музеем  Совместный пасхальный проект с Курской картинной галереей А.А.Дейнеки	1-4 классы	Классные руководители	Ноябрь
		1-4 классы		Макаренко Н.В. Перестенко Т.В.
		1-4 классы	Классные руководители 1-4 классов Классные руководители 2-4 классов	3,4 четверть
		1-4 классы		3,4 четверть
		1-4 классы		3,4 четверть
<b>Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни</b>				
<b>4</b>	Экологические проекты  Организация работы спортивных секций школы: - легкая атлетика -баскетбол (девочки) -баскетбол (мальчики) -настольный теннис	1-4 классы	Яцкая Е.А.	В течение года
		1-4 классы	МО учителей физкультуры	В течение года
<b>Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии</b>				
<b>5</b>	Подготовка памятки и рекомендаций для учащихся по различным видам деятельности с целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения учебного процесса	1-4 классы	Горяинова О.В.	1 раз в месяц
		1-4 классы	Горяинова О.В.	по запросу администрации

	<p>Выявление уровня психологического комфорта учащихся в ученическом коллективе</p> <p>Создание условий для подготовки обучающихся к обучению в адаптационный период</p>	1 классы	Горяинова О.В.	по запросу администрации
<b>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры</b>				
<b>6</b>	Программы дополнительного образования ПДО школы	1-4 классы	ПДО школы	В течение года
	Программы дополнительного образования социальных партнеров школы	1-4 классы	ПДО социальных партнеров школы	В течение года
	Совместные проекты с картинной галереей имени А.А.Дейнеки	1-4 классы	Яцкая Е.А.	1 раз в полугодие

### **3.5. Система условий реализации основной образовательной программы**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

соответствуют требованиям ФГОС НОО;

гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечивают реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;

учитывают особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

представляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Систему условий включает:

описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;

механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

контроль за состоянием системы условий.

#### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

характеристику укомплектованности образовательного учреждения;

описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;

описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;

описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

#### **Кадровое обеспечение**

Организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательной организации.

Должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации составлены на основе должностных обязанностей, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

#### **Кадровые ресурсы организации**

№ п/п	ФИО	должность	уровень квалификации	примечания
1	Медведева Ольга Викторовна	учитель начальных классов	высшая категория	
2	Плешакова Наталья Викторовна	учитель начальных классов	высшая категория	
3	Тишина Анастасия Юрьевна	учитель начальных классов	первая категория	
4	Макаренко Елена Викторовна	учитель начальных классов	высшая категория	
5	Панюкова Светлана Николаевна	учитель начальных классов	первая категория	
6	Яцкая Елена Анатольевна	учитель начальных классов	высшая категория	
7	Коток Елена Владимировна	учитель начальных классов	высшая категория	
8	Евтушенко Елена Анатольевна	учитель начальных классов, учитель-логопед	высшая категория	
9	Булгакова Оксана Анатольевна	учитель начальных классов	высшая категория	
10	Тарасова Наталья Сер-	учитель	высшая кате-	

	геевна	начальных классов	гория	
11	Приколотина Наталья Валерьевна	учитель начальных классов	высшая категория	
12	Рябых Оксана Геннадьевна	учитель начальных классов	первая категория	
13	Зуборева Наталья Евгеньевна	учитель начальных классов	соответствие занимаемой должности	
14	Смольякова Ксения Игоревна	учитель начальных классов	соответствие занимаемой должности	
15	Старикова Анастасия Ивановна	учитель начальных классов	первая категория	
16	Медведева Екатерина Сергеевна	учитель начальных классов		
17	Журба Елена Николаевна	учитель начальных классов	первая категория	
18	Горяинова Ольга Владимировна	педагог-психолог	первая категория	
19	Гаврилова Наталья Алексеевна	учитель-логопед	высшая категория	

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

При том могут быть использованы различные организации, осуществляющие образовательную деятельность, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификации могут быть: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

**обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

**принятие** идеологии ФГОС НОО;

**освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

**овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**План методической работы может включать следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.

4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

### **3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциацию и индивидуализацию обучения.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.



### **3.5.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за вы-

полняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (напри-

мер, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

## Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{\text{губ}}^i = N_{\text{очр}}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{\text{губ}}^i$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{\text{очр}}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  – объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{\text{очр}}^i = N_{\text{губ}} + N_{\text{он}}, \text{ где}$$

$N_{\text{очр}}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{\text{губ}}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{\text{он}}$  – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{\text{губ}} = N_{\text{омгу}} + N_{\text{ур}}, \text{ где}$$

$N_{\text{губ}}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{\text{омгу}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{\text{ур}}$  – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной

плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги основного общего образования:

реализация образовательных программ основного общего образования может определяться по формуле:

$$N_{омз\у} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где:}$$

$N_{омз\у}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению основного общего образования;

$W_{er}$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

$12$  – количество месяцев в году;

$K^1$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K^2$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^3$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{он} = N_{отпп} + N_{ком} + N_{ни} + N_{ди} + N_{св} + N_{тр} + N_{пр}, \text{ где}$$

$N_{отпп}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{ком}$  – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{ни}$  – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приоб-

ретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{дн}$  – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{св}$  – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{тп}$  – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{пр}$  – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечить покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

### **3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1490 (ред. от 30.11.2021), а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечит



печивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

помещениями (кабинетами, мастерскими) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

актовым залом;

спортивными сооружениями (залами, стадионами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учётом:

возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	<p>1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: положение об учебном кабинете, положение о едином орфографическом режиме</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы:</p> <p>1.2.1. УМК: «Школа России», «Перспектива».</p> <p>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы.</p> <p>1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР.</p> <p>1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства.</p> <p>1.2.5. Учебно-практическое оборудование.</p> <p>1.2.6. Игры и игрушки.</p> <p>1.2.7. Оборудование (мебель).</p>	<p>имеется</p> <p>имеются</p> <p>имеются</p> <p>необходимо имеется</p>
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы (нет)	<p>2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты.</p> <p>2.2. Документация ОУ.</p> <p>2.3. Комплекты диагностических материалов.</p> <p>2.4. Базы данных.</p>	

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
	2.5. Материально-техническое оснащение (см. приложение)	

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

- развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

- наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

- планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

### **3.5.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;  
информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;  
вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;  
во внеурочной деятельности;  
в естественно-научной деятельности;  
при измерении, контроле и оценке результатов образования;  
в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического

и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

вещания (подкастинга), использования аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО (см приложение)**

<b>№ п/п</b>	<b>Необходимые средства</b>	<b>Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии</b>	<b>Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО</b>
I	Технические средства		
II	Программные инструменты		

III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки		
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде		
V	Компоненты на бумажных носителях		
VI	Компоненты на CD и DVD		

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

*Учебно-методическое и информационное обеспечение* реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

### **3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллек-



туального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывать особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, должен содержать:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	2021- 2025
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	2021
	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	2021
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	По мере необходимости
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	По мере необходимости
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	По мере необходимости
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности	По мере необходимости
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования.	По мере необходимости
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	ежегодно
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	по мере необходимости
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	по мере необходимости
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	ежегодно
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	ежегодно
IV. Кадровое обеспечение вве-	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	постоянно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
днения ФГОС НОО	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	ежегодно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введения ФГОС НОО	По мере необходимости
	2. Широкое информирование родительской общественности о введения реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	ежегодно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	по мере необходимости
	4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	постоянно